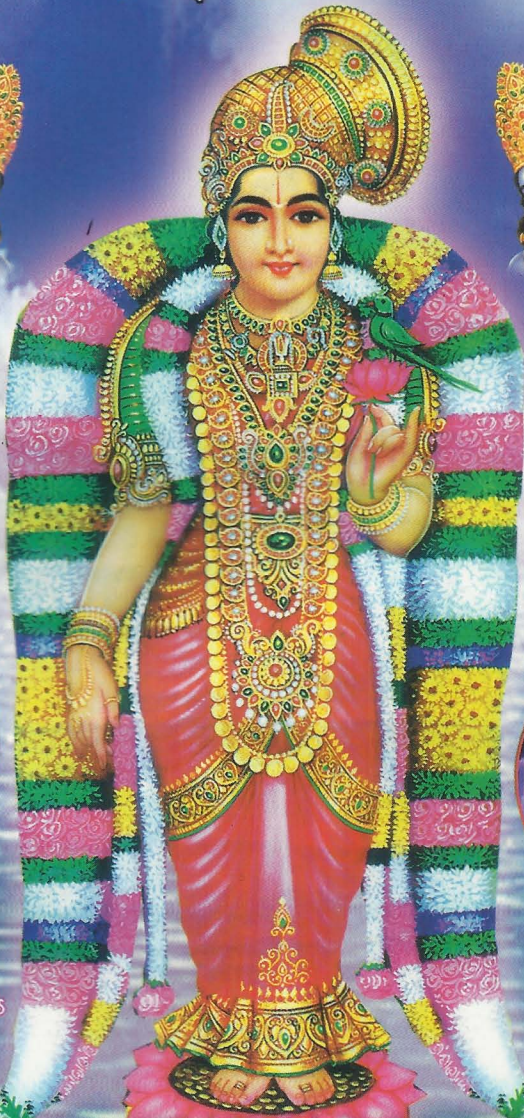
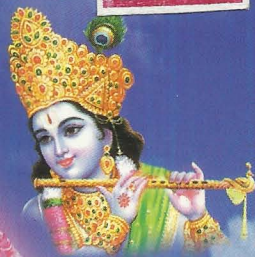


శ్రీ గోదా అమ్మవారు ప్రసాదించిన తిరుప్పావై

(ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాది విశేషములతో...)

S-12
14



సంకలన కర్త :

కులవత్సులు,

న్యాయ వేదాంత విద్వాన్

కీ॥శే॥ ఉ॥వే॥

శ్రీమాన్ తె.కం. గోపాలాచార్య

స్వామివారు

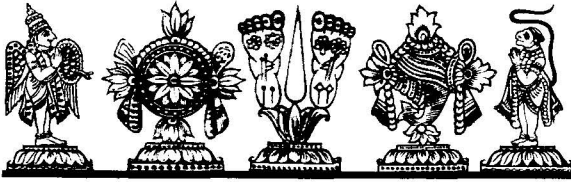


జయ గోవింద

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

జయ గోవింద

శ్రీమత్యై గోదాయై నమః



శ్రీ ఆండాళ్ ప్రసాదించిన

తిరుప్పావై

(ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాది విశేషములతో)

సంకలనకర్త

కులపతులు, న్యాయవేదాంత విద్వాన్

కీ॥శే॥శ్రీ ఉ.వే. శ్రీమాన్ తె.కం. గోపాలాచార్య స్వామివారు

పరమహంస పరివ్రాజకులు

శ్రీశ్రీశ్రీ త్రిదండి శ్రీరామచంద్రరామానుజ జీయర్ స్వామివారిచే...

ప్రకాశకులు :

శ్రీభాష్యకార సిద్ధాంత పీఠమ్

భీమవరమ్

తిరుప్పావై

(ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాది విశేషములతో)

సంకలనకర్త :

కీ॥శే॥ శ్రీ ఉ.వే.శ్రీమాన్ తె.కం.గోపాలాచార్య స్వామివారు

ప్రథమ ముద్రణ	: 1976	- 1000 ప్రతులు
ద్వితీయ ముద్రణ	: 1977	- 2000 ప్రతులు
తృతీయ ముద్రణ	: 1982	- 2000 ప్రతులు
చతుర్థ ముద్రణ	: 1984	- 2000 ప్రతులు
పంచమ ముద్రణ	: 1987	- 2000 ప్రతులు
షష్ఠ ముద్రణ	: 1991	- 1000 ప్రతులు
సప్తమ ముద్రణ	: 1996	- 2000 ప్రతులు
అష్టమ ముద్రణ	: 2008	- 2000 ప్రతులు
(పునర్ముద్రణ)		

మూల్యము : రూ. 30.00

ప్రతులకు :

శ్రీభాష్యకార సిద్ధాంత పీఠమ్

1-4-2, జీయర్ మార్గ్,

సూర్యనారాయణ పురమ్,

అడ్డవంతెన దగ్గర, జువ్వలపాలెంరోడ్,

భీమవరమ్ - 534202, ప.గో.జిల్లా

ఫోన్ : 08816 - 227599

పాఠకులకు విజ్ఞప్తి

ఐహికాముష్మిక సుఖసంపదల నభిలషించు ప్రతి భక్తునకును తప్పక అనుసంధించ వలసినదియు, అనుష్ఠించవలసినదియును శ్రీభూదేవియొక్క అవతారమైన శ్రీఆండాళ్ తల్లిగారు ప్రసాదించిన తిరుప్పావై దివ్య ప్రబంధమున్ను, ధనుర్మాస వ్రతమున్ను ఆయియున్నవి.

దీని నెల్లరు సంతగా నాదరింపకపోవుట ఇట్టి మహత్తరమైన యీ ప్రబంధమును శ్రీఆండాళ్తల్లి వైభవమును, ఆ ప్రబంధమున తెలుపబడిన చేతన ప్రధాన కర్తవ్యములను తెలియకయేయనియు, తెలిసినచో అనుసంధానానుష్ఠాపముల నందరును ఆదరించి యాచరింతురను నమ్మకముతో నీ ప్రబంధముయొక్క ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యములతోపాటు అండాళ్తల్లి మాహాత్మ్యమును ఆమె అష్టోత్తరశత స్తోత్రనామావళిని, ఆమె స్తుతిని తెలుపు విశేషము లన్నిటినీచేర్చి యీ చిన్న కోశము రచింపబడి భక్తుల కందజేయ బడుచున్నది.

వేయేల । శ్రీఆండాళ్తల్లిని గురించియు, ఆమె దివ్యప్రబంధమును గురించియు, ఆమె కళ్యాణమును గురించియును నెరుంగవలసి నట్టియు, అనుష్ఠించ వలసినట్టియు విషయములు సమస్తమున్ను యీ గ్రంథమున అందరు నెరుంగునట్లు సులభ ఆంధ్రభాషలో వ్రాయబడినది.

ఐహికాముష్మిక సుఖోత్తర జీవితమును గడుపదలచిన వారలందరును యీచిన్న శ్రీకోశమును పరిశీలించి యనుష్ఠించి యాదరింతురని యాశించుచున్నాను.

తె.కం.గోపాలాచార్య స్వామివారు

విషయసూచిక

<u>క్రమసంఖ్య</u>	<u>విషయము</u>	<u>పేజీ నెం.</u>
1.	సాధారణ తనియలు (అర్థముతో)	1
2.	తిరుప్పావై తనియలు (అర్థముతో)	5
3.	ఆండాళ్ వైభవము	7
4.	తిరుప్పావై (ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యములతో)	11
5.	ఆండాళ్ వాఙ్మితరునామములు	54
6.	తిరునక్షత్ర తనియలు, ఉపదేశరత్నమాల పాశురములు	55
7.	గోదాచతుశ్లోకి	56
8.	శ్రీ భూ పిరాట్టులతులన	57
9.	'గోదా' నామనిర్వచనము	59
10.	ఈ వ్రతనియమములు	62
11.	శ్రీగోదా అష్టోత్తర శతనామస్తోత్రమ్	65
12.	శ్రీగోదా అష్టోత్తర శతనామావళి	68
13.	తిరుప్పావై యందలి ఒక్కొక్క పాశురమునకు ముఖ్య తాత్పర్యము	71
14.	తిరుప్పావై పాశురములందలి కొన్ని పదములకు రహస్యార్థములు	73
15.	ఆధర్వణిక కృష్ణోపనిషత్తులోని విషయములు	77
16.	తిరుప్పావునకు ఉపనిషద్ధర్మ సామ్యము	79
17.	గోదాకళ్యాణమ్ (సంస్కృత మూలం)	87

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

సాధారణ తనియన్లు

మణవాళ మామునుల తనియన్ - నమ్మెరుమానానతిచ్చిరి

శ్రీశైలేశ దయాపాత్రం ధీభక్త్యాది గుణార్థవమ్ ।

యతీంద్రప్రపణం వన్దే రమ్య-జామాతరం మునిమ్ ॥

టీకా

శ్రీశైలేశ : శ్రీశైలేశార్కుల యొక్క, దయా : కృపకు, పాత్రమ్ : పాత్రులును, ధీ : జ్ఞానము, భక్తి : ఈశ్వరుని యందనురాగము, ఆది : మొదలైన, గుణ : గుణములకు, అర్థవమ్ : సముద్రమైనవారును, యతీంద్ర : యతిరాజులయందు, ప్రపణం : ప్రీతిగలవారునైన, రమ్యజామాతరం మునిమ్ : మణవాళమామునులను, వన్దే : సేవించుచున్నాను.

1. శ్రీశైలేశార్కులు - వీరు శ్రీమణవాళమామునులకు ఆచార్యులు, వీరికి తిరుమలై యాళ్వార్లు, తిరువాయ్మొట్టిప్పిళ్ళై అని తిరునామములు గలవు.

2. శ్రీమణవాళమామునులకు పెరియజీయరు, రమ్యజామాత్యమునీంద్రులు, యతీంద్రప్రపణులు, అట్టిగియమణవాళ జీయరు, కాన్తోపయంత్రులు, వరవరముని, వరయోగి, రామానుజన్ పొన్నడి యని తిరునామములు గలవు.

శ్రీరంగములో శ్రీగరుడ మంటపమున శ్రీరంగనాథునికెదుట శ్రీమణవాళమామునులు శ్రీభగవద్విషయము కాలక్షేపము పొయించుటయును శ్రీరంగనాథుడు విని ఆనందభరితుడై రంగనాథాచార్యులని పేరుగలిగిన నొకయర్చక బాలునిపై ఆవేశమువేత పై తనియను పరించినందున నమ్మెరుమాళ్ళానతిచ్చిన తనియయని ప్రసిద్ధము.

తా॥ శ్రీశైలేశార్కులయొక్క దయకు పాత్రులగువారును, జ్ఞానభక్త్యాది గుణములకు సముద్రమునైనవారును, శ్రీయతిరాజుల యందు ప్రీతిగలవారునైన మణవాళమామునులను సేవించుచున్నాను.

శ్రీ గురుపరంపర తనియ - కూరత్తాళ్వారానతిచ్చిరి

లక్ష్మీనాథ సమారమ్భాం నాథయామున మధ్యమామ్ ।

అస్మదాచార్య పర్యంతాం వందే గురుపరమ్పరామ్ ॥

లక్ష్మీ : శ్రీ మహాలక్ష్మి యొక్క నాథ : భర్తయగు నారాయణుని,
సమారమ్భామ్ : ఆరంభమునందు గలిగినట్టియు, నాథ : శ్రీమన్నాథమునులు,
యామున : శ్రీయాళ్వార్లులను, మధ్యమామ్ : మధ్యమునందు గలిగినట్టియు,
అస్మత్ : నాయొక్క ఆచార్య : గురువులను, పర్యంతామ్ : చివరయందు గలిగినట్టి,
గురుపరమ్పరామ్ : ఆచార్యపక్షిని, వందే : సేవించుచున్నాను.

తా॥ శ్రీలక్ష్మీనాథుడైన శ్రీమన్నారాయణుని ఆదియందును,
శ్రీమన్నాథమునులను శ్రీయాళవందారులను మధ్యయందును, స్వాచార్యుని
చివరగను, గలిగిన గురుపరమ్పరపక్షిని సేవించుచున్నాను.

ఎమ్మెరుమానార్ తనియ - కూరత్తాళ్వారానతిచ్చిరి

యో నిత్యమచ్యుత పదామ్బుజ యుగ్మరుక్మ

వ్యామోహత స్తదితరాణి తృణాయమేనే ।

అస్మద్గురో ర్భగవతోఽస్య దయైకసిన్ధోః

రామానుజస్య చరణౌ శరణం ప్రపద్యే ॥

యః : ఏ భావ్యకారులు, నిత్యమ్ : నిరంతరము, అచ్యుత : ఆశ్రితులను
విడువని శ్రియఃపతి యొక్క పదామ్బుజ : పాదపద్మముల యొక్క
యుగ్మ : ద్వయమనెడు, రుక్మ : సువర్ణమునందు, వ్యామోహతః : విశేష ప్రేమవలన,
తత్ : ఆ భగవచ్చరణ ద్వయముకంటె, ఇతరాణి : వ్యతిరిక్త విషయములను,
తృణాయ : గడ్డిపోచవలె, మేనే : తలంచిరో, అస్మత్ : మాయొక్క
గురోః : ఆచార్యులైన, భగవతః : పూజ్యులైన, దయైకసిన్ధోః : కారుణ్యరత్నాకరులైన,
అస్య : ఈ, రామానుజస్య : రామానుజులయొక్క చరణౌ : తిరువడిగళ్ళను,
శరణం : ఉపాయముగా, ప్రపద్యే : ఆశ్రయించుచున్నాను.

తా॥ ఎల్లప్పుడు శ్రియఃపతియొక్క పాదపద్మములయందు విశేష

ప్రావణ్యముచే, ఆ భగవచ్చరణద్వయముతప్ప యితర విషయములను అన్నింటిని విలువలేని గడ్డిపోచగ దలంచినవారును, మాయొక్క ఆచార్యులును, పూజ్యులును, కృపాసముద్రులును, అయిన శ్రీరామానుజులయొక్క తిరువడిగళ్ళను రక్షకముగా నాశ్రయించుచున్నాను.

సమ్యాశ్వాత్త తనియ - శ్రీయాశవన్దారానతిచ్చిరి

మాతాపితా యువతయ స్తనయా విభూతిః

సర్వం యదేవ నియమేన మదన్వయానామ్

ఆద్యస్య నః కులపతే ర్వకుళాభిరామమ్

శ్రీమత్తదక్ష్ణి యుగళం ప్రణమామి మూర్ధ్నా ॥

మాతా : తల్లి, పితా : తండ్రి, యువతయః : యౌవనస్త్రీలు, తనయాః : పుత్రులు, విభూతిః : ఐశ్వర్యము, సర్వమ్ : సమస్తమును, మత్ : నాయొక్క, అన్వయానామ్ : వంశమందు బుట్టినవారికి, నియమేన : వేమముచే, యదేవ : ఏయాళ్వారులయొక్క పాదద్వంద్వమే(భవతి : అగుచున్నదో), ఆద్యస్య : మొదటివారైన, నః : నాయొక్క, కులపతే : ప్రపన్నజన కూటస్థులైన శరకోపులయొక్క, వకుళ : పొగడ పుష్పములచే, అభిరామమ్ : మనోహరమైన, శ్రీమత్ : కాంతి యుక్తమైన, తత్ : ఆ, అక్ష్ణియుగళమ్ : పాదద్వయమును, మూర్ధ్నా : శిరస్సుచేత, ప్రణమామి : సేవించుచున్నాను.

తా॥ జననీ జనకులుగ, యౌవనస్త్రీలుగ, పుత్రులుగ, ఐశ్వర్యంబులన్నియును, మద్వంశజులకు నియమముచే నే యాళ్వారులయొక్క అక్ష్ణిద్వయమగుచున్నదో, ఆ మొదటివారై మాయొక్క ప్రపన్నజనకూటస్థులై, పొగడపుష్పములచే మనోహరంబగు కాంతియుక్తమై ప్రకాశించు శరకోపులయొక్క పాదద్వయమును శిరముచేత సేవించుచున్నాను.

ఆళ్వారుల తనియ - పరాశర భట్టరానతిచ్చిరి

భూతం సరశ్చ మహదాహ్వయ భట్టనాథ శ్రీభక్తిసార కులశేఖర యోగివాహాన్ ।

భక్తాక్షిరేణుపతకాల యతీంద్రవిశ్రాన్ శ్రీమత్పరాంబుకమునిప్రణతోఽస్మి నిత్యమ్॥

భూతమ్ : పూదత్తాళ్వారులను, 1. సరశ్చ : పొయ్యగైయాళ్వారులను, మహదాహ్వయ : పేయాళ్వారులను, 2. భట్టనాథ : బ్రాహ్మణోత్తములయిన పెరియాళ్వారులను, 3. శ్రీభక్తిసార : తిరుమఱ్ఱిశై యాళ్వారులను, కులశేఖర : కులశేఖరాళ్వారులను, 4. యోగివాహన్ : తిరుప్పాణాళ్వారులను, 5. భక్తాజ్ఞీరేణు : తొణ్ణరడిప్పొడి యాళ్వారులను, 6. పరకాల : తిరుమంగై యాళ్వారులను, 7. యతీంద్రవిశ్రాన్ : పూజ్యులగు యతిరాజులను, శ్రీమత్ : కైంకర్యయుక్తులైన, పరాంకుశమునిమ్ : నమ్మాళ్వారులను, నిత్యమ్ : నిరంతరము, ప్రణతః : సేవించు వాడను, అస్మి : అగుచున్నాను.

తా|| పూదత్తాళ్వారులను, పొయ్యగైయాళ్వారులను, పేయాళ్వారులను, పెరియాళ్వారులను, తిరుమొఱ్ఱిశైయాళ్వారులను, కులశేఖరాళ్వారులను, తిరుప్పాణాళ్వారులను, తొణ్ణరడిప్పొడియాళ్వారులను, తిరుమంగైయాళ్వారులను, కైంకర్యయుక్తులైన నమ్మాళ్వారులను, పూజ్యులగు యతిరాజులను, నిరంతరము సేవించువాడ నగుచున్నాను.

1. పొయ్యగై యను సరస్సునందవతరించినవారు. 2. భగవద్భక్తిచే ప్రసిద్ధి చెందినవారు. 3. సారమైన భక్తిగలిగినవారు. 4. శ్రీరంగనాథుని ఆజ్ఞవల్ల శ్రీలోకసారంగ మహామునులచే భుజముపై వేంచేపుచేసుకొని తమసన్నిధానమునకు వచ్చినందున యోగివాహనులని తిరునామము గలిగెను. 5. తాము భాగవతుల పాదధూళియను భావము గలవారు. 6. ఇతర మతములకు యమునివలె నుండువారు. 7. ఇతర మతములనెడి యేనుగులకు అంకుశము వంటివారు.



శ్రీ ఆండాళ్ తిరువడిగళే శరణమ్

తిరుప్పావై తనియన్లు

నీళాతుళ్ళ స్తనగిరితటి సుప్తముద్బోధ్య కృష్ణమ్

పారార్థ్యం స్వం శ్రుతిశత శిర సిద్ధ మధ్యాపయన్తీ ।

స్వోచ్చిష్టాయాం ప్రజనిగళితం యా బలాత్కృత్య భుక్తే

గోదా తస్యై నమ ఇదమిదం భూయ ఏవాస్తు భూయః ॥

నీళా : నప్పిన్నై పిరాట్టియొక్క, తుళ్ళ : ఉన్నతములైన, స్తన : స్తనములనెడి,
గిరి : పర్వతములయొక్క, తటి : ప్రదేశమందు, సుప్తమ్ : నిద్రపోవుచున్న,
కృష్ణమ్ : కృష్ణుని, ఉద్బోధ్య : లేపి, స్వం : తనయొక్క, శ్రుతిశత :
వేదసహస్రములయొక్క, శిరః : శిరస్సులయందు, సిద్ధ : ప్రసిద్ధమైయుండెడి,
పారార్థ్యం : పారతంత్ర్యమును, అధ్యాపయన్తీ : నేర్పినదై, స్వ : తనచేత,
ఉచ్చిష్టాయాం : ముడిచి విడువబడిన, ప్రజి : పుష్పమాలికలయందు, నిగళితం
: కట్టబడిన శ్రీకృష్ణుని, బలాత్కృత్య : బలాత్కరించి, యా గోదా : ఏఆండాళ్ళు,
భుక్తే : అనుభవించెనో, తస్యై : ఆయాండాళ్ళు కొఱకు, ఇదమిదం : ఈ ఈ,
నమః : నమస్కారము, అస్తు : అగుగాక; భూయః : తిరిగియు,
అస్తు : అగుగాక !

తా॥ నీళాదేవియొక్క ఎత్తైన స్తనములనెడి పర్వతచరియలలో నిదురించు
శ్రీకృష్ణుడను సింహమును లేపి అతనికి వేదాస్త్రములయొక్క సారాంశమైన “ఈ
జీవుడు సర్వాత్మనా పరమాత్మ సొత్తే, అనగా పరతంత్రుడే” అనెడి కర్తవ్యార్థమును
పారముగ చెప్పి, నేర్పి, తాను ధరించి విడచిన శేషమాలికలచే అతనిని బంధించి,
బలవంతముగ అనుభవించిన శ్రీగోదాదేవికి పదే పదే ఇవే నా నమస్కారములు
మరల మరల అగుగాక !

అన్నవయల్ పుదువై యాండాళ్, అరణ్ణు

వన్ను తిరుప్పావై పల్ పదియం, ఇన్నికైయల్

పాడిక్కొడుత్తాళ్ నట్టామాలై, పూమాలై

చూడిక్కొడుత్తాళై చ్చోల్.

అన్నమ్ : హంసపక్షులతో గూడియున్న, వయల్ : పరిమళ్ళుగల,
పుదువై : శ్రీవిల్లివుత్తారు నందుండెడు, ఆండాళ్ : ఆండాళ్ళు,
అరణ్ణు : నవ్వుబొరమాళ్ళ విషయమై, వన్ను : అనునందించిన,
తిరుప్పావై : తిరుప్పావైయను ప్రబంధమును, పల్ : ముప్పదియను లెక్కతోచేరిన,

పదియమ్ : పాశురములను, ఇన్ : భోగ్యమైన, ఇళైయాల్ : గానముచేతను, నల్ : మంచిదైన, పామాలై : సాటరూపమైనమాలను, పాడి : తాననుసంధించి, కొడుత్తాళ్ : ప్రసాదించినది. పూమాలై : పుష్పమాలికలను, శూడి : తాను (ముందు) ధరించుకొని, కొడుత్తాళై : పిదప పెరియ పెరుమాళ్ళయిన పటపత్రశాయికి సమర్పించిన యామెయునగు ఆండాళ్ను, శౌల్ : అనుసంధింపుము.

తా॥ వయ్యారి నడకల హంసలు సంచరించు పంటపొలములచే చుట్టబడి ప్రకాశించు శ్రీవిల్లిపుత్తూరులో అవతరించిన శ్రీఆండాళ్ళు శ్రీరంగని కొక్కుకుగాను తాను మనస్సులో భావించి “తిరుప్పావై” అను పేరుగల ముప్పది పాశురములను చక్కని రాగమాలికలుగ కూర్చి పాడి సమర్పించినది. అట్లే పూమాలికలను తాను ధరించి శ్రీపటపత్రశాయికి సమర్పించినది. అట్టి ఆండాళ్ళ శుభనామానుసంధానము గావింపుమా ఓ మనసా !

శూడిక్కొడుత్త శుడర్కొడియే ! తౌల్పావై
పాడియరుళ వల్ల పల్వళైయాయ్ “నాడినీ
వేళ్ళడవట్టెన్నై విది” యెన్ఱ ఇమ్మాత్తమ్
నామ్ కడవా వణ్ణమే నల్లు.

శూడి : పుష్పముల నలంకరించుకొని, కొడుత్త : పెరుమాళ్ళకొసంగిన, శుడర్ : తేజస్సుతో గూడియున్న, కొడియే : బంగారపుతీగవలె నొప్పుచున్న ఓ గోదాదేవి ! తౌల్ : అనాదియైన, పావై : తిరుప్పావై అను ప్రబంధమును, పాడి : గానరూపముగా ననుసంధించి, అరుళ : కృపచేయ, వల్ల : సమర్థురాలవై, పల్ : అనేక చిత్రసంయుక్తమైన, వళైయాయ్ : కంకణములు గలిగిన ఓ అమ్మా! నీ : నీవు, నాడి : (మన్మథుని) ఉద్దేశించి, వేళ్ళడవట్టు : తిరుదేళ్ళడముడైయానుకు, ఎన్నై : (ఓ కామదేవా) నన్ను, విదియెన్ఱ : (నాయకినగునట్లు) ఏర్పరచుమనిన, ఇమ్మాత్తమ్ : ఈ మాటలను, నామ్ : అస్మదాదులు, కడవా : మీరకుండు నటువంటి, వణ్ణమే : ప్రకారమును, నల్లు : ప్రసాదింపుము.

తా॥ నీ యొక్క శేషమాలికలను తిరిగి భగవంతున కర్పించదగినంతటి తేజస్సుగల ఓ బంగారుతీగా ! ఇదివరలో జరిగిన చరితను “తిరుప్పావై” ప్రబంధముగ గానముచేసి, మమ్ముద్ధరించుటకే దివ్యకంకణమును దాల్చిన తల్లీ ! మన్మథుని గూర్చి ‘ఓ కామదేవ ! వేంకటాచలపతితో నన్ను ప్రియపత్నినిగా కూర్చుమా !’ అని నీవు గావించిన ప్రార్థనను నీ దాసులమగు మేమున్నూ దాటకుండునట్లు అనగా భగవత్ప్రేమ అతిశయించునటుల కటాక్షించుమా !

శ్రీ ఆండాళ్ వైభవము

కర్కటే పూర్వఫల్గున్యాం తులసీ కాననోద్భవామ్ ।

పాణ్యే విశ్వమ్పూరాం గోదాం వన్తే శ్రీరంగనాయకీమ్ ॥

పూర్వము త్రేతాయుగమున విదేహదేశమున మిథిలా నగరమున జనక మహారాజు యాగశాలను విర్మించుటకు బంగారు నాగలితో భూమిని దుమ్ముచుండగా, ఆ భూమియందు శ్రీదేవియంశమున ఒక ఆడబిడ్డ కన్పించగా, ఆబిడ్డను తన పుత్రికగా భావించి 'సీత' యని తిరునామముంచి మిగుల గారాబముగా పెంచుచుండిరి. ఆ తీరున కలియుగమున పాణ్యదేశమున శ్రియఃపతియై, శ్రీవైకుంఠ నికేతనుడై, నిత్యముక్తానుభావ్యుడై, నిరతిశయానంద యుక్తుడై వేంచేసియుండు శ్రీమన్నారాయణుడు మార్కండేయాది మహర్షుల ప్రార్థన ప్రకారము వటపత్రశాయయై అఖిల చేతనులకును సేవసాయించుచు దేంచేసియున్న దివ్యదేశమైన శ్రీవిల్లిపుత్తూరున నందనవనమున పెరియాళ్వారు(అను మహాత్ములు) తిరుత్తుళాయికి పాదులను అమర్చుటకు మట్టిని త్రవ్వచుండగా ఆ భూమియందు భూదేవియంశమున శ్రీఆండాళ్ అయోనిజయై కలి 97 నళ సంవత్సరము ఆషాఢమాసమున శుద్ధచతుర్దశీ మంగళవారము పుబ్బ నక్షత్రముతో కూడియున్న శుభదినమందు అవతరించగా ఆ బిడ్డను ఆళ్వారు తమ పుత్రికగా భావించి "గోదా"యని తిరునామముంచి అతి గారాబముతో పెంచుచూ వచ్చిరి. పిదప గోదాదేవికి ఆళ్వార్లు పంచసంస్కారంబులు జేసి బ్రహ్మజ్ఞానము నుపదేశించిరి.

గోదాదేవియు బాల్యప్రాయమునందే పెరుమాళ్ళయందు మిక్కిలి భక్తిగలిగి సదా వారి మహిమలను దలంచుచు పాడుచు, పెరియాళ్వారు వటపత్రశాయకి జేయు పుష్పకైంకర్యమున మిగుల ప్రావణ్యముతో తోడ్పడుచుండెడిది. అనుదినము విష్ణుచిత్తులు వడపెరుంకోయిల్ పెరుమాళ్ళకు నమర్పించుటకు కట్టియుంచుచుండు పుష్పమాలికలను వారింటలేని సమయమందు గోదాదేవి ధరించుకొని "పెరుమాళ్ళకు భార్యనగుటకు తగుదూనా?" యని తనసౌందర్యమును నిలుపుటద్దమునందు చూచుకొని మరల ఆ మాలికలను బుట్టలో నుంచుచుండెడిది. ఇట్లుండగా నొకనాడు

పెరియాళ్వారు గోదాదేవి పుష్పమాలను ధరించుటను గాంచి మిగుల కోఁఫగించుకొని యానాడు పెరుమాళ్ళకు పుష్పములను సమర్పించలేదు. ఆనాటిరాత్రి వటపత్రశాయి విష్ణుచిత్తులకు స్వప్నమందు సేవసాయించి “వేడెందులకు పుష్పములను సమర్పించలేదు” అని యడుగగా వారు తమపుత్రిక చేసిన అకృత్యమును విన్నవించిరి. పెరుమాళ్ళు “అమె ధరించియున్న పుష్పములే మాకు విశేషపరిమళములనిచ్చునవి, ఇకపై అటులవే చేయుదు” అని యానతిచ్చి అంతర్ధానమైరి. వెంటనే విష్ణుచిత్తులు నిదురమేల్కొని గోదాదేవిని పరమప్రీతితో యాలింగనము చేసుకొని “పిన్నైక్కాల్ ! నిలమామగళ్కోళ్ ! తిరుమామగళ్ కోల్ ! పిరందిట్టాళ్ - శ్రీదేవియో ! భూదేవియో! నీళాదేవియో ! ఈ రూపమున అవతరించిరి” అని పొగడి ఎన్నై ఆండాళ్ ! “నన్నేలుట కవతరించిన తల్లీ !” అని మిగులు ప్రపత్తి జేసిరి. ఈ కారణమువేత అమెకు “ఆండాళ్” అనియు, మాధవునికిగాను కట్టిన పుష్పహారములను ముందు తాను ధరించి పిదప పెరుమాళ్ళ కొనగినందున “శూడికొడుత్త నాచ్చియార్” అనియు తిరునామములు ప్రసిద్ధమాయెను.

శూడికొడుత్త నాచ్చియారు పెరుమాళ్ళయందే విశేష భక్తిగలదై వారి విశ్లేషమును సహింపజాలక మిగుల కృశించినది. తొల్లి ద్వాపరయుగమున శ్రీకృష్ణుని విశ్లేషమునకు తాళజాలక గోపికలు ఎట్లు కాత్యాయనీ వ్రతమును, కామ భజనాదులను జేసి శ్రీకృష్ణుని పొందిరో, అట్లు ఆండాళ్ళు శ్రీవిల్లిపుత్తూరును గోకులము (తిరువాయిప్పొడి) గను, తిరుముక్కళ తీర్థమును క్షీరసాగరముగను, వటపత్రశాయి సన్నిధిని నందగోపుని తిరుమాళిగగాను, వటపత్రశాయిని శ్రీకృష్ణునిగాను, ఆ యూరిలోనున్న స్త్రీలను బాలికలను గోపికాస్త్రీలనుగాను, తనను నాగోపికలలో నొక్కతెగాను భావించి “మార్గళినీరాట్టమను” నోము నోచి “తిరుప్పావై” “నాచ్చియార్ తిరుమొళ్ళి” అను రెండు ప్రబంధముల నానతిచ్చి వాటిమూలముగ తన యభినివేశ మును తన యభిలాషను సర్వేశ్వరునికి విజ్ఞాపనము చేసినది.

ఇట్లుండగా గోదాదేవికి యోవ్వన మంకురించెను. ఈమెకు తగిన వరుడు దొరకనందున విష్ణుచిత్తులు మిగుల చింతించి ఒకనాడు ఆండాళ్ళును పిలిచి, “గోదా!

నీకెవరిని పెండ్లియాడుట కిష్టమున్నది?” అని యడుగగా, ఆమె “నాయనా ! మనుష్యులకు భార్యయై జీవించియుండజాలను” అనగా, భట్టర్ పిరాన్ “మరెవ్వరిని వివాహమాడెదవు” అని యడుగగా గోదాదేవి “పెరుమాళ్ళను పెండ్లితేసికొవెదను” అని వెప్పిరి. దానిని విని విష్ణుచిత్తులు “నూటయెనిమిది తిరుపతులుగదా ! వీరిలో ఎవరిని వరించెదవు? ” అని యడుగగా ఆండాళ్ళు “నాయనా ! వారి వైభవములను దెలుపుదు” అని వినయముతో నడిగెను.

అంత పెరియాళ్వార్లు నూటయెనిమిది ఎమ్మెరుమానుల వైభవములు విన్నవించుచు రాగా ఆండాళ్ళకు ఉత్తరమధురయందు వేంచేసియుండు శ్రీకృష్ణుని వైభవములను వినగా సంతోషముచే నొడలు రుల్లుమని పులకరించెను, శేషాద్రియందు శ్రీనివాసుల వైభవము వీనులవిందుగా నుండెను, తిరుమాలిరుంశోబై యందు వేంచేసియుండు అట్టుగర్యొక్క సౌందర్య వైభవము వినగా ముఖము ప్రకాశించెను, శ్రీరంగమున నుండు శ్రీరంగేశుని వైభవాతిశయములు చెవినిబడగా మితిలేని సంతోషము బొందెను. అప్పుడు నూటయెనిమిది ఎమ్మెరుమానులు ప్రత్యక్షమైరి. ఆండాళ్ళు వారిని తన జ్ఞానవేత్రములవల్ల సేవించి శ్రీరంగనాథునే వరించెను.

భట్టర్ పిరాన్, అర్చారూపుడగు శ్రీరంగనాథుడు ఆండాళ్ళను అంగీకరించునా యని మిగుల చింతించిరి. ఒకనాడు ఆళ్వారుల స్వప్నమందు శ్రీరంగనాథుడు సేవసాయించి “నీ పుత్రికను నేను పాణిగ్రహణము జేసికొవెదను” అని యానతిచ్చి అంతర్ధానముజెంది తమసన్నిధి పరిజనముల స్వప్నమందు సేవయొసంగి “మీరందరును సకల మంగళవాద్యములతోను ఛత్రచామరాదులతోను శ్రీవిల్లిపుత్తూరునకు పోయి నవరత్నఖచితమైన నా పల్లకియందు ఆండాళ్ళవెక్కించుకొని తీసుకురావలయును” అని యాజ్ఞ యొనంగెను. అంత సన్నిధి పరిజనములు శ్రీవిల్లిపుత్తూరునకు పోయి పెరియాళ్వారునకు శ్రీరంగేశుని నియమనమును (శ్రీరంగధాముని యాజ్ఞను) విన్నవించి వారి యనుమతి బొంది శ్రీరంగమునకు ప్రయాణమైరి.

ఈ వృత్తాంతమును భట్టర్పిరాన్ శిష్యులైన పాండ్లుదేశ రాజగు వల్లభదేవరాయుడు విని మిగులు సంతోషించి శ్రీవిల్లిపుత్తూరునుండి శ్రీరంగమునకు పొవుమార్గము(రాజబాట) నందు మంచినీరు చల్లి తోరణములు కట్టించి పూలపందిళ్ళు వేయించి అరటిమానులను కట్టి చతురంగ బలముతో ఆళ్వారులతో వేతెంచిరి. అప్పుడు “గోదాదేవి వేంచేసిరి, చూడికొడుత్తనాచ్చియార్ వేంచేసిరి, ఆండాళ్ వేంచేసిరి, తిరుప్పావై పాడినదేవి వేంచేసిరి, విష్ణుచిత్తాత్మజ వేంచేసిరి” యని ప్రజలు ఘోషించిరి. శ్రీరంగమును జేరి శ్రీరంగనాథుని సేవింపగా వారి దివ్యసౌందర్యము ఇనుమును అయస్కాంతము లాగుకొనినట్లు ఆండాళ్ళును ఆకర్షించెను. సమస్త జనులు చూచుచుండగా ఆండాళ్ళు లలాటమునందు కస్తూరితలకము ప్రకాశించ కాళ్ళయందలి అందెలు శబ్దించి హస్తములందలి కంకణములు గలగలమన హంసగతిలో నడచి నాగవర్యజ్ఞమును త్రొక్కి శ్రీరంగనాథుని జేరి వారి తిరువడిగళ్ళయందు అంతర్భవించిరి.

అంత పెరియాళ్వారు మిగుల శోకించి శ్రీరంగనాథునిచే ఓదార్చబడి వారి యనుజ్ఞబడసి శ్రీవిల్లిపుత్తూరునకు వేంచేసి యెప్పటివలె వటవత్రశాయికి పుష్పకైంకర్యము చేయుచుండిరి.



శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీఆండాళ్ నాయించిన

తిరుప్పావై

(ప్రతిపద దీకా తాత్పర్య సహితము)

అవ. మొదటి పాశురము : ఈనోమునకు కాలము అనుకూలించి వచ్చినదిగదా యని ఆ కాలమును కొనియాడుచున్నారు.

✽ మార్గగట్రిత్తిళ్ళల్ మదినితైన్ద నన్నాళాల్
 నీరాడప్పొదువీర్ పోదుమినో నేరిళైయిర్ళా
 శీర్మల్ గుమ్ ఆయ్ప్పాడి శెల్వచ్చిఱుమీర్గాళ్ !
 కూర్వల్ కొడున్తొట్రిలన్ నన్దగోవన్ కుమరన్ళా
 ఏరార్నన్దకణ్ణి యశోదై యిళజ్జిళ్ళమ్ళా
 కార్ మేని చ్చుళ్ళణ్ కదిర్ మదియమ్మోల్ ముగత్తాన్ళా
 నారాయణనే నమక్కే పత్తై తరువాన్ళా
 పారోర్ పుగట్టుప్పడిన్దేలో రెమ్బావాయ్

1

మార్గగట్రి : మార్గశిరమను, తిళ్ళల్ : మాసమునందు, మది : చంద్రునిచేత, నితైన్ద : పూర్ణమైన, నన్నాళాల్(నల్ నాళ్ అల్) : మంచిదినములుగదా !, నేర్ : విలక్షణమైన, ఇళైయిర్ : అభరణములు గలవారలై, శీర్ : ఐశ్వర్యముచేత, మల్గుమ్ : సమృద్ధమైన, ఆయ్ప్పాడి : గోకులమందు, శెల్వ : కైంకర్యసంపత్తుగల, శిఱుమీర్ గాళ్ : బాలికలారా, కూర్ : పదునైన, వేల్ : బల్లెముతో, కొడున్తొట్రిలన్ : (కృష్ణునకు అపదను శంకించి) కృతవ్యాపారములను వేయు, నన్దగోవన్ : శ్రీనన్దగోవునియొక్క, కుమరన్ : కుమారుడున్నా, ఏర్ : సౌందర్యముచేత, అర్నన్ద : సంపూర్ణమైన, కణ్ణి : వేత్రములుగల, యశోదై : యశోదపిరాట్టికి, ఇళజ్జిళ్ళమ్ : బాలసింహమైన వాడును, కార్ : మేఘమువంటి, మేవి : శరీరమును, శెళ్ళణ్ : ఎఱ్ఱనినేత్రములతో, కదిర్ : సూర్యునితోను, మదియమ్ : చంద్రునితోడను, పోల్ : సమానమైన, ముగత్తాన్ : ముఖమండలమును గలవాడును అగు, నారాయణనే : సర్వస్వామియైన

కృష్ణుడే, నమక్నే : ఇతరములు కోరని మనకే, పక్ష : కోరిన పరికరమును,
తరువాన్ : ప్రసాదించును, (గాన) పారోర్ : లోకులు, పుగల్లు : పొగడునట్లు,
ఎమ్ : మనయొక్క, పావాయ్ : నోమునన్ను, వడిన్ : పాల్గొని,
నీరాడ : తీర్థమాడుటకు, పోదువీర్ : వచ్చుకోరిక గలవారు, పోదుమినో : రండు,
ఏల్ఓర్ : పొదపూరణము.

తా॥ సంపదచేత పరిపూర్ణమై యొప్పుచున్న గోకులమున నిత్యవాసము
చేయుచున్న, విలక్షణమైన ఆభరణ సంపత్తుగల బాలికలారా ! పదునైన బల్లెము
చేతబూని శ్రీకృష్ణునికి కీడుచేయుటకువచ్చు క్షుద్రజంతువుల మీదనైనను ఆగ్రహించి
కృారవ్యాపారములుచేయు శ్రీనందగోపునికి పుత్రుడై, సౌందర్యముచే పూర్ణమైన
కన్నులతో నొప్పుచున్న యశోదపిరాట్టికి సింహకిశోరమై, మేఘమును పోలిన నల్లని
శరీరము, ఎర్రని నేత్రములతో చంద్రనూర్యులను పోలిన తిరుముఖ
మండలమునుగల శ్రీకృష్ణుడైన నారాయణుడే అనన్య ప్రయోజనలమైన మనకే
పురుషార్థ ప్రదాయి గావున లోకమునందుండు వారందరు కీర్తించునట్లు మనము
నోమునందు అవగాహించి తమతమ సంపార తాపములను తీర్చుకొనుట కొఱకు
మార్గశిర మాసమందు, పూర్ణచంద్రునిచే నొప్పుచున్న మంచదినమునందు తీర్థమాడ
నిచ్చగల వారందరును రండని శ్రీవిల్లిపుత్తూరు నివాసినియైన శ్రీగోదాదేవి తక్కిన
గోపికలను(శ్రీవిల్లిపుత్తూరునందుండు స్త్రీలను) శ్రీకృష్ణ సంక్షేపమునకై పిలుచుచున్నారు.

అవ. మొదటి పాశురమందు, ప్రాప్య(పొందదగినది) ప్రాపక
(పొందించునది) అధికారి(పొందుచేతనుని) స్వరూపములను తెలియజేసిరి. ఇందు
అట్టి అధికారి చేయవలసిన కృత్యములను తెలుపుచున్నారు.

వైయత్తువాళ్ వీర్గాళ్ ! నాముమ్ నమ్మవైక్కు

శెయ్యుమ్ కిరికైగళ్ కేళీరో, పొమ్మడలుళ్

పైయత్తయిన్ద పరమనడిపాడి

నెయ్యుణ్ణోమ్ పాలుణ్ణోమ్ నాట్యాలే నీరాడి

మైయిట్టెకుదోమ్ మలరిట్టు నామ్ ముడియోమ్

శెయ్యాదన శెయ్యామ్ తీక్కుఱై చెన్నోదోమ్

ఐయముమ్ పిచ్చెయుం అన్దనైయుం కైగాట్టి

ఉయ్యుమారెణ్ణి ఉగన్దేలో రెమ్బువాయ్.

2

వైయత్తు : భూమియందు, వాళ్వీర్గాళ్ : సుఖించువారలారా !

నామవ్ : మనము, నమ్ : మనయొక్క, పావైక్కు : నోమునకు, శెయ్యుం : చేయవలసిన, కిరిశైగళ్ : క్రియలను, కేళీరో : వినుడు, పార్కడలుళ్ : క్షీరసముద్రమునందు, పైయత్తుయిన్ద : మెల్లగా నిదిరించుచున్న, వరమన్ : సర్వాధికుడైన శ్రియఃపతియొక్క, అడి : పాదములను, పాడి : ప్రీతితోగానము చేసియు, ఉయ్యుం : ఉజ్జీవించునట్టి, అఱు : విధమును, ఎణ్ణి : తలంచి, ఐయముమ్ : పేదలకు దానములు, పిచ్చెయుం : పూజ్యులకు భిక్షము, అన్దనైయుయ్ : శక్తికొలది, కైగాట్టి : చేయిచూపి(ఇచ్చి), వెయ్ : నేతిని, ఉణ్ణోమ్ : భుజింపము, పాల్ : పాలను, ఉణ్ణోమ్ : భుజింపము, నాటూలే : ప్రాతఃకాలమున, నీరాడి : స్నానముచేసి, మైయిట్టు : కాటుకపెట్టి, ఎళుతోమ్ : అలంకరించుకొనము, మలర్ : పుష్పములను, ఇట్టు : పెట్టుకొని, నామ్ : మేము, ముడియోమ్ : కురులను ముడువము, శెయ్యాదన : పెద్దలు చేయని వనులను, శెయ్యామ్ : ఆచరింపము, తీ : కటువైన, కురళై : భాషణములను(చాడీలను), శెన్దు : పోయి, ఓదోమ్ : వెప్పుము.

తా|| భూమియందు సుఖించదలచిన భాగ్యవంతులారా ! మననోమునకు చేయదగిన కృత్యములను మేము చెప్పెదము వినుడు. ఈ నోమునందు యోగ్యులైనవారి విషయమందును, సన్యాసులు బ్రహ్మచారులు వీరల విషయ నుందును శక్తికొలది దానాదులు చేసి, ఉజ్జీవించునట్టి ప్రకారములను తెలుసుకొని నంతోషించి, ప్రాతఃకాలమున లేచి, స్నానాద్యనుష్ఠానములను తీర్చుకొని, క్షీర సముద్రమునందు మెల్లగా యోగనిద్ర జేయుచున్న సర్వాధికుడైన శ్రియఃపతి తిరువడిగళ్ళ ననుసంధించి, భోగ్యాంతరములైన పాలను నేతిని భుజింపము. కాటుక చేత మేముగ నలంకరించుకొనము. పుష్పములను పెట్టుకొని కురులను ముడుచు కొనము. చేయదగని కార్యములను చేయము. క్రూరమైన మాటలను చెప్పుము.

అవ. మూడవ పాశురమున తామనుష్ఠించు నోమునకు అనుమతి నిచ్చినవారికి గలుగు ఫలములను వివరించుచున్నారు.

శ్లో ఓక్కియులగళన్ద ఉత్తమన్ పేర్పాడి

నాజ్గళ్ నమ్మవైక్కు చ్చాత్తి నీరాడినాల్

తీక్కిన్ని నాడెల్లామ్ తిజ్గళ్ ముమ్మారిపెయ్దు

ఓజ్గు పెరుం శెన్నెలూడు కయలుగళ

పూజ్గువళై పోదీల్ పొరివణ్ణ కణ్ణుడుప్ప

తేజ్గాదే పుక్కిరిన్దు శీర్ త్తములై పత్తి

వాజ్గ, కుడమ్ నిత్తెక్కుమ్ వళ్ళల్ పెరుమ్మశుక్కళ్

నీజ్గాద శెల్వమ్ నిత్తెన్దేలో రెమ్బావాయ్.

3

నాజ్గళ్ : మనము, నమ్ : మనయొక్క, పావైక్కు : ప్రతముకొఱకు, ఓక్కి : బాగుగపెరిగిపోయి, ఉలగు : లోకములను, అళన్ద : కొలచిన, ఉత్తమన్ : పురుషోత్తముని, పేర్ : తిరునామమును, పాడి : అనుసంధించి, చాత్తి : నోము నెవమునుచెప్పి, నీరాడినాల్ : తీర్థమాడినట్లయిన, తీజ్గు : దుర్భిక్షము(అతివృష్టి, అనావృష్టి దోషములు), ఇన్ని : లేక, నాడెల్లామ్ : దేశమంతయు, తిజ్గళ్ : మాసమునకు, ముమ్మారి : మూడువర్షములు, పెయ్దు : వర్షించి, ఓక్కి : ఉన్నతమైన, పెరుంశెన్నెల్ : సమృద్ధిగల సస్యములయొక్క, ఊడు : మధ్యప్రదేశమందు, కయల్ : మత్స్యములు, ఉగళ్ : త్రుళ్ళుచుండగా, పూమ్ : మనోహరమైన, కువళై : కలువలుఅను, పోదీల్ : పుష్పములందు, పొతీ : కాంతిగల, వణ్ణు : తుమ్మెదలు, కణ్ణవడుప్ప : నిదురించగ, పుక్కు : గోశాల ప్రవేశించి, తేజ్గాదే : చలించక, ఇరున్దు : కూర్చుండి, శీర్త : బలసిన, ములై : పశువుల పొదుగులను, పత్తి : పట్టుకొని, వాజ్గ : పిండగా, వళ్ళల్ : ఔదార్యముగల, పెరుమ్ : (గొప్పవైన) శ్రేష్ఠమైన, వశుక్కళ్ : పశువులు, నీజ్గాద : ఎడతెగిన, శెల్వమ్ : ఐశ్వర్యము, నిత్తెన్దు : సంపూర్ణమగునట్లు, కుడమ్ : కుండలను, నిరైక్కుమ్ : నింపును.

తా॥ బలిచక్రవర్తి నుండి దానము పొందగలిగిన సంతోషముచే

అకాశమంతటను పెరిగిపోయి లోకములను కొలచిన పురుషోత్తముని(దివ్య చరణారవిందముల) నామములనుపాడి, మనమంతా ఈ తిరుప్పావై ప్రతమనుపేర స్నానములాచరించినచో దుర్భిక్షము కలుగక దేశమంతటను నెలకు మూడు వర్షములు కురియును. పంటచేలన్నియు త్రివిక్రమునివలె పెరిగి సస్యముల మధ్యములలో బలిసిన వేపలు త్రుళ్ళిపడుచుండ, సుందరములగు కలువలలోని తేనెలారగించిన తుమ్మెదలు మత్తుగ నిదురించుచుండ, తమ సమృద్ధిని చాటుకొనునవిగ నగును, మరి యిక గోసమృద్ధి విషయమందురా ! గోశాలలో ప్రవేశించి స్థిరముగ కూర్చొని బలిసిన పొదుగులనంటగనే కుండలవేకములను పాలతో నింపు ఔదార్యము గలవిగ గోవులు తయారగును. ఎంత అనుభవించినా తరగని ఐశ్వర్యము లభించును. కనుక ఈ న్రతము నందరమూ ఆచరింతము.

అవ. నాలుగవ పాశురమున వర్షమునకు రాజగు పర్జన్యుడు గోపీజన సహితమగు గోష్ఠియందు సేవను చేయుటకు యత్నింపగా, ఆ గోపికాస్త్రీలు ఈ రీతిగా ప్రనర్తింపవలయునని ఆ పర్జన్యుని నేయమించుచున్నారు.

అబ్రిమకైక్కణ్డా ! ఒన్ఱు నీకైకరవేల్

అబ్రియుళ్ పుక్కు ముగన్ఱు కొడు అరైతీః

ఊబ్రిముదల్వ నుఱువమ్మోల్ మెయ్కరుత్తుః

ప్పాబ్రియిన్తోకుడై పఱునాబన్ కైయిల్ః

అబ్రిపోల్మిన్ని వలమ్మరిపోల్ నిన్ఱదిరిన్ఱుః

తాళాదే శార్ఙ్గ ముదైత్త శరమకైపోల్ః

వాబ్రిపులగినిల్ పెయ్దిదాయ్, నాన్గళుమ్

మార్గబ్రినీరాడ మగిళ్నేలో రెమ్బావాయ్.

4

అబ్రి : గంభీరమైన, మకై : వర్షమునకు, కణ్డా : నిర్వాహకుడవైన పర్జన్యుడా, నీ : నీవు, ఒన్ఱుమ్ : కొంచెమైనను, కైకరవేల్ : వెనుదీయకుము, అబ్రియుళ్ : సముద్రములో, పుక్కు : ప్రవేశించి, ముగన్ఱుకొడు : జలపానముచేసి, అర్తు : గర్జన చేసి, ఏతీ : అకాశమునకెగిసి, ఊబ్రి : కాలము మొదలగువాటన్నిటికి,

ముదల్వన్ : కారణభూతుడైన సర్వేశ్వరుని, ఉరువమ్మోల్ : తిరుమేనివలెవే,
మెయ్ : దేహమును, కఱుత్తు : నలుపుచేసుకొని, పాత్రి : విశాలమైన,
అమ్ : సుందరమైన, తోళ్ : భుజములు, ఉడై : గల, పఱ్వునాబన్ :
పద్మనాభునియొక్క, కైయిల్ : కుడిహస్తమందలి, ఆత్రిపోల్ : చక్రమువలెవే,
మిన్ని : మెఱిసి, వలమ్మరిపోల్ : ఎడమహస్తమందున్న శంఖమువలె,
నిన్ఱు : నిలచి, అదిర్న్ఱు : ధ్వనిచేసి, శార్ఱ్ఱమ్ : శ్రీశార్ఱ్ఱముచే,
ఉడైత్త : విడువబడిన, శరమకైపోల్ : బాణవర్షమువలె(కఠినముగాకాక),
ఉలకినిల్ : లోకమందుండువారలు, వాత్రి : నుఖించునటుల,
నాళకుమ్ : మేమును, మగిళ్న్ఱు : సంతోషించి, మార్గళి : మార్గళిర మాసమందు,
నీరాడ : తీర్థమాడుటకొఱకును, తాళాదే : తామసింపక (తక్షణమే),
పెయ్దిడాయ్ : వర్షింపుము.

తా॥ గంభీరమైన వర్షమునకు నిర్వాహకుడవైన ఓ పర్జన్యదా ! నీ
ఔదార్యమును కొంచెమైనను మార్చకుండ నీవు సముద్రములో ప్రవేశించి జలమును
నిండుగత్రాగి గర్జనచేసి కెగసిఆకాశమండలమున కాలోపలక్ష్మిత సకల పదార్థములకు
కారణభూతుడైన సర్వేశ్వరుని తిరుమేనివలె దేహమును నలుపు చేసుకొని,
విశాలములైన, సుందరములైన భుజములుగల పద్మనాభునియొక్క కుడిహస్తమందున్న
చక్రమువలెనే మెఱిసి, ఎడమ హస్తమందున్న శంఖమువలెనే నిలచి గర్జించి,
శ్రీశార్ఱ్ఱముచే విడువబడిన బాణవర్షమువలె లోకమందుండు వారు సుఖమును
బొందునట్లు, మేమును మార్గళిమాసమందు సంతోషించి తీర్థమాడుట కొఱకును
తామసింపక వెంటనే వర్షమును వర్షింపుమా యని ఆండాళ్ళమ్మగారు గోపికలతో
గూడి వరుణుని నియమించుచున్నారు.

అవ. గోపికాస్త్రీలలోనొకతె “మనమెంతో పాపములుచేసియున్నాము. ఆ
పాపములు మనముజేయు కార్యమునకు అడ్డుపడవా?” అని యడుగగా
ఆండాళ్ళమ్మగారు మనము భగవన్నామ సంకీర్తనము జేసిన ఘనపాపములు
అగ్నియందుబడిన దూదివలె భస్మమైపోవునని ఈ పాశురముచేత నానతిచ్చుచున్నారు.

మాయనై మన్ను వడమదురై మైన్దనై
 తూయ పెరునీర్ యమునై తుత్తైవనై
 ఆయర్ కులత్తినిల్ తోన్ఱుమ్ మణివిళక్కై
 తాయైక్కుడ ల్విళక్కం శెయ్ద దామోదరనై
 తూయోమాయ్ వన్ఱు నామ్ తూమలర్ తూవిత్తొళుతు
 వాయినాల్వాడి మనత్తినాల్ శిన్దిక్క
 పోయప్పిళైయుమ్ పుగుదరువా నిన్ఱనవుమ్
 తీయినిల్ తూశాగుం శెప్పేలో రెమ్బావాయ్

5

మాయనై : ఆశ్చర్యగుణ చేష్టితములు గలవానిని, మన్ను : నిత్య భగవత్సమ్మంధముగల, వడమదురై : ఉత్తరమధురకు, మైన్దనై : నిర్వాహకుని, తూయ : పరిశుద్ధమైన, పెరునీర్ : అగాధజలము కలిగియున్న, యమునై తుత్తై వనై : యమునానదియొక్క గట్టును(తనకు వాసస్థానముగా) గలవానిని, ఆయర్ : గోపాలరయొక్క, కులత్తినిల్ : కులమునందు, తోన్ఱుమ్ : ప్రకాశించుచున్న, మణివిళక్కై : మంగళదీపమైన వానిని, తాయై : యశోదపిరాట్టియొక్క, కుడల్ : గర్భమును, విళక్కం శెయ్ద : ప్రకాశింప జేసిన, దామోదరనై : త్రాటితోకట్టబడిన ఉదరముగల శ్రీకృష్ణుని, నామ్ : మనము, తూయోమాయ్ : పరిశుద్ధులమై, వన్ఱు : వచ్చి, తూమలర్ : పరిశుద్ధమైన పుష్పములను, తూవి : సమర్పించి(చల్లి), తొళుతు : అంజలి జేసి, వాయినాల్ : నోటిచే, పాడి : స్తోత్రముజేసి, మనత్తినాల్ : మనస్సుచే, శిన్దిక్క : ధ్యానించినయెడల, పోయప్పిళైయుమ్ : పూర్వాఘములును, పుగుదరువా విన్ఱనవుమ్ : ఉత్తరాఘములును, తీయినిల్ : అగ్నియందుంచిన, తూశు : దూదివలెనే, ఆగుమ్ : అగునుగాక, ఏలు : ఓ నఖులారా! ఓర్ : విమర్శించి, ఎమ్బావాయ్ : మామాట(ననుసరించి), శెప్పు : సర్వేశ్వరుని తిరునామములను చెప్పుడు.

తా|| స్థిరకీర్తి జెందిన ఉత్తరమధురయందు శ్రేయోంశములుగల శిశువై ఆశ్చర్యగుణచేష్టితములు గలవాడును, పరిశుద్ధమై యొప్పుచున్న యమునానది గట్టున

విహరించువాడును, గోపాలకులమునకు మణిమయదీపమై విలసిల్లువాడును, యశోదపిరాట్టి గర్భమును ప్రకాశింపజేసిన దామోదరుడను తిరునామము గలవాడునైన సర్వేశ్వరుని సన్నిధికి మనము శుచిగావచ్చి, సువాసనగల పుష్పములను సమర్పించి, అంజలి జేసి వాక్కుచే వాని కల్యాణగుణముల ననుసంధించి, మనస్సుచే ధ్యానము చేసినట్లయిన మనయొక్క పూర్వాఘములును, ఉత్తరాఘములును అగ్నియందుబడిన దూదివలె నమసిపోవును గాన వాని తిరునామముల ననుసంధింపుడని గోపికాస్త్రీలను ఆండాళ్ళమ్మగారు నియమించుచున్నారు.

అవ. భగవద్విషయమునకు క్రొత్తదియు నీనోముయొక్క పద్ధతిని తెలియనట్టి స్త్రీని ఆండాళ్ళమ్మగారు లేపుచున్నారు.

పుట్టుమే శిలమ్మినకాణ్ పుళ్ళత్తెయన్ కోయిలిల్

వెట్టైవిళిశక్కిన్ పేరరవమ్ కేట్టిలైయో

పిళ్ళాయ్ ! ఎళున్దిరాయ్ పేయ్ములై నంజుండు,

కళ్ళచ్చగడమ్ కలక్కళ్యైయ క్కాలోచ్చి

వెళ్ళత్తరవిల్ తుయిలమర్న్ద విత్తినై

ఉళ్ళత్తుక్కొణ్ణ మువివర్గళుమ్ యోగిగళుమ్

మెళ్ళవెళున్దు అరియెన్ద పేరరవమ్

ఉళ్ళం పుగున్దు కుళిర్న్దేలో రెమ్పావాయ్.

6

పుట్టుమే : పక్షులు, శిలమ్మినకాణ్ : ఎగిరి పోవుచున్నవి చూడు, పుళ్అరయన్ : పక్షిరాజైన గరుత్మంతునికి, కో : స్వామియైన సర్వేశ్వరునియొక్క ఇలిల్ : కోవెలయందు, వెట్టై : తెల్లనైన, విళి : అందరిని పిలుచుటకు ఘోషించెడి, శక్కిన్ : శంఖముయొక్క, పేరరవమ్ : గొప్పధ్వనిని, కేట్టిలైయో : వినలేదా, పిళ్ళాయ్ : చిన్నదానా ! ఎళున్దిరాయ్ : లేచిరా, పేయ్ : పూతనయొక్క, ములై : స్తనములయందున్న, నజ్జు : విషమును, ఉణ్ణ : ప్రాణముతో ఆరగించి, కళ్ళమ్ : వంచనబుద్ధితో, శగడమ్ : బండిరూపమై వచ్చిన శకటాసురుని, కలక్కళ్యైయ : కీళ్ళసంధులు సడలేట్టుగా, క్కాలోచ్చి : పాదములనుచాచి, వెళ్ళత్తు : క్షీరసముద్రమునందు, అరవిల్ : శేషనిమీద, తుయిల్ : యోగనిద్రతో,

అమర్న్ద : అమరియున్న, విత్తిన్దై : జగత్కారణభూతుడైన సర్వేశ్వరుని, ఉళ్ళత్తు : మనస్సునందు, కొణ్డు : ఉంచుకొని(ధ్యానించి), మునివర్గళుమ్ : మననశీలులైన మహర్షులును, యోగిగళుమ్ : యోగాభ్యాస నిష్ఠులును, మెళ్ళ : మెల్లగా, ఎఱ్ఱున్దు : లేచి, అరియెన్దు : హరియనెడి, పేరరవమ్ : గొప్పధ్వని, ఉళ్ళమ్ : మామనస్సునందు, పుగున్దు : ప్రవేశించి, కుళిర్న్దు : చల్లనై (మమ్ములేపినది. నీవునులెమ్ము).

తా॥ ఓ చిన్నదానా ! పక్షులు అరచుచు అహారమునకై ఎగిరిపోవుచున్నవి చూడుము. గరుత్మంతునకు ప్రభువగు సర్వేశ్వరుని కోవెలయందు తెల్లనైన శంఖముచే కైంకర్యపరులను పిలుచుచుండెడి గొప్పధ్వనిని వినలేదా ! పూతనయొక్క స్తనముల యందున్న విషమును ఆరగించి దానిని గూల్చియు, బండిరూపమై వచ్చిన రాక్షసుని కీళ్ళనంధులు సడలునట్లుగా తనపాదముతో దన్నియు ; నముద్రమునందు శేషశయ్యపై యోగవిద్రతో నమతీయున్న జగత్కారణభూతుడైన సర్వేశ్వరుని మహర్షులును, యోగులును, మనస్సు నందుంచుకొని మెల్లగా లేచి “హరి హరి” యని యనుసంధించుచున్న గొప్పధ్వని మామనస్సులందు ప్రవేశించి మమ్ములను నిదురలేపినది కావున నీవును నిద్రనుండి లేమ్మా ! యని గోపాలబాలికను ఆండాళ్ళమ్మగారు లేపుచున్నారు.

అవ. గోష్ఠిలో ప్రవేశించి అనుభవించు కృష్ణసంక్షేప రసంబును దెలిసియు మైమఱచియుండు నొకగోపికను లేపుచున్నారు.

కీశుకీశెన్దు ఎఱ్ఱుం ఆనై చ్చాత్తమ్, కలన్దు
పేళిన పేచ్చరవమ్ కేట్టిలైయో? పేయ్ పెణ్ణే !
కాళుమ్ పిరప్పుమ్ కలగలపు క్కైపేర్త్తు
వాశనఱుఱ్ఱుల్ ఆయ్చ్చియర్, మత్తినాల్
ఓశైపదుత్త తయిరరవం కేట్టిలైయో?
నాయగ పెణ్ణిళ్ళాయ్ ! నారాయణన్మూర్తి
కేశవనై ప్పాడవుం నీ కేట్టే కిడత్తియో?
తేశముడై యాయ్ తిఱవేల్ రెమ్బావాయ్ !

పేయ్ పెట్టే : వెట్టిదానా ! ఎజ్జమ్ : సర్వదిక్కులయందును,
అనైచ్చాత్తమ్ : భారద్వాజ పక్షులు, కలన్దు : తమయాడు పక్షులతో కలసి,
కీచుకీశెన్దు : కీచుకీచుమని, పేశిన : మాట్లాడుచున్న, పేచ్చు : మాటలయొక్క,
అరవం : ధ్వనిని, కేట్టిలైయో : వినలేదా? వాశనఱుమ్ : మిక్కిలి పరిమళించుచున్న,
కుల్లల్ : కుంతలములు గలవారయిన, ఆయ్ చ్చియర్ : గొల్లపడుచులు,
కాశుం : (తమమెడలో ధరించియుండు) కాసులును, పిఱప్పుం : మొగ్గలుగానుండు
పుస్తెలును, కలగలప్పు : గలగలమని శబ్దించునట్లు, కైపేర్తు : చేతులనుచాపి,
మత్తినాల్ : కవ్వముచేత, ఓశైపడుత్త : శబ్దించవేసిన, తయిర్ : చిలుకుచున్న
పెరుగుయొక్క, అరవం : ధ్వనిని, కేట్టిలయో : వినలేదా ! నాయక
పెట్టిళ్ళాయ్ : ఆడపిల్లలకు నిర్వాహకురాలవయినదానా ! నారాయణన్ : శ్రీయః
పతియే, మూర్తి : అవతారమును దాల్చిన, కేశవనై : కేశియను రాక్షసుని చంపిన
శ్రీకృష్ణ : పాద్రుం : మేము పాడుచున్నను, నీ : నీవు, కేట్టే : దానిని వినుచుచే,
కిడ్ : నిద్రించుచున్నావా! తేశముడైయాయ్ : ఓ తేజస్సుగలదానా,
తిఱ : (మాకు తలుపు) తీయుము.

తా॥ తెల్లవారిన సమయము నెఱుగక పడుకొని నిద్రబోవుచున్న యొక
గోపకన్యయొక్క ఇంటికి ఆండాళ్ళమ్మగారు గోపికలతో వేంచేసి, “ఓ వెట్టిదానా !
తెల్లవారు వమయమయ్యును యింకా నిద్రబోవుటయేమి? భారద్వాజ పక్షులు తమ
యాడుపక్షులతో చేరి సర్వదిక్కులయందు వ్యాపించి కీచుకీచని అఱచెడి ధ్వనిని
వినలేదా! మిగుల పరిమళించుచున్న కుంతలములను గలిగిన గొల్లపడుచులు
తమ మెడలోనుండి మంగళ సూత్రమందున్న కాసులు, పుస్తెలు, కంఠాభరణములు
గలగల మనునట్లు, హస్తములతో కవ్వముచేత పెరుగును చిలుకుట వలన గలిగిన
ధ్వనిని వినలేదా ! కేశవుడను పేరుగలిగిన శ్రీకృష్ణునియొక్క కల్యాణగుణములను
మేము పాడుచుండగా నీవు వినుచూ నిద్రబోవుచున్నావా? ఓ తేజోముఖీ ! తలుపు
తీయుము; అని ఆండాళ్ళమ్మగారు లేపుచున్నారు.

అవ. అందరునూ జేరి శ్రీకృష్ణుని యనుగ్రహమును విశేషముగా
గలిగియుండు నొకగోపికను లేపుచున్నారు.

కీశవానమ్ వెళ్ళెన్ఱు ఎరుమై శిఱువీడుః
 మేయ్వాన్ పరన్దనకాణ్ ! మిక్కుళ్ళ పిళ్ళైగళుమ్ః
 పోవాన్ పోగిన్ఱారై పోగామల్ కాత్తుః ఉన్నై
 కూవువాన్ వన్ఱునిన్ఱోమ్ః కోదుకలముడైయ
 పావాయ్ ఎళున్దిరాయ్ పాడిప్పత్తెకొణ్ణ
 మావాయ్ పిళన్డానై మల్లరై మాట్టియః
 దేవాదిదేవనై శెన్ఱు నామ్ శేవిత్రాల్
 అవావెన్ఱారాయ్న్ఱు అరుళేలో రెమ్బావాయ్

8

కీశ్ : తూర్పుదిక్కునందు, వానం : అకాశము, వెళెన్ఱు : తెల్లబడినది,
 ఎరుమై : మహిషములు(గేదెలు), శిఱువీడు : మంచుతో గూడిన పచ్చికను,
 మేయ్వాన్ : మేయునిమిత్రమై, పరన్దనకాణ్ : అంతటను వ్యాపించినవి(చూడు),
 పోవాన్ : కృష్ణునియొద్దకు పోవుటయే వరమ ప్రయోజకమని యెంచి,
 పోగిన్ఱారై : వెళ్ళుచున్న, మిక్కుళ్ళ : తక్కిన, పిళ్ళైగళుమ్ : పడుచులను,
 పోగామల్ : పోకుండునట్లు, కాత్తు : నిలిపి, ఉన్నై : నిన్ను,
 కూవువాన్ : పిలుచునిమిత్రమై, వన్ఱు : వచ్చి, నిన్ఱోమ్ : నిలచియున్నాము,
 కోదుకలముడైయ : కుతూహలముగల, పావాయ్ : స్త్రీత్వపూర్తిగల చిన్నదానా !
 ఎళున్దిరాయ్ : లేమ్ము, మా : తురగరూపుడయిన కేశియను రాక్షసునియొక్క
 వాయ్ : నోటిని, పిళన్డానై : చీల్చినవాడును, మల్లరై : చాణూర ముష్టికులను,
 మాట్టియ : చంపిన, దేవాదిదేవనై : దేవాదిదేవుడైన సర్వేశ్వరుని,
 శెన్ఱు : (సన్నిధికి)చేరి, నామ్ : మనము, పత్తె : (పురుషార్థము) వాయిద్యవిశేషమును,
 కొణ్ణ : తీసుకొని, పాడి : శ్రీకృష్ణుని కల్యాణగుణముల ననుసంధించి,
 శేవిత్రాల్ : సేవించినట్లయిన, ఆరాయన్ఱు : మనస్థితిని వరిశీలించి,
 అ అ ఎన్ఱు : ఐయో ! ఐయో ! అని కరుణించి, అరుళ్ : కృపచేయును.

తా॥ స్త్రీత్వపూర్తిగలదానా ! తూర్పుదిక్కున అకాశము తెల్లబడినది.
 (లోపలనున్న స్త్రీలేచి చంద్రబింబమువంటి ముఖములుగల మీలోనొకతె

తూర్పుదిక్కును జూచినందున ముఖప్రకాశము ఆ దిక్కున ప్రతిఫలించుటచేత అరుణోదయమగు నట్లగుచున్నది; వేతేమి గురుతున్నదనిన.) మహిషములు మంచులో తడిసిన పచ్చికను మేయుటకు అంతటనూ వ్యాపించినవి. (అందరు వచ్చిరాయనగా) శ్రీకృష్ణనియొద్దకు పోవుటయే పరమప్రయోజనమని యెంచి వెళ్ళుచున్న తక్కిన యువతులను నిలిపి నిన్ను పిలుచుకొని పోవుటకు నీ యింటి వాకిటియందు నిలచి యున్నాము ; లేచిరావమ్మా. (లేచియిప్పుడేమి చేయవలయునని యడుగగా) కేశియను రాక్షసుని సంహరించినవాడును, చాణూరముష్టికులను చంపినవాడును, నిత్యసూరులకు ప్రభువైనవాడును అగు శ్రీకృష్ణని మనము సమీపించి వ్రతాంగమైన వాయిద్యమును తీసుకొని గానముచేసి సేవించిన, మనయందు శ్రీకృష్ణుడు కరుణించి సేవ సాయించును గనుక లేచిరమ్ము ; అని మరియొక స్త్రీని అండాళ్ళమ్మగారు లేపుచున్నారు.

అవ. శ్రీకృష్ణుడు తాదేవచ్చునుగాక ! మనకు స్వాతంత్ర్యమెందులకు అని యుండు నొక అంగనామణిని లేపుచున్నారు.

తూమణిమాడత్తు శుత్తుమ్ విళక్కెరియ

తూపం కమల్లు త్తుయిలణై మేల్ కణ్ణళరుమ్

మామాన్మగళే ! మణిక్కదవన్తాళ్ తిలవాయ్

మామీర్ అవళై యెళుప్పీరో ఉన్మగళ్ తాన్

ఊమైయో ! అన్ణిచ్చెవిడో ? అనన్దలో ?

ఏమప్పెరున్దయిల్ మన్దిరప్పట్టాళో ?

మామాయన్ మాదవన్ వైకున్ద నెన్జెన్దు

నామమ్ పలవుమ్ నవిన్దేలో రెమ్బావాయ్

9

తూ : పరిశుద్ధమైన, మణి : మాణిక్యఖచితమైన, మాడత్తు : మేడలో, శుత్తుమ్ : చుట్టును, విళక్కు : దీపములు, ఎరియ : వెలుగుచుండగా, తూపమ్ : ధూపము, కమల్లు : పరిమళింపగా, తుయిల్ : నిద్రింపయోగ్యమైన, అణైవేల్ : తల్పమందు, కణ్ వళరుమ్ : నిద్రపోవుచున్న,

మామాన్ : మేనమామగారియొక్క మగళే : కూతురా ! మణిక్తవమ్ : మాణిక్య
ఖచితమైన తలుపుయొక్క తాళ : గడియను, తిఱవాయ్ : తెరువుము,
మామీర్ : ఓ అత్తగారూ ! (మీరు), అవళై : ఆమెను, ఎఱ్ఱప్పీరో : లేపండి,
ఉన్మగళేతాన్ : నీ కూతురు, ఊమైయో : మూగదా? అన్ఱి : లేక,
శెవిడో : చెవిటిదా?(లేక), అనన్దలో : మిగుల నలసి నిద్రబోవుచున్నదా? (లేక),
ఏమమ్ : కావలియందుంచ బడినదా?(లేక), పెరున్దుయిల్ : గాఢనిద్ర బోవునట్లు,
మన్దిరప్పట్టాళో : మంత్రింపబడినదా, మామాయన్ : ఆశ్చర్యగుణ చేష్టితములు
గలవాడు, మాదవన్ : శ్రియఃపతి, వైకున్దన్ : వైకుంఠనికేతనుడు,
ఎన్ఱుఎన్ఱు : అనిఅని, నామమ్ : తిరునామములను, పలవుమ్ : అనేకములను,
నవిన్ఱు : చెప్పితిమి.

తా॥ చెక్కిన పరిశుద్ధమైన మణులచే స్వచ్ఛమై ధగద్దగాయమానమై
మెఱయుచున్న గృహమునందు దీపములు ప్రకాశించుచుండగా ధూవము
పరిమళించుచుండగా హంసతూలికా తల్పమందు నిద్రబోవుచున్న ఓ మామకూతురా!
మణిమయమై యొప్పుచున్న తలుపుయొక్క గడియను తీయుమని యొక గోపబాలికను
ఆండాళ్ళమ్మగారు లేపగా, ఆమె ప్రత్యుత్తరమేమియు నివ్వకుండినందున, ఆ
బాలికయొక్క తల్లిని ఓ అత్తగారూ ! యని సంబోధించి “మీ కుమార్తె
మాట్లాడకుండుటకు కారణమేమి? మూగదా? లేకచెవిటిదా? లేక మిగుల యలసి
నిద్రబోవుచున్నదా? లేక కావలియందుంచ బడినదా? గాఢ నిద్రబోవునట్లు
మంత్రింపబడినదా?” యని ప్రశ్నించగా నందులకు ఆమె మీరు భగవన్నామములను
కీర్తించిన యా చిన్నది లేచును అని యనగా “ఆశ్చర్యగుణ చేష్టితములు గలవాడు,
శ్రియఃపతి, శ్రీవైకుంఠనికేతనుడు” అని సర్వేశ్వరునియొక్క అనేకములయిన
తిరునామములను ఆండాళ్ళమ్మ పలుమారు స్తుతించి అత్తగారిని చూచి
యిపుడయినను మీ కుమార్తెను లేపుడు. అని యానతిచ్చుచున్నారు.

అవ. గోపికా స్త్రీలకు నిర్వాహకురాలును, కృష్ణసంక్షేపమువందు మిగుల
సమర్థురాలును, శ్రీకృష్ణునియొక్క ప్రేమ సధికముగా గలదియు, శ్రీకృష్ణుని
పొరుగింటిదై మధ్యదారి యుండుటచేత నదా కృష్ణానుభవమును గలిగియున్న నొక

వనితామణిని లేపుచున్నారు.

నోత్తుచ్చువర్కమ్ పుగుగిన్ఱ వమ్మనాయ్ఱో
మాత్తమున్తారారో వాశల్ తిఱవాదార్ఱో
నాత్తత్తుళాయ్ఱముడి నారాయణన్ఱో నమ్మాల్
పోత్తప్పత్తై తరుమ్, పుణ్ణియనాల్ఱో పణ్డారునాళ్
కూత్తత్తిన్ వాయ్ఱవీళ్ఱన్ఱ కుమ్మకరణనుమ్
తోత్తుమ్ ఉనక్కే పెరున్ఱుయిల్ తాన్ తన్దానో?ఱో
ఆత్తవనన్ఱలుడై యాయ్ఱ ! అరుళ్ళలమే !

తేత్తమాయ్ఱ వన్ఱు తిఱవేలో రెమ్బావాయ్ఱ

10

నోత్తు : నోమునోచి, శువర్కమ్ : సుఖమును, పుగుగిన్ఱ : పొందదలచిన, అమ్మనాయ్ఱ : ఓ అమ్మా, వాశల్ : తలుపును, తిఱవాదార్ఱ : తీయనివారు, మాత్తముమ్ : ఒక ప్రత్యుత్తర మైనను, తారారో : ఇవ్వరా? నాత్తత్తుళాయ్ఱ : పరిమళించుచున్న తులసిమాలికచే నలంకరింపబడిన, ముడి : కిరీటముగల, నారాయణన్ఱ : సర్వేశ్వరుడు, నమ్మాల్ : మనచేత, పోత్త : స్తోత్రముచేయబడినవాడై, పత్తై : పురుషార్థమును, తరుమ్ : యిచ్చునట్టి, పుణ్ణియనాల్ఱ : ధర్మాత్ముడైన శ్రీరామునిచేత, పణ్డారునాళ్ఱ : మునుపు శ్రీరామావతార కాలమందు, కూత్తత్తిన్ఱ : మృత్యువుయొక్క ; వాయ్ఱ : నోటిలో, వీళ్ఱన్ఱ : పడిన, కుమ్మకరణనుమ్ : కుంభకర్పణున్నా, తోత్తుమ్ : నీకు ఓడిపోయి, పెరున్ఱుయిల్ : తనయొక్క దీర్ఘనిద్రను, తాన్ : అతడు, ఉనక్కే : నీకే, తన్దానో : ఇచ్చినాడో, ఆత్తవనన్ఱల్ : మహానిద్ర, ఉడైయాయ్ఱ : కలదానా ! అరుమ్ : అపూర్వమగు, కలమే : (మాగోష్ఠికి) ఆభరణ మైనదానా ! తేత్తమాయ్ఱ : తెలివితెచ్చుకొని, వన్ఱు : వచ్చి, తిఱ : తలుపుతెరువుము.

తా॥ నోమునోచి సుఖమును పొందదలచివ ఓ అమ్మా ! తలుపు తెరువక పోగా ఒక ప్రత్యుత్తరమైనను ఇవ్వరా? పరిమళించుచున్న తిరుత్తుళాయి మాలికలను ధరించి మనచే మంగళాశాసనము చేయబడగా మనకు పురుషార్థమును ప్రసాదించునట్టి పురుషోత్తమునిచేత పూర్వము శ్రీరామావతార కాలమందు

మృత్యువుయొక్క నోటిలోబడిన కుమ్మకర్ణుడు నీకే తన దీర్ఘనిద్ర నిచ్చిపోయెనా? ఓ గాఢనిద్రకలదానా ! మాకు శిరోభూషణమైన నీవు తెలివి తెచ్చుకొని తలుపు తెరువుమా యని యొక గోపబాలికను అండాళ్ళమ్మగారు పిలుచుచున్నారు.

అవ. శ్రీకృష్ణునితో సమానురాలుగ నుండు నొక యంగనామణిని లేపుచున్నారు.

కత్తుక్కుటనై కణజ్జళ్ పలకఱన్దుఱ్ఱ

శెత్తార్ తిరలఱ్ఱియ చెన్దు శెరుచ్చెయుమ్ఱ్ఱ

కుత్తమ్మొన్ఱిల్లాద కోవలర్ తమ్ పొత్కొడియే,

పుత్తరవల్గుల్ పునమయిలే పోదరాయ్ఱ్ఱ

శుత్తత్తు తోఱ్ఱిమారెల్లారుం వన్దుఱ్ఱ నిన్

ముత్తమ్ పుగున్దు ముగిల్ వణ్ణన్ పేర్పాడ

శిత్తాదే పేశాదే శెల్వప్పెణ్డాట్టిఱ్ఱ నీ

ఎత్తుక్కుటన్దు పొరుళేలో రెమ్మవాయ్

11

కత్తు : లేతవయస్సుగల, కఱనై : పశువులయొక్క, పల : అవేకములైన, కణజ్జళ్ : సమూహములను, కఱన్దు : పాలుపిండువారును, శెత్తార్ : శత్రువుల యొక్క, తిఱల్ : బలము, అఱ్ఱియ : వశించునట్లు, శెన్దు : (తాము దండెత్తి)పోయి, శెరు : యుద్ధమును, శెయుమ్ : చేయువారును, కుత్తమ్ : దోషము, ఒన్దు : ఒకటియు, ఇల్లాత : లేని, కోవలర్ తమ్ : గోపాలకులయొక్క, పొత్కొడియే : స్వర్ణలత వంటిదానా ! పుత్తరవు(పుత్తరరవు) : పుట్టలోనున్న సర్పము పడగవంటి, అల్గుల్ : నితంబప్రదేశము గలదానా ! పునమ్ : అడవిలోనున్న, నుయిలే : నెమలివంటిదానా ! పోదరాయ్ : లేచిరమ్మా, శుత్తత్తు : బంధుజనులైన, తోళమార్ : కన్నియలు, ఎల్లాకుమ్ : అందరును, వన్దు : వచ్చి, నిన్ : నీయొక్క, ముత్తమ్ : వాకిటిలో, పుగున్దు : ప్రవేశించి, ముగిల్ : మేఘమువంటి, వణ్ణన్ : నీలవర్ణముగల సర్వేశ్వరునియొక్క, పేర్ : తిరునామములను, పాడ : గానముచేయగా, నీ : నీవు, శిత్తాదే : కదలకయున్న, పేశాదే : మాట్లాడకయున్న, శెల్వమ్ : కృష్ణానుభవమనెడి సంపత్తుగల,

పెణ్డాట్టి : ఓ చిన్నదానా ! ఎత్తుక్కుపొరుళ్ : ఏ ప్రయోజనము నుద్దేశించి, ఉఱబ్బుమ్ : నిద్రబోవుచున్నావు.

తా॥ లేతవయస్సుగల పశుసమూహములు గలవారును, శత్రుసైన్యంబుల నెదిరించి అడ్డగింప జేయునట్టి శౌర్యముకలవాకును, దోషమొకటియు లేనివారైన గోపాలకులయొక్క బంగారు తీగెవంటిదానా ! పుట్టలోనున్న సర్పముయొక్క పగడవంటి నితంబ ప్రదేశముగలదానా ! అడవిలోనున్న నెమలివంటిదానా ! బంధుజనులైన చెలియలందరును వచ్చి నీయొక్క వాకిలియందు బ్రవేశించి నీలమేఘశ్యాముడైన సర్వేశ్వరుని యనంత కల్యాణగుణములను పాడుచుండగా నీవు కదలకను, మాట్లాడకను నున్నావు, ఓ చిన్నదానా ! దేనిని ఉద్దేశించి యిట్లు నిద్రబోవుచున్నావు ? లేచిరావమ్మా ! యని యొక గోపబాలికను అండాళ్ళమ్మగారు పిలుచుచున్నారు.

అవ. శ్రీరాముని ఎడబాయని శ్రీలక్ష్మణునివలె శ్రీకృష్ణుని యెడబాయక యుండు నొక గోపకుని సహోదరిమణియగు నొకనారీమణిని దేపుచున్నారు.

కనైత్తిళజ్జు తెరుమై కన్ఱుక్కిఱిగ్గి

నినైత్తు ములైవల్లియే నిన్ఱు పాల్ శోరః

ననైత్తిల్లమ్ శేరాక్కుమ్ నఱ్ఱెల్వన్ తణ్ణాయ్ః

పనిత్తలై వీల్లినిన్ వాశఱ్ఱుడై పత్తిః

శినత్తినాల్ తెన్నిలంగై కోమానై చ్చెత్తః

మనత్తుక్కినియానై ప్పొడవుమ్ నీవాయ్ తిఱవాయ్ః

ఇనిత్తానెకున్దిరాయ్ యీదెన్న పేరుఱక్కుమ్ః

అనైత్తిల్లత్తారుం అరిన్దేలో రెమ్మవాయ్ః

12

ఇళజ్జీకన్ఱు : లేతదూడలుగల, ఎరుమై : మహిషములు(బర్రెలు), కనైత్తు : (పాలుపితుకువారు లేనందున) అఱచి, కన్ఱుక్కు : తమదూడలను, ఇరగ్గి : కరుణించి, నినైత్తు : (ఆదూడలు పాలుత్రాగువల్లు) తలంచినందున, ములైవల్లియే : తమ స్తనములలోనుండి, నిన్ఱు : ఏకాకారముగా, పాల్ : పాలు, శోర : ప్రవించుచుండగా, ఇల్లమ్ : ముంగిలిని, నినైత్తు : తడిపి,

శేరు : బురదగా, అక్కుమ్ : జేయుచున్న, నల్ : మంచి, శెల్వన్ : సంపదగలవానియొక్క, తణ్ణాయ్ : తోడబుట్టినదానా, పని : మంచు, తలై : (మా)తలలమీద, వీల్లు : పడుచుండగా, నిన్ : నీయొక్క, వాశల్ : వాకిలియొక్క, కడై : గుమ్మమును, పత్తి : పట్టుకొని, శిన్త్తినాల్ : కోపముచేత, తెన్ : దక్షిణదిక్కునందుండెడు, ఇలంగై : లంకకు, కోమానై : ప్రభువగు రావణుని, శెత్త : చంపినవాడును, మనత్తుక్కు : మనస్సునకు, ఇనియానై : భోగ్యభూతుడైన శ్రీరాముని, పాడవుమ్ : గానము చేసినప్పటికి, నీ : నీవు, వాయ్ : నోరును, తిఱవాయ్ : తెరచి మాట్లాడవు, ఇనిత్తాన్ : ఇకనైన, ఎళున్దిరాయ్ : లేచిరావమ్మా, ఈడు : ఇది, ఎన్న : ఏమి, పేరుఱక్కమ్ : పెద్దనిద్ర, అనైత్తిల్లత్తాదుమ్ : ఊరిలో నున్న వారందరును, అఱిన్దు : (మేమువచ్చియున్న దానిని) తెలిసికొనినారు.

తా|| “పాలుపిండువారు లేనందున మహిషములు తమ లేతదూడల విషయమందు దయచే ఆదూడలు పాలుత్రాగుచున్నట్లు తలంచి స్థిరముగా నిలచినందున తమస్తనములనుండి పాలు ప్రవించుచుండగా గృహమంతయుదడిసి బురదగా జేయుచున్న మంచి సంపద కలవానియొక్క తోడబుట్టినదానా ! పైన మంచు మాతలలమీద పడుచుండగా క్రింద పాలధారలు ప్రవహించుచుండగా నిలువలేక నీయింటి వాకిలి గుమ్మమును బట్టుకొని దక్షిణదిక్కునందుండెడు లంకకు ప్రభువగు రావణుని సంహరించిన వాడును, మనస్సునకు భోగ్యభూతుడైన శ్రీరామచంద్రుని మేమందరమున్నాగూడి పాడుచుండగా, ఇంకను లేచి నోరుతెరచి మాట్లాడవు ఇదియేమి పెద్దనిద్ర ? ఊరిలోనున్న వారందఱును మేమునీయింటి వాకిలియొద్ద నిలుచుట నెఱింగిరారు. కావున ఇకనైనను లేచిరావమ్మా ;” యని ఆండాళ్ళమ్మగారు గోపబాలికలతోగూడి మరియొక గోపబాలికను పిలుచుచున్నారు.

అవ. తన నేత్రసౌందర్యమునుబట్టి శ్రీకృష్ణుడు తానే వచ్చునని తలంపుగల నొక సుందరీమణిని లేపుచున్నారు.

పుళ్ళిన్వాయ్ కీణ్డనై ప్పొల్లావరక్కనై*

క్కిళ్ళిక్కడైన్దానై కీర్తిమై పాడిప్పోయ్*

పిళ్ళైగళెల్లారుమ్ పావైక్కళం పుక్కార్
 వెళ్ళియెళున్దు వియార్దు ముఱిగిత్తు
 పుళ్ళుమ్ శిలమ్మినకాణ్ ! పోదరిక్కణ్ణినాయ్ !
 క్కుళ్ళక్కుళిర క్కుడైన్దు నీరాడాదేళ్
 పళ్ళిక్కిడత్తియో పావాయ్ ! నీనన్నాళాల్
 కళ్ళన్దవిర్న్దు కలన్దేలో రెమ్బావాయ్

13

పుళ్ళిన్ : పక్షిరూపముగావచ్చిన బకాసురునియొక్క, వాయ్ : నోటిని, కీణ్డానై : చీల్చినవాడును, పొల్లా : దుష్టుడైన, అరక్కనై : రాక్షసుడగు రావణుని, కిళ్ళి : గిల్లి, కళైన్దానై : అనాయాసముగా పారవైచిన శ్రీరామునియొక్క, కీర్తిమై : వీరచరితమును, ప్పాడిప్పోయ్ : పాడుచునుబోయి, పిళ్ళైగళే : నోమునోచు బాలికలు, ఎల్లారుమ్ : అందరును, పావైక్కళమ్ : సంకేత స్థలమందు, పుక్కార్ : ప్రవేశించిరి, వెళ్ళి : శుక్రుడు, ఎళున్దు : ఉదయించెను, వియార్దుమ్ : బృహస్పతి, ఉరగిత్తు : అస్తమించెను, పుళ్ళుమ్ : పక్షులును, శిలమ్మినకాణ్ : (ఆహారమును వెదకుటకు బోయిన స్థలములందు) కూతలు కూయుచున్నవి చూడు ! పోదరిక్కణ్ణినాయ్ : తామరపుష్పముల సౌందర్యమును కొల్లగొనిన నేత్రములు కలదానా ! పావాయ్ : చిన్నదానా ! నీ : నీవు, నన్నాళాల్ : (శ్రీకృష్ణుడును మనము గలసియుండుటకు చేగూడిన కాలమైన) యీ శుభదినమందు, కళ్ళమ్ : (కృష్ణుని గుణచేష్టితములను నీవు ఒంటరిగానే స్మరించు) కవటమును, తవిరున్దు : విడిచి, కలన్దు : మాతోడ గలసికొని, కుళ్ళక్కుళిర : మిక్కిలి చల్లనగునట్లుగా, కుడైన్దు : అవగాహించి, నీరాడాదే : తీర్థమాడక, పళ్ళి : పడకయందు, క్కిడత్తియో : నిద్రబోవు చున్నావా ! ఏల్ఓర్ : ఏమియాశ్చర్యము !

తా|| ఓ నళినాయతాక్షి ! బకాసురునియొక్క నోరుచీల్చిన, నీచుడైన రావణుని గూల్చిన శ్రీకృష్ణునియొక్క, చక్రవర్తి తిరుమగను యొక్కయు వీరచరితమును బాలికలందరును పాడుచుపోయి సంకేతస్థలమందు ప్రవేశించిరి. శుక్రుడు ఉదయించెను. బృహస్పతి యస్తమించెను. పక్షులు ధ్వనులను చేయుచున్నవి. ఓ చిన్నదానా ! శ్రీకృష్ణుడు మనమును గలసిమెలసి ఉండుటకు చేగూడిన కాలమైన

యీ శుభదినమందు నీవుమాత్రము ఒంటరిగా శ్రీకృష్ణగుణచేష్టితములను స్మరించు కపటమును మాని మాతోగూడుకొని కృష్ణనియొక్క అనుభవ విశ్లేషము వలన గలిగిన తాపమారుటకొరకు మిక్కిలి శీతలమగునట్లు అవగాహించి తీర్థమాడక పడకయందే వడుకున్నావదేమి ? యని యాండాళ్ళమ్మగారు మరియొక గోపబాలికను పిలుచుచున్నారు.

అవ. తాను ముందుగా లేచి అందరిని లేపునట్లు చెప్పి మరచిపోయి నిద్రబోవుచున్న యొక మధురభాషిణిని లేపుచున్నారు.

ఉజ్జళ్ పుళైక్కడై తోట్టత్తువావియుళ్ !*

శెళ్ళళునీర్ వాయ్నెగిళ్న్దు అమ్మల్వాయ్కూమ్మినకాణ్ !

శెళ్ళణ్ పొడిక్కుత్తై వెణ్ పల్ తవత్తవర్*

తళ్ళళ్ తిరుక్కోయిల్ శళ్ళిడువాన్ పోతన్వార్

ఎళ్ళళై మున్నం ఎళుప్పువాన్ వాయ్ పేళుమ్

నళ్ళాయ్ ఎళున్దిరాయ్ నాణాదాయ్ నావుడైయాయ్

శళ్ళిడుశక్కరం ఏన్దున్దక్కైయన్

పళ్ళయక్కణ్డైనై ప్పాడేలో రెమ్మవాయ్

14

ఉజ్జళ్ : మీయొక్క పుళైక్కడై తోట్టత్తు : (ఇంటి) పెరటితోటయందుగల, వావియుళ్ : దిగుడుబావిలోనున్న, శళ్ళళునీర్ : ఎఱ్ఱకలువలు, వాయ్నెగిళ్న్దు : వికసించి, అమ్మల్ : నల్లకలువలు, వాయ్కూమ్మిన కాణ్ : ముకుళించుకొన్నవిచూడు! శెళ్ళణ్ పొడి : తేగుడురంగులో తడిపిన, కూరై : వస్త్రములుగలవారును, వెణ్ : తెల్లని, పల్ : దంతములుగల, తవత్తవర్ : తపోధనులైన సన్యాసులు, తళ్ళళ్ : తమయొక్క తిరుక్కోయిల్ : ఆలయమును, శళ్ళిడువాన్ : కుచ్చికోలని యెడు బీగముచే తలుపు తెరచుటకు, పోతన్వార్ : పోవుచున్నారు, మున్నమ్ : ముందుగావచ్చి, ఎళ్ళళై : మమ్ము, ఎళుప్పువాన్ : లేపునట్లు, వాయ్ పేళుమ్ : చెప్పి(లేవకపోయిన), నళ్ళాయ్ : పూర్ణురాలా! ఎళున్దిరాయ్ : లేచిరమ్ము, నాణాదాయ్ : నాల్గలదానా(ఓ మధుర భాషిణీ), శళ్ళిడు : శంఖముతోడ, శక్కరమ్ : చక్రమును,

ఎకున్దుమ్ : ధరించిన, తడక్తైయన్ : విశాలములైన శ్రీహస్తములు గలవాడును, పజ్జయమ్ : పద్యములవంటి, కణ్ణానై : నేత్రములుగలవాడును అయిన సర్వేశ్వరుని, పాడ : గానము చేయుటకు (రమ్ము).

తా|| “మమ్ములను ముందుగావచ్చి లేపునట్లు వాగ్దత్తముచేసి అట్లుచేయని యో లజ్జలేనిదానా ! మీయొక్క పెరటితోట దిగుడుబావియందు ఎర్రకలువలు వికసించినవి, నీలోత్పలములు ముకుళించినవి, కాషాయవస్త్రములు, తెల్లనిదస్త్రములును గల తపోధనులు తమతమ యాలయములను కుచ్చికోల్ అనియెడు బీగముతో తలుపుతెఱచుటకు పోవుచున్నారు, ఓ మధురభాషిణీ ! శంఖమును చక్రమును ధరించుకొని విశాలములైన హస్తములుగలవాడును, పుండరీకాక్షుడైన శ్రీకృష్ణుని కీర్తించుటకు లేచిరావమ్మా” యని యొక గోపబాలికను గోదాదేవిగారు పిలుచుచున్నారు.

అవ. గోపికల గోష్ఠినంతయు సేవింపవలెనని పరుండియుండు నొకతెను లేపుచున్నారు.

ఎల్లై ! ఇళంకిళియే ! ఇన్నమ్ ఉఱుజ్జుదియో !

శిల్లెన్దులై యేన్మిన్ నంగైమీర్ పోదరుగిన్దేన్

వల్లెఱన్ కట్టురైకళి ! పణ్డేఱన్ వాయఱిదుమ్ !

వల్లీర్గళి నీళ్ళళే నానేదా నాయిదుగ

ఓలై నీ పోదాయ్ ఉనక్కెన్న వేఱుదైయై

ఎల్లారుమ్ పోన్దారో ? పోన్దార్ పోన్దెణ్ణిక్కాళి

వల్లనై కొన్దానై మాతారై మాత్తగ్రిక్క

వల్లనై, మాయనైప్పాదేలో రెమ్పావాయ్

15

ఇళంకిళియే : బేతచిలుకవంటి మృదుమధుర భాషణము గలదానా ! ఎల్లై : ఏమి ఆశ్చర్యము ! ఇన్నమ్ : ఇంకను, ఉఱుజ్జుదియో : నిద్రబోవుచున్నావా, (అని వచ్చినవారు చెప్పగా), నంగైమీర్ : పూర్ణులారా, పోదరుగిన్దేన్ : ఇదిగో వచ్చుచున్నాను, శిల్లెన్దు : చివుక్కుమని, అళైయేన్మిన్ : (గట్టిగా ఎలుగెత్తి) పిలువకుదు, వల్లై : (నీవు మాట్లాడుటలో) మాధుర్యముగల, ఱన్ కట్టురైకళి : నీయొక్క పుల్లవిరుపు

మాటలను, ఉన్వాయ్ : నీ నోటి సామర్థ్యమును, వణ్ణే : మనుషే, అఱిదుమ్ : మేము ఎరుగుదుము (అని వచ్చినవారు చెప్పగా), నీళ్ళకే : (ఇట్లు చెప్పిన) మీరే, వల్లీర్గళ్ : సమర్థులు (లేక), నానేదాయ్ : (మీరుచెప్పినట్లు) నేనుగనే, అయిదుగ : (నేర్పరిగ) ఉండనిమ్ము, (మీకు నేను చేయవలసినదేమి అని ఆమె అడుగగా) నీ : నీవు, ఒల్లై : శీఘ్రముగా, పోదాయ్ : లేచిరా ! ఉనక్కు : నీకుమాత్రము, వేఱు : వేరే, ఎన్న : ఏమి ప్రయోజనమును, ఉడైయై : వుద్దేశించియున్నావు ? (అని వచ్చినవారు అడిగిరి), ఎల్లారుమ్ : రావలసిన వారందరును, పోన్దార్ : వచ్చినారా? (అని ఆమె అడుగగా), పోన్దార్ : (అందరును) వచ్చినారు, పోన్దు ఎణ్ణిక్కొళ్ : లేచివచ్చి లెక్కపెట్టుకొనుము ! (అని వచ్చినవారు చెప్పగా లోపలనుండు స్త్రీ “నన్ను యెందుకు రమ్మనుచున్నారు” అని యడుగగా), వలేఅనై : బలిష్ఠమైన కువలయాపీడమను యేనుగును, కొన్డానై : చంపినవాడును, మాత్తారై : శత్రువుయొక్క, మాత్తు : శాత్రవమును, అట్రిక్క : నశింపజేయుటకు, వల్లానై : సమర్థుడైనవాడును, మాయనై : ఆశ్చర్యగుణ చేష్టితములుగల శ్రీకృష్ణుని, పాడ : కీర్తించుటకు, ఒల్లై నీపోదాయ్ : నీవు శీఘ్రముగా లేచిరా !

తా॥ ఆండాళ్ళు మొదలగు వారు : ఓ లేతచిలుకా ! ఇంకను నిద్రపోవుచున్నావా ! ఏమి ఆశ్చర్యము ! ప్రభాత సమయములో పడకలోనే పరమాత్ముని ఏకాంతముగా ధ్యానించుచున్నావా ! యని యడుగగా,

ఇంటి లోపలనున్న స్త్రీ : పూర్ణులైన పూబోదులారా ! ఇదిగో వచ్చుచున్నాను.

ఆండాళ్ళమ్మ : శీఘ్రముగా లేచిరా.

లోపలనున్న స్త్రీ : చివుక్కుమని ఉలికిపడునట్లు గట్టిగ యెలుగెత్తి కర్ణకఠోరముగా అఱిచి పిలువకుడు.

ఆండాళ్ళమ్మ : ఓ చిలుకా ! నీవు మాట్లాడుటయందు మిగుల చమత్కారము గలదానవు. నీయొక్క నేర్పరితనము, నీ కఠినోక్తులు, నీమాటల సామర్థ్యమును మేము మునుపే యెఱుంగుదుము.

లోపలనున్న స్త్రీ : మీరే సమర్థులు, నేనుకాదు, అయినను మీరుచెప్పినట్లు నేనుగనే యుండనిండు, రావలసిన వారందరును వచ్చిరా ?

అండాళ్ళమ్మ : అందరు వచ్చియున్నారు. నీవే వచ్చి లెక్కపెట్టి చూడుము.

లోపలనున్న స్త్రీ : వచ్చి నన్నేమి నేయమనెదరు ?

అండాళ్ళమ్మ : కువలయాపీడమను ఏనుగును, కంసాది శత్రువులను సంహరించిన సర్వేశ్వరుడయిన శ్రీకృష్ణుని కీర్తించుటకు రావమ్మా !

అవ. క్రింది పదిపాశురములచే ముందులేచినవారు నిద్రించుచుండువారిని లేపగా అందరును గూడి నందగోపాల భవనమునకు పోయి కోవెల సంరక్షకునిన్ని ద్వారపాలకులను లేపుచున్నారు.

✽ నాయకనాయ్ నిన్ద నన్దగోపనుడైయ

కోయిల్ కాప్పానే ! కొడిత్తోన్ఱమ్ తోరణ

వాశల్ కాప్పానే, మణిక్కదవం తాళ్ తిఱవాయ్,

ఆయన్ శిఱుమియరో ముక్కు అత్తైపత్తై

మాయన్ మణివణ్ణన్ నెన్నలే వాయ్ నేర్న్దాన్,

తూయోమాయ్ వన్దోమ్ తుయిలెట్టప్పాడువాన్

వాయాల్ మున్నమున్నమ్ మాతాదే అమ్మా, నీ

నేశనిలైక్కదవమ్ నీక్కేలో రెమ్బావాయ్

16

నాయకనాయ్ నిన్ద : మాకు స్వామియైయున్న, నన్దగోప నుడైయ : నన్దగోపునియొక్క, కోయిల్ : తిరుమాళిగను, కాప్పానే : రక్షించు చున్నవాడా ! కొడి : ధ్వజములచే, తోన్ఱమ్ : ప్రకాశించుచున్న, తోరణ : మకరతోరణములుగల, వాశల్ : ద్వారమును, కాప్పానే : రక్షించు ద్వారపాలకుడా, మణిక్కదవమ్ : సుందరమైన తలుపుయొక్క, తాళ్ : గెడను, తిఱవాయ్ : తీయుమా ! ఆయర్ : గొల్లలయొక్క, శిఱుమియరో ముక్కు : చిన్నపాపలమైన మాకు, మాయన్ : ఆశ్చర్యగుణ చేష్టితములుగల, మణివణ్ణన్ : నీలమాణిక్యవర్ణుడైన శ్రీకృష్ణుడు, నెన్నలే : నిన్ననే, అత్తై : శబ్దించదగిన, పత్తై : వాద్యవిశేషమును, వాయ్ నేర్న్దాన్ : ఇచ్చునట్లు చెప్పినాడు, తుయిలెట్టై : నిద్రలోనుండి లేపుటకు, పాడువాన్ : సుప్రభాతమును గానముచేయుటకు గాను, తూయోమాయ్ : పరిశుద్ధులమై, వన్దోమ్ : వచ్చినాము,

అమ్మా : ఓ స్వామీ, మున్న మున్నమ్ : మొట్టమొదట, వాయాల్ : (మీ) నోదీచేత, మాత్తాదే : అడ్డక, నేశమ్ : స్నేహముగల (గట్టిగ చేరియున్న), నిలైక్కదవమ్ : పొందికగానున్న తలుపును, నీ : నీవు, నీక్కు : తీయుము.

తా|| “మాకు ప్రభువైయున్న నందగోవుని తిరుమాళిగను రక్షించువాడా ! తలుపు తీయుమా ! యనియును, ధ్వజములచేతను, మకరతోరణములచేతను బ్రకాశించుచుండెడి గోపురద్వారమును కావలి కాచుచున్న ద్వారపాలకుడా, మణిమయమై యొప్పుచున్న తలుపుయొక్క గడియ తెరువుమా” యనియును చెప్పగా, వారు “తలుపు తీయవలసిన దెందులకు” అని వినయముతో అడుగగా, “గోప బాలికలమైన మాకు శబ్దించదగిన వాద్యవిశేషము నొసంగునట్లు ఆశ్చర్యగుణ చేష్టితములుగల నీలమాణిక్యవర్ణుడైన శ్రీకృష్ణుడు నిన్నటిదినమే చెప్పినాడు. మేము అనన్య ప్రయోజనముచే పరిశుద్ధులమై వచ్చియున్నాము. నిద్రలోనున్న శ్రీకృష్ణుడు లేచునట్లు మేలుకొలుపులు పాడుటకు వచ్చినవారము. గావున నోటితో ముందు ముందుగా ఆటంకమును చెప్పక చేరిపొందికతోనున్న తలుపును మీరు తీయుడు అని అండాళ్ళు గోపబాలికలంగూడి శ్రీకృష్ణుని నన్నిధికివెళ్ళి ద్వారపాలకులను ప్రార్థించుచున్నారు.

అవ. తలుపులను తెరిచి, వీరిని లోపలకు విడువగా శ్రీనన్దగోపాలుడు మొదలగువారిని లేపుచున్నారు.

అమ్మరమే తణ్ణిరే శోతే యఱమ్ శెయ్యుమ్

ఎమ్మెరుమాన్ ! నన్దగోపాలా ! ఎకున్దిరాయ్ !*

కొమ్మనార్ క్కెల్లామ్ కొకున్దే ! కులవిళక్కే !*

ఎమ్మెరుమాట్టి యశోదాయ్ ! అఱివుఱాయ్ !*

అమ్మర మాడఱుత్తోడ్గి యులగళన్ద*

ఉమ్మర్కోమానే ! ఉఱణ్ణాదు ఎకున్దిరాయ్ !*

శెమ్మొత్కక్కులడిచ్చెల్వా ! బలదేవా !*

ఉప్పియుమ్ నీయుం ఉఱణ్ణేలో రెమ్బాయ్

17

అమ్మరమే : వస్త్రమును, తణ్ణిరే : చల్లనితీర్థమును, శోతే : అన్నమును, అఱివుఱాయ్ : ధర్మబుద్ధితో, శెయ్యుమ్ : (దానము) చేయుచుండెడి, ఎమ్ : మాకు,

పెరుమాన్ : స్వామియైన, నన్దగోపాలా : ఓ నన్దగోపాలా ! ఎళున్దిరాయ్ : లేమ్మ, కొమ్మనార్కెల్లామ్ : స్త్రీలకందరికిని, కొళున్దే : చిగురువలె, కుల : గోపకులమునకు, విళక్కే : మంగళదీపమై ప్రకాశించుదానా ! ఎమ్ : మాకు, పెరుమాట్టి : స్వామినియునైన, యశోదాయ్ : యశోదాదేవీ ! అరివుటాయ్ : మేల్కొనుము, అమృతమ్ : ఆకాశముయొక్క, ఊడు : మధ్యప్రదేశమును, అటుత్తు : భేదించుకొని, ఓళ్ళి : ఉన్నతముగా బెరిగి, ఉలగు : లోకములను, అళన్ద : (పాదములతో) కొలచిన, ఉమ్మర్ : నిత్యసూరులకు, కొమానే : ప్రభువైన శ్రీకృష్ణా ! ఉఱ్ఱాడు : నిద్రించక, ఎళున్దిరాయ్ : మేలుకొనుము, శెమ్ : స్పృహణీయమైన, పొమ్మల్ అడి : బంగారపు కీర్తికడియములు ప్రకాశించుచున్న పాదపద్మములుగల, శెల్వా : సంపదతో గూడియున్న, బలదేవా : ఓ బలరామా ! ఉమ్మియుమ్ : నీ తమ్ముడైన శ్రీకృష్ణుడును, నీయుమ్ : నీవును, ఉఱ్ఱేల్ : నిద్రపోకుండు, మేల్కొనుడు.

తా|| “వస్త్రములను, చల్లనితీర్థమును, అన్నమును మిక్కిలి యౌదార్యముతో ధర్మము చేయుచుండెడివాడవై మాకు స్వామియైన ఓ నన్దగోపాలా ! నిద్రనుండి లేమ్మా” యనియు స్త్రీలకందరికిని శిరస్థానమును, మాయొక్క కులమునకు మంగళదీపమును, యజమానురాలునునైన ఓ యశోదాదేవీ ! మేలుకొనుము. ఉన్నతముగా బెరిగి లోకమంతయు శ్రీపాదముతో గొలిచి నిత్యసూరులకు ప్రభువైనవాడా ! ఓ కృష్ణా ! మేలుకొనుము. బిరుదుపెండెరము ధరించియుండు పాదములుగల ఓ బలరామస్వామి ! నీ కనుజుడైన వాడగు శ్రీకృష్ణుడును నీవును ఇక నిద్రింపకుడు. ఇప్పుడే మేల్కొనుడు” అని ఆండాళ్ళమ్మ మొదలగువారు మేలుకొలుపులు పాడుచున్నారు.

అవ. నన్దగోపుడు, యశోద, బలరాములను లేపిననూ శ్రీకృష్ణుడు లేవకుండుటదే తమకు పురుషకారభూతురాలగు నప్పిన్న పిరాట్టిని లేపుచున్నారు.

✽ ఉన్న మదగళిత్ర నోదాదతోళ్ వలియన్ ✽

నన్దగోపాలన్ మరుమగళే ; నప్పిన్నాయ్ ✽

కన్దం కమళుంకుఱ్ఱులీ ! కడైతిఱవాయ్ శో
 వన్మ ఎఱ్ఱుం కోఱ్ఱియళైత్తనకాణ్ శో మాదవి
 పున్దల్ మేల్ పల్ కాల్ కుయిలినఱ్ఱళ్ కూవినకాణ్ శో
 పన్దార్ విరలి ఉన్ మైత్తునన్ పేర్పాడశో
 శెన్దామరై త్తైయార్ శీరార్ వళైయొళిప్పశో
 వన్మ తిఱవాయ్ మగిళోన్దేలో రెమ్పావాయ్

18

మద : మదజలము, ఉన్మ : స్రవించుచుండెడి, కళిత్రన్ : ఏనుగువంటి
 బలముగలవాడును, ఓడాద : శత్రువులకు వెనుదీయని, వలియన్ : బలముకల,
 నన్దగోపాలన్ : నన్దగోపునియొక్క, మరుమగళే : కోడలా ! నప్పిన్నాయ్ : నప్పిన్న
 పిరాట్టి ! కన్దమ్ : సుగన్దము, కమళుమ్ : పరిమళించుచున్న,
 కుఱ్ఱులీ : కుంతలములుగల ఓ అమ్మా ! కడై : తలుపును, తిఱవాయ్ : తెలుపుము,
 ఎఱ్ఱుమ్ : నర్పదిక్కులయందును, కోఱ్ఱి : కోళ్ళు, వన్మ : (వచ్చి) వ్యాపించి,
 అళైత్తనకాణ్ : కూయుచున్నవి చూడు, మాదవిప్పన్దల్మేల్ : జాజిపందిరిపైన,
 కుయిల్ : కోకిలలయొక్క, ఇనఱ్ఱల్ : నమూహములు, పల్కాల్ : పలుమాలులు,
 కూవినకాణ్ : కూయుచున్నవి చూడు, వన్మ : బంతితో, ఆర్ : అమరియున్న
 విరలి : వ్రేళ్ళుగలదానా ! ఉన్ : నీయొక్క, మైత్తునన్ : నాయకుడగు శ్రీకృష్ణనియొక్క
 పేర్ : తిరునామములను, పాడ : మేము కీర్తించుచుండగా, శీర్ : సంపదచేత,
 ఆర్ : పూర్ణమైన, వళై : (హస్తములలో ధరించియుండు) కంకణములు,
 ఒళిప్ప : ధ్వనిచేయునట్లు, మగిళోన్మ : సంతోషించి, వన్మ : వచ్చి, శెన్దామరై
 త్తైయ్యార్ : ఎఱ్ఱమందారంవంటి(మృదువైన) హస్తముచేత, తిఱవాయ్ : (తలుపును)
 తెరువుము.

తా|| అండాళ్ళమ్మగారు ముందుపాశురమున నన్దగోపాలుని తిరుమాళిగకు
 వేంచేసి అక్కడనున్న వారిని లేపునట్టి క్రమము యుక్తముగాదని తలంచి శ్రీకృష్ణుని
 కత్యంతప్రియురాలును, తమకు పురుషకారిణియైన నప్పిన్నై పిరాట్టిని ముందు
 బెట్టుకొని పోయి లేపుటయే ఉచితమని తలంచి “మదమును స్రవించుచుండెడి
 యేనుగులను గలవాడును, మఱియు నేనుగులను త్రోయునట్టి బలముగలవాడును,

తనకెదురులేని భుజబలము గలవాడనైన నన్నగోపాలునియొక్క కోడలా !” అనియు, “సుగంధముచే మిక్కిలి పరిమళించుచున్న కుంతలములు గలిగిన ఓ నప్పిన్నై పిరాట్టి” అనియు సంబోధించి లేపగా, ఆమె తెల్లవారిసందుకు దృష్టాంతమేమి ? అని ప్రశ్నించగా, “కోళ్ళు సర్పదిక్కులయందును గూయుచున్నవి” అనియు, “జాజిపందిరి మీదనున్న కోకిల సమూహములు మేల్కొని పలుమాటు కూయుచున్నవి” బంతిచే నమరియున్న వ్రేళ్ళుగలిగిన అమ్మా ! నీకు భర్తయైన శ్రీకృష్ణుని తిరునామములను పాడుటకొఱకు వచ్చినాము. సంపదచే మిక్కిలియొప్పుచున్న యెఱ్ఱతామరలవంటి నీ హస్తములందున్న కంకణములు ధ్వనిచేయునట్లు సంతోషించుచు వచ్చి తలుపు తీయుమా !” యవి ప్రార్థించుచున్నారు.

అవ. నప్పిన్నపిరాట్టి తలుపు తెఱచుటకు లేపగా గోపికలకు ఈమె తనకన్న ముందు పడగూడదని లేపనీయకున్న శ్రీకృష్ణుని మేల్కొలిపియును, అతడు మారుమాట్లాడక మౌనముగ నుండుటను గ్రహించి ఆండాళ్ళమ్మగారు శ్రీకృష్ణుని లేపుమని మరల నప్పిన్నపిరాట్టిని లేపుచున్నారు.

కుత్తువికక్కెరియ కోట్టుక్కాల్ కట్టిల్లేలో*

మెత్తెన్ల పచ్చశయన తిన్నేలేటి

కొత్తలర్ పూజుల్లల్ నప్పిన్నై కొంగైమేలో*

వైత్తుక్కిడన్ల మలర్మూర్బా ! వాయ్ తిఱవాయ్*

మైత్తడం కణ్ణినాయ్ ! నీయున్ మణాళనై*

ఎత్తనై పోదుమ్ తుయిలెళ వొట్టాయ్ కాణ్ !*

ఎత్తనై యేలుమ్ పిరివాత్తగిల్లాయ్లో*

తత్తువమన్లు తగవేలో రెమ్పావాయ్

19

కుత్తువికక్క : గుత్తిదీపములు, ఎరియ : ప్రకాశించుచుండగా, కోట్టుక్కాల్ : దంతపుకాళ్ళుగల, కట్టిల్లేలో : మంచముపై, మెత్తెన్ల : మృదువైన, పచ్చశయనతిన్నేమేల్ : సౌందర్యము, శైత్యము, మార్గవము, ధావళ్ళము, పరిమళము అను ఐదు గుణములుగల పడకపై, ఏటి : ఎక్కి, కొత్తు : గుత్తులు గుత్తులుగా,

అలర్ : వికసించిన, పూమ్ : పుష్పములు ధరించిన, కుల్లల్ : కుంతలములుగల నప్పిన్నైపిరాట్టియొక్క, కొంగై : స్తనములను, మేల్వైత్తు : తన వక్షస్థలముపై నుంచుకొని, కిడన్ద : శయనించుచున్న, మలర్మార్బా : విశాలమైన వక్షస్థలముగలవాడా ! వాయ్ : నోటిని, తిఱివాయ్ : తెరచి(యొకవార్త) చెప్పుమా, మై : కాటుకచే నలంకరింపబడిన, తడంకణ్ణినాయ్ : విశాలములైన నేత్రములుగల నప్పిన్నైపిరాట్టి ! నీ : నీవు, ఉన్మణాళనై : నీ పెనిమిటియైన శ్రీకృష్ణుని, ఎత్తనైపోదుమ్ : ఎంతకాలమైనను, తుయిల్ : నిద్రనుండి, ఎళు : లేచునట్లుగా, ఒట్టాయ్కాణ్ : నమ్మతింపవుగదా ! ఎత్తనైయేలుమ్ : ఎంతమాత్రమున్ను, పిరివు : ఎడబాటును, ఆత్తకిల్లాయి : సహింపనిదానవు, ఆల్ : అయ్యో, తత్తువమన్ఱు : నీవు యిట్లుండుట నీస్వభావమునకు తగినదికాదు, తకవుఅన్ఱు : నీ స్వరూపమునకు తగినదిన్నికాదు.

తా|| బంగారు దీపస్తంభములయందు దీపములు ప్రకాశించుచుండగా దంతపుకాళ్ళుగల మంచముమీదను, సౌందర్యము, చల్లదనము, మెత్తని, తెలుపు, పరిమళము అనబడు నైదుగుణములుగల మృదువైన పడక మీద వెక్కి వికసించిన పుష్పముల గుత్తులను కొప్పునగల నప్పిన్నైపిరాట్టియొక్క స్తనములను మీదనిడుకొని కౌగిలించుకొని శయనించియున్న విశాల వక్షస్థలముగల స్వామీ ! నోఱు తెఱచి మాతో మాట్లాడరాదా ! యనిన, అందు కవకాశ మివ్వకున్న నప్పిన్నైపిరాట్టియొక్క మనోభావమును గ్రహించి కాటుకచేత నలంకరింప బడిన నేత్రములుగల ఓ నప్పిన్నైపిరాట్టి ! నీవు నీభర్తను ఒక్క క్షణకాలమైనను నిద్రలోనుండి లేచువట్లు నమ్మతింపవుగదా ! వాని విశ్లేషంబును సహింపజాలవు. ఏమి ఆశ్చర్యము ! ఇది నీ స్వరూప స్వభావములకు తగదు అని ఆండాళ్ళమ్మ యానతిచ్చుచున్నారు.

అవ. శ్రీకృష్ణునకును, మాకును, ఆధారమగు నీవు మమ్ములను స్నానము చేయింపుమని శ్రీకృష్ణ నీడదేవు లిద్దరను లేపుచున్నారు.

ముపత్తుమూవర్ అమరర్కు మున్శెన్ఱు

కప్ప న్దవిర్కుం కలియే ! తుయిలెళాయ్

శెప్పముడైయాయ్ ! తిఱలుడైయాయ్ ! శెత్తార్కు

వెప్పం కొడుక్కుమ్ విమలా ! తుయిలెళాయ్

శెప్పెన్న మెన్నులై చెవాయి చ్చిరుమరుజ్జుల్

నప్పిన్నై నంగాయ్ ! తిరువే ! తుయిలెళాయ్

ఉక్కముం తట్టొళియుమ్ తన్ను, ఉన్ మణాళనై

ఇప్పోదే యెమ్మై నీరాట్టేలో రెమ్భావాయ్

20

ముప్పత్తుమూవర్ : ముప్పదిమూడుకోట్ల, అమరర్కు : దేవతలకు, మున్ : (ముప్పు వచ్చుటకు) ముందుగా, శెన్ఱు : పోయి, కప్పమ్ : (వారియొక్క) భయమును, తవిర్కుమ్ : పోగొట్టునట్టి, కలియే : బలముగలవాడా ! తుయిలెళాయ్ : మేల్కొనుము, శెప్పముడైయాయ్ : ఆశ్రితులను రక్షించువాడా ! తిఱలుడైయాయ్ : వారి విరోధులను తిరస్కరించునట్టి సామర్థ్యముగలవాడా ! శెత్తార్కు : ఆశ్రిత విరోధులకు, వెప్పమ్ : తాపమును, దుఃఖమును, కొడుక్కుమ్ : ఇచ్చునట్టి, విమలా : నిర్మలాడా ! తుయిలెళాయ్ : నిద్రమేల్కొనుము, శెప్పువన్న : బంగారు కలశమువంటి, మెన్ : వృదువయిన, ములై : స్తనములును, శెవ్వాయ్ : పగడమువంటి ఎఱ్ఱని అధరమును, చిఱుమరుజ్జుల్ : సన్నని నడుముగల, నప్పిన్నై : నప్పిన్నై యనుపేరుగల, నంగాయ్ : పూర్ణురాలా ! తిరువే : ఓ మహాలక్ష్మీ ! తుయిలెళాయ్ : నిద్రమేల్కొనుము, ఉక్కముమ్ : మా నోమునకు ఉపకరణమగు ఆలవట్టమును(విసనకట్టను), తట్టొళియుమ్ : కంచుతో చేయబడిన అద్దమును, ఉన్మణాళనై : నీ పెనిమిటియైన శ్రీకృష్ణుని, తన్ను : ఒసగి, ఎమ్మై : విరహముచే కృశించియున్న మమ్ములను, ఇప్పోదే : ఇప్పుడే, నీరాట్టు : తీర్థమాడింపుము.

తా॥ “ముప్పది మూడుకోట్ల దేవతలకును సంభవించు నాపదలకు ముందుగా బోయి వారియొక్క ఆపదలను పోగొట్టునట్టి బలముగలవాడా ! నిద్రమేల్కొనుము. మనోవాక్యాయంబు లేకీభవించి యుండునట్టి అర్జవ గుణముగలవాడా ! ఆశ్రితుల విరోధులకు దుఃఖమును గలుగజేయునట్టి నిర్మలాడా ! నిద్రలోనుండి లేవ్మూ !” యనియును పలుమారు బలుకరింపగా ప్రత్యుత్తర మేమియు నివ్వకుండిన, ఇక పిరాట్టి వలననే కార్యము జేసికొనవలయునని తలంచి “బంగారు

కలశములవంటి మృదువైన స్తనములును, ఎఱ్ఱని అధరమును, సన్నని నడుము కలిగి నప్పియైయను తిరునామముగల పూర్ణురాలా ! ఓ మహాలక్ష్మీ ! నీవు నిద్రమేల్కొనుమా !” యని స్తుతించి “ముందుగా మాకు విననకఱును, అర్థమును నొసంగి యిప్పుడే మమ్ములను నీ పెనిమిటితో గూడ తీర్థమాడించి సుఖింప జేయుమా!” యని ప్రార్థించుచున్నారు.

అవ. నీశావేవి “నేనూ మీలోనొకతేనేగదా ! అందరమును గూడి శ్రీకృష్ణుని ప్రార్థింతము” అనగా అందరును గలసి గుణానునంధానముతో శ్రీకృష్ణుని లేపుచున్నారు.

ఏత్తకలఙ్గల్ ఎదిర్పొళ్ళి మీదళిప్ప

మాత్తాదే పాల్పొరియుమ్ వళ్ళల్ పెరుమ్మశుక్కళ్

అత్తప్పడైత్తాన్ మగనే ! అఱివుఱాయ్

ఊత్తముడైయాయ్ ! పెరియాయ్ ఉలగినిల్

తోత్తమాయ్ ! నిన్ఱశుడరే ! తుయిలెళాయ్

మాత్తార్ ఉనక్కు వలితొలైన్ఱ ఉన్ వాశఱ్ఱున్

అత్తాదువన్ఱ ఉన్ అడి పణియు మాపోలే

పోత్తియామ్ వన్దోం పుగళేన్దేలో రెమ్బావాయ్

21

ఏత్తకలఙ్గల్ : పాలుపితుకుటకై పెట్టిన భాండములు, ఎదిర్పొళ్ళి : ఎదురుగా పొళ్ళి, మీదళిప్ప : పైకిపొర్లి పోవునట్లు, మాత్తాదే : ఎడతెగక, పాల్ : క్షీరమును, శొరియుమ్ : స్రవించునట్టి, వళ్ళల్ : ఔదార్యముకల, పెరుమ్ : గొప్పవైన, పశుక్కళ్ : పశువులు, అత్త : సమృద్ధిగా, పడైత్తాన్ : సంపాదించిన నన్దగోపుని యొక్క మగనే : ప్రియమైన పుత్రుడా ! అఱివుఱాయ్ : మేలుకొనుము, ఊత్తముడైయాయ్ : నమ్మినవారిని కాపాడుటయందు శ్రద్ధగలవాడా ! పెరియాయ్ : గొప్పవాడా ! ఉలగినిల్ : (ఈ) లోకమునందు, తోత్తమాయ్ నిన్ఱ : (అశ్రితులను రక్షించుటకు) అవతరించియున్న శుడరే : తేజోరూపుడా ! తుయిలెళాయ్ : నిద్రలోనుండి మేలుకొనుము, ఉనక్కు : నీకు, మాత్తార్ : శత్రువులు, వలి : బలమును, తొలైన్ఱ : పోగొట్టుకొని, ఉన్ : నీయొక్క, వాశఱ్ఱున్ : వాకిలి

యందు, అత్తాదు : వేరుగతిలేక, వస్తు : వచ్చి, ఉన్నడి : నీయొక్కపాదములను, పణియుమాపోలే : సేవించునటులనే, యామ్ : మేమును, పుగళోన్న : నీయొక్క కల్యాణగుణములను గీర్తించి, పోత్తి : మంగళాశాసనము చేయుటకు, వస్తోమ్ : వచ్చియున్నాము.

తా॥ “పాలుపితుకుటకై పెట్టిన భాండము లన్నియు నిండి క్రిందకు పొర్లిపోవునట్లు క్షీరమును తమంతట తాము స్రవించునట్టి ఔదార్యముగల గొప్పపశువులను సమృద్ధిగా గలిగియున్న నందగోపాలుని పుత్రుడా ! మేలుకొనుమా ! యనియు, వేదములందు మిక్కిలి అధికముగా ప్రతిపాదించబడజ్జ గొప్పవాడా ! లోకమందు ఆశ్రితులను రక్షించుటకు అవతరించిన తేజోరూపుడా ! నిద్రనుండి లేమ్మా !” యనియు, “నీకు శత్రువులు ఎదురుగా నిల్వలేక యోడి వేరుగతిలేక దీనులై నీ సన్నిధికి వచ్చి నీ పాదముల నాశ్రయించు నటులనే, మేమును నీయొక్క కల్యాణగుణములను గీర్తించుచు మంగళాశాసనము చేయునిమిత్తమై వచ్చినాము” అనియు శ్రీకృష్ణుని సన్నిధియందు విన్నపము చేయుచున్నారు.

అవ. ముందు తమ యభిమాన శూన్యతను జెప్పి యిందు వానికే శేషభూతులము అనుచున్నారు.

అజ్ఞాన్ మాజాలతరళరోః అభిమాన
బజ్ఞమాయ వస్తునిన్ పశ్చిక్ష్ణత్వీశోః
శజ్జమిరుప్పార్పోల్ వస్తుతలై పెయ్దోమ్ః
కిక్లిణివాయ్చెయ్ద తామరై ప్పుప్పోలేః
శెజ్జన్ శిఠిచ్చిఠిదే యేమ్మేల్ ఎత్తియావోః
తిజ్జకుం ఆదిత్తియను మెకున్దాత్పోల్
అజ్జణిరణ్ణజ్జొణ్ణ ఎజ్జణ్మేల్ నోక్కుడియేలోః
ఎజ్జణ్మేఱ్ఱాప మిత్తిన్దేలో రెమ్భావాయ్

22

అమ్ : సుందరమైన, కణ్ : ప్రదేశములుగల, మా : మిక్కిలి గొప్పదయిన, జాలత్తు : పృథివియందలి, అరశర్ : రాజులు, అభిమాన బజ్జమాయ్ : తమయొక్క అహంకార మమకారముల నణచుకొని, వస్తు : వచ్చి, నిన్ : నీయొక్క, పశ్చిక్ష్ణత్వీల్

కీళే : పర్యంకమునకు క్రిందిభాగమున, శజ్గమ్ : గుంపులుగా, ఇరుప్పార్ పోల్ : ఉండువారివలె, వన్దు : (మేమును నీవుండు చోటునకు) వచ్చి, తలైప్పెయ్దోమ్ : చేరితిమి, కిళ్ళిణివాయ్శెయ్ద : చిన్నగజ్జలయొక్క నోళ్ళవలె వికసించిన, తామరైపూపోల్ : తామరపుష్పమువలె, శెళ్ళణ్ : ఎఱ్ఱగానుండెడు వేత్రములను, శిఱిచ్చిఱిదే : మిక్కిలి కొంచెమైనను, ఎమ్మేల్ : మామీద, విత్రియావో : వ్రనరింపజేయవా ? తిళ్ళళుమ్ : చంద్రుడును, ఆదిత్తియనుమ్ : సూర్యుడును, ఎళున్దాఱ్ఱోల్ : ఉదయించినట్లున్న, అమ్ : నుందరమయిన, కణ్ : నేత్రములు, ఇరణ్డుంకొణ్డు : రెండింటినిగొని, ఎళ్ళళేమేల్ : మాపై, నోక్కుదియేల్ : నీచూపు పడినచో, ఎళ్ళళేమేల్ : మామీదనున్న, శాపమ్ : పాపము, ఇత్రిన్దు : నశించును.

తా॥ ఓస్వామీ ! గొప్పదయిన పుణివీయందున్న రాజులు తమ అహంకార మమకారములను అణచుకొని వచ్చి, దేవరవారి సింహాసనము క్రింద గుంపు గూడియున్నవారివలె, మేమును మీసన్నిధికి వచ్చి చేరితిమి. గాన ఎఱ్ఱమందార పూవువలె నొప్పుచున్న వేత్రములు కొంచెమైనను మామీద బ్రసరింపజేయరాదా ! చంద్రసూర్యులుదయించినట్లున్న అందమైన వేత్రముల రెండింటిచే మమ్ముల గటాక్షించిన మాపాపములు తొలగునని శ్రీకృష్ణుని అందరును వేడుకొనుచున్నారు.

అవ. శ్రీకృష్ణుడు గోపికలను ఊరడించి శాంతపరచగా, వారు “మా కార్యమును కృపజేసి విచారింప వలయును” అనుచున్నారు.

✽ మారిమలై ముత్రిళ్ళేల్ మన్నిక్కిడన్దుఅబ్బుమ్✽

శీరియ శిళ్ళం అఱివుత్తు త్రివిత్రిత్తు✽

వేరిమయిర్ పొళ్ళ వెప్పాదుమ్ పేర్న్దుదఱి✽

మూరినిమిర్న్దు ముత్రిళ్ళిప్పుఅప్పట్టు✽

పోదురుమాపోలే నీ పూవై పూవణ్డా !✽ ఉన్

కోయిల్ నిన్దు ఇళ్ళనే పోన్దురుళి✽ కోప్పుడైయ

శీరియ శిళ్ళాసనత్తు ఇరున్దు✽ యామ్వన్దు

కారియం అరాయ్న్దురుళేలో రెమ్బావాయ్

మారి : వర్షాకాలమందు, మలై : పర్వతముయొక్క, ముట్టజ్జీల్ : గుహయందు, మన్ని : అమరికగా, కిడన్లు : పడుకొని, ఉఱుజ్జుమ్ : నిద్రబోవుచున్న, శీరియ : వీరత్వముగల, శిజ్జమ్ : సింహము, అఱివుత్తు : మేలుకొని, తీ : అగ్ని కణములు పడునట్లు, విట్టిత్తు : చూచి, వేరి : జాతికితగిన పరిమళముతో గూడుకొనిన, మయిల్ : మెడమీద నుండెడి కేసరములు, పొజ్గ : లేచినిలుచునట్లు జేసి, ఎప్పొడుమ్ : నాలుగుదిక్కులయందును, పేర్న్లు : లేచి శరీరమునుచూచి కదిలించి, ఉదరి : ధూళిని దులుపుకొని, మూరి : గర్జించి, నిమిర్న్లు : శరీరమును వకటిగా సాగదీసి సోమరితనమును వదలి, ముట్టజ్జి : గర్జించి, పురప్పట్టు : బయటికి వెడలి, పోదరుమా పోలే : వచ్చునటులనే, నీ : నీవును, పూవైప్పు : నల్లని అతసీ పుష్పమువంటి, వణ్ణా : తిరుమేని వర్ణముగల స్వామీ ! ఉన్ : నీయొక్క, కోయిల్నిన్లు : శయనగృహమునుండి, ఇజ్గనే : ఈ మణిమంటపమునకు, పోన్దరులి : కృపతో వేంచేసి, కోప్పుడైయ : జయప్రదమైన, శీరియ : శ్రేష్ఠమైన, శిజ్గాసనత్తు : సింహాసనమునందు, ఇరున్లు : కూర్చుండి, యామ్ : మేము, వన్లు : వచ్చిన, కారియమ్ : కార్యమును, ఆరాయన్లు : విచారించి, అరుళ్ : కృపజేయుము.

తా॥ అతసీకుసుమమువలె నల్లని తిరుమేని కాంతిగల స్వామీ ! వర్షాకాలమందు పర్వత గుహలయందమరికగా పడుకొనియున్న సింహము మేల్కొని, యగ్నిజ్వాలవంటి చూపులతో నలుదిక్కులు చూచుచు నవయవముల గదలించుకొని నీల్గిలెస్సగా సాగించి గర్జించి బయటికి వచ్చునటులనే నీవును నీ శయన గృహమునందుండి యీ మణిమంటపమునకు విజయము చేసి జయప్రదమైన దివ్య సింహాసనమందు గూర్చుండి మేము వచ్చిన కార్యమును విచారించి కృపజేయుమాయని ప్రార్థించుచున్నారు.

అవ. గోపికలు కోరినరీతిగా శ్రీకృష్ణుడు శయనగృహమునుండి సింహాసనముందు చోటికి వేంచేయుచుండగా గోపికలు, పూర్వము దండకారణ్యమున మునులు శ్రీరాముని చూచినవెంటనే “రాక్షసులవలన మనకు గలిగిన

పరాభవములను మొరపెట్టవలయును” అని తలచి యుండినవారు శ్రీరాముని చూచినవెంటే తాము వెప్పవలసినవి మరచి శ్రీరామునకు మంగళాశాసనములు వేసినట్లు, తమ మనోరథముల మరచి “ఈ మృదువైన శ్రీపాదములతోనా నడచి రమ్మనుట” అని చింతించి శ్రీకృష్ణనిపాదపద్మములను తమ శిరమున వహించి, కండ్లకు అడ్డుకొని మూడులోకముల గొలచినదియు, శకటాసురుని ఎగసితన్నినదియు తలంచి వ్యాకులపడి శ్రీపాదమునకు ఏవిధమైనకీడు రాకూడదని కోరి ఈ పాశురముచేత మంగళాశాసనము చేయుచున్నారు.

✽ అష్ట ఇవ్వలగం అళన్దాయ్ ! అడిపోత్తి✽

శెన్ఱు జెన్నిలంగై శెత్తాయ్ ! తిరల్పోత్తి✽

పొన్ఱచ్చగడమ్ ఉదైత్తాయ్ ! పుగళ్ పోత్తి✽

కన్ఱుకుణిలా వెఱిన్దాయ్ ! కుట్టల్ పోత్తి✽

కున్ఱుకుడైయాయ్ ఎదుత్తాయ్ ! కుణమ్పోత్తి✽

వెన్ఱుపగై క్కెడుక్కుమ్ నిన్కైయిల్ వేల్పోత్తి✽

ఎన్ఱెన్ఱు ఉన్ శేవగమే యేత్తి ప్పత్తై కొళ్వాన్✽

ఇన్ఱు యామ్ వన్దోమ్ ఇరణ్గేలో రెమ్పావాయ్

24

అష్ట : వామనావతార కాలమందు (మహాబలివద్ద వామనమూర్తివై మూడడుగులు యాచించి), ఇవ్వలగమ్ : ఈ లోకములను, అళన్దాయ్ : (రెండడుగులలో) కొలిచిన స్వామీ ! అడి : మీ పాదారవిందములకు, పోత్తి : మంగళంబగుగాక, అజ్ఞు : (శ్రీరామావతార కాలమున) రావణుడున్న చోటికి, శెన్ఱు : వేంచేసి, తెన్ : సుందరమైన, ఇలంగై : లంకను, శెత్తాయ్ : నశింపజేసిన స్వామీ ! తిరల్ : మీ పరాక్రమమునకు, పోత్తి : మంగళంబగుగాక, పొన్ఱ : నశించునట్లుగా, శగడమ్ : శకటాసురుని, ఉదైత్తాయ్ : పాదముచే దన్నిన స్వామీ ! పుగళ్ : మీయొక్క కీర్తికి, పోత్తి : మంగళంబగుగాక, కన్ఱు : దూడరూపమై వచ్చిన వత్సాసురుని, కుణిలా : గోణిబిళ్ళవఱె, వెఱిన్దాయ్ : కపిధాసురుని మీదకు ఎగురువేసిన స్వామీ ! కుట్టల్ : మీ తిరువడిగళ్ళకు, పోత్తి : మంగళంబగుగాక,

కున్ఱు : గోవర్ధన పర్వతమును, కుడైయాయ్ : గొడుగుగా, ఎడుత్తాయ్ : ఎత్తిన
స్వామీ ! కుణమ్ : మీ కృపాగుణమునకు, పోత్తి : మంగళంబగుగాక,
వెన్ఱు : శత్రువులను జయించి, పగై : ద్వేషమును, కెడుక్కుమ్ : నశింపజేయునట్టి,
నిన్ : నీయొక్క, కైయిల్ : శ్రీహస్తమందున్న, వేల్ : బల్లెమునకు,
పోత్తి : మంగళంబగుగాక, ఎన్ఱెన్ఱు : అని ఈ ప్రకారము మంగళాశాసనముజేసి,
ఉన్ : నీయొక్క, శేవగమే : వీరచరిత్రమునే, ఏత్తి : క్షానియాడి,
యామ్ : దాసులమైన మేము, ఇన్ఱు : నేడు, పత్తై : వాద్యవిశేషమును,
కొళ్ళాన్ : లభించుకొనుటకు, వన్దోమ్ : వచ్చినాముగాన, ఇరఱ్ఱు : కృపజేయుము.

తా॥ దీనికి ముందు పాశురంబున శ్రీకృష్ణుని రత్నసింహాసనమునందు
వేంచేసి తాము వచ్చిన కార్యమును విచారించి కృపచేయ వలయునని గోపికలు
ప్రార్థింపగా నాతడు ఆ ప్రకారమే వేంచేయుచుండగ వాని దివ్యమైన తిరువడిగళ్ళను
గూర్చియు వాని శ్రీహస్తమందున్న దివ్యాయుధమును గూర్చియు, అండాళ్ళమ్మగారు
తక్కిన గోపికలతోడగూడి మంగళాశాసనము చేయగా అతడును మీకు కావలసిన
దేమియనిన వాద్యవిశేషమును పురుషార్థమును లభించుట కొఱకు నేడు నీ సన్నిధికి
వచ్చినాము. గావున దానిని కృపజేయుడని ప్రార్థించుచున్నారు.

అవ. మీకు కావలసిన దేమని యడుగగా మాకేదేని ప్రతిబంధకములున్నచో
పోగొట్టి మమ్ము అంగీకరించవలయు ననుచున్నారు.

ఒరుత్తి మగనాయ్ పిఱన్ఱు ఓరిరవిల్

ఒరుత్తి మగనాయ్ ఒళిత్తువళరణ్

త్తరిక్కిలానాగిత్తాన్ తీఱ్ఱు నిన్ఱైన్,

కరుత్తైపిత్తైత్తు క్కణ్ణన్ వయిత్తిల్

నెరుప్పెన్న నిన్ఱ నెడుమాలే ! యున్ఱై

యరుత్తిత్తు వన్దోమ్, పత్తై తరుదియాగిల్

తిరుత్తక్క శెల్వముమ్ శేవగముమ్ యామ్మాడి

వరుత్తమ న్దీర్న్ఱు మగిళేన్దేలో రెమ్బావాయ్

25

ఒరుత్తి : అద్వితీయమైన దేవకీపిరాట్టియొక్క, మగనాయ్ : పుత్రుడవై,
పిఱన్ఱు : అవతరించి, ఓరిరవిల్ : ఒకేరాత్రియందే(బ్రృందావనమున నందగోపుని

యింటికిజేరి), ఒరుత్తి : అద్వితీయమైన యశోదాదేవియొక్క, మగనాయ్ : పుత్రుడనై, ఒళిత్తు : ఏకాంతముగా, వళర : వృద్ధిబొందుచుండగా, తాన్ : ఈ సంగతివినిన కంసుడు తాను, తీజ్గు : శ్రీకృష్ణుని ఎట్లయినను చంపుటయను దోషమును, నినైన్ద : తలంచిన, కజ్జన్ : కంసునియొక్క, కరుత్తై : అభిప్రాయమును, పిళైప్పిత్తు : వ్యర్థపఱచి, వయిత్తిల్ : కంసునిగర్భమందు, నెరుప్పెన్ను : అగ్నివలె, నిన్ద : నిలచియున్న, నెడుమాలే : వ్యామోహాన్వరూపుడా, ఉన్నై : నిన్ను, అరుత్తిత్తు : పురుషార్థమును యాచించుటకు, వన్దోమ్ : వచ్చినాము, పత్తైతరుదియాగిల్ : మాయొక్క మనోరథమును నెరవేర్చి పురుషార్థమును ఇచ్చినట్లయిన, తిరుత్తక్క శెల్వముమ్ : లక్ష్మీయునాశపడతగిన నీ సంపదయును, శేవగముమ్ : పరాక్రమమునున్ను, యామ్ : మేము, పాడి : కీర్తించి, వరుత్తముమ్ : సుఖ దుఃఖమంతయు, తీర్న్ద : పోయి, మగిళ్న్ద : సంతోషించెదము.

తా॥ ఒకరాత్రియందే దేవకీదేవికి బుత్రుడనై యవతరించి ఆ రాత్రియందే గోకులమున నందగోపుని భవనమునకు జేరి యశోదపిరాట్టికి బుత్రుడనై ఏకాంతముగ పెరుగుచుండగా వోర్వలేనివాడై నీవిషయమందు దోషమును తలంచిన కంసుని దురభిప్రాయమును వ్యర్థము చేసియు, వాని గర్భమందు నగ్నివలె వ్యాపించిన స్వామీ ! నీయొద్ద పురుషార్థమును అర్థించుటకు మేము ఆశ్రయించితిమి, మా మనోరథములను నెరవేర్చి పురుషార్థమును యిచ్చినట్లయిన పిరాట్టియు నాశపడదగిన నీ సంపదను నీ వీరచరిత్రమును బలుమాఱు కీర్తించి మా దుఃఖమంతయు తీతీ మేము సంతోషించెదము అని శ్రీకృష్ణుని సన్నిధియందు విన్నపము చేయుచున్నారు.

అవ. నాయొక్క పంక్షేషమునందే మిగుల వుత్సాహముగల మీకు యేమి అపేక్షితము? దానికి కారణమేమి? అని శ్రీకృష్ణుడు అడుగగా, వారు “స్వామీ ! మీయొక్క శుభనామములను కీర్తించుటకు హేతువైన యీ నోమును ప్రస్తావించిన యాదవులకు ఉపకారస్మృతిగ యీ నోమునకు వలయు పరికరములను యొసంగ వలయునని ప్రార్థించుచున్నారు.

మాలే ! మణివణ్ణ ! మార్గగృహీరాదువాన్

మేలైయార్ శెయ్ వనగళ్ వేణ్ణువనకేట్టియేలొళి

జాలత్తైయెల్లామ్ నడుళ్ళ మురల్వనఱ్ఱ
పాలన్న వణ్ణత్తుఉన్ పాళ్ళశన్నియమేఱ్ఱ
పోల్ వనశళ్ళళ్ళో పోయేప్పాడుదై యనవేఱ్ఱ
శాలప్పెరుమ్మత్తైయే పల్లాణ్ణిశైప్పారేఱ్ఱ
కోలవిళక్కే ! కొడియే ! వితానమే !

అలినిలైయాయ్ ! అరుళేలో రెమ్మవాయ్

26

మూలే : ఆశ్రితుల విషయమందు వ్యామోహము కలవాడా !
మణిపణ్ణా : ఇంద్రనీలమువంటి శరీరవర్ణముగల స్వామీ ! అలినిలై
యాయ్ : మణ్ణియాకుమీద వవళించిన స్వామీ ! మార్గఘ్రి
నీరాడువాన్ : ధనుర్మానమునందు స్నానముచేయుటకు వచ్చినాము,
వేలైయార్ : పూర్వులయొక్క శెయ్వనగళ్ : అనుష్ఠానములను,
వేణ్ణువన్ : కావలసినవానిని, కేట్టియేల్ : వింటివేని వానిని చెప్పెదము,
జాలత్తైయెల్లామ్ : లోకమంతయు, నడుళ్ళ : అదురునట్లుగా,
మురల్వన : ఘోషించుచు, పాలన్న : పాలవలె తెల్లవైయొప్పుచున్న,
వణ్ణత్తు : వర్ణముగల, ఉన్ : నీయొక్క, శళ్ళళ్ళో : శంఖములనున్న,
పోయేప్పాడుదైయనవే : మిక్కిలి, పాళ్ళశన్నియమే : పాఞ్చజన్యమును శంఖమును,
పోల్వన : పోలిన విశాలమైన గర్భముగల, శాల : మిక్కిలి ధ్వనిగలిగిన,
పెరుమ్ : గొప్పదైన, పత్తైయే : వాద్యవిశేషమునున్న, పల్లాణ్ణు : తిరుపల్లాణ్ణును
మంగళమును, ఇశైప్పారే : గానముచేయువారినిన్ని, కోలవిళక్కే : మంగళకరమైన
దీపమునున్న, కొడియే : ధ్వజమునున్న, వితానమే : చాందినియున్న,
అరుళ్ : కృపజేయుము (ఇమ్ము).

తా॥ ఇంద్రనీలములవలె యొప్పుచున్న తిరుమేని కాంతిగల ఓ ఆశ్రిత
వ్యామోహశీలుడా ! ఓ వటవప్రశాయీ ! ఈ నోమునందు పెద్దలు అనుష్ఠించిన
ప్రకారములను వింటివేని జెప్పుచున్నాము వినుమని బడంబఱచి లోకమంతయు
నదురునట్లు ధ్వనిచేయునదియు, ధవళవర్ణముగలిగి నీహస్తమందున్న శంఖమువలెనే
విశేష సన్నివేశముగల కొన్ని శంఖములనున్న, మిక్కిలి శబ్దముగల గొప్పవాద్య

విశేషమునున్ను, తిరుప్పల్లాణ్ణు గానముచేయువారలనున్ను, మంగళకరమైన దీపమునున్ను, ధ్వజమునున్ను, చాందానీని వీనినన్నింటిని మాకు గొఱతలేక చేయువలెనని ప్రార్థించుచున్నారు.

అవ. నోమునోచిన యెడల శ్రీకృష్ణనివల్ల పొందునట్టి పురుషార్థమును చెప్పుచున్నారు.

❖ కూడారై వెల్లుమ్ శీర్ గోవిన్దా ! ఉన్దన్నై
 ప్పాడిపత్తై కొణ్ణు యామ్మెఱు శమ్మావమ్
 నాడుపుగళుమ్ పరిశినాల్ నన్దాగ
 చ్చూడగమే తోళ్వళైయే తోడే శెవిప్పువే
 ప్పాడగమే యెన్దనైయ ప్పల్కలనుమ్ యామణివోమ్
 ఆడైయుదుప్పోమ్ అదన్పిన్నే పాల్శోఱు
 మూడనెయ్ పెయ్దు ముళంగైవళివార
 కూడియిరున్దు కుళిర్న్దేలో రెమ్మవాయ్

27

కూడారై : నిన్నాశ్రయింపనివారిని, వెల్లుమ్ : జయించునట్టి, శీర్ : కల్యాణ గుణములుగల, గోవిన్దా : గోవిన్దుడా ! ఉన్దన్నై : నిన్నుగూర్చి, పాడి : స్తోత్రముజేసి, పత్తై : నీ వద్దనుండి మాకు కావలసిన ప్రాప్త్యమును, కొణ్ణు : తీసుకొని, యామ్ : మేము, పెరుమ్ : లభించెడి, శమ్మావమ్ : సన్మానమును, నాడు : దేశమంతయు, పుగళుమ్ : స్తోత్రముచేయునట్టి, పరిశినాల్ : బహుమానముచేత, నన్దాగ : లెస్సగా, శూడగమే : కంకణములు, తోళ్వళైయే : భుజకడియములు, తోడే : కర్ణాభరణములు, శెవిప్పువే : కర్ణపుష్పములు, పాడకమే : పాదాభరణములు, ఎన్నుఅనైయ : అనియిట్లు చెప్పబడిన, పల్కలనుమ్ : అనేక విధములైన ఆభరణములను, యామ్ : మేము, అణివోమ్ : అలంకరించుకొందుము, ఆడై : విలువుగల చీరెలను, ఉదుప్పోమ్ : ధరించుకొన్నము, అదన్పిన్నే : అటుతర్వాత, పాల్శోఱు : పాలతో జేరిన పరమాన్నము, మూడ : మునుగునట్లు, నెయ్ పెయ్దు : నేతినిచేర్చి, ముళంగైవళి : ముంజేతి మార్గముగుండ,

వార : నెయ్యికారునట్లుగ భుజించి, కూడియరున్లు : నీతోగూడియుండి, కుళిర్న్లు : విశ్లేషవ్యసనముతీర సుఖించెదము, ఉల్లముచల్లనొను.

తా॥ ఆశ్రయించనివారిని జయించునట్టి కల్యాణగుణములుగల ఓ గోవిందా! నిన్ను స్తుతించి ప్రాప్యమునుగొని లభించెడి సన్మానమును దేశమంతయు గీర్తించునట్లు కంకణములను, భుజకీర్తులను, కర్ణాభరణములను, కర్ణపుష్పములను, పాదాభరణములను ఇవి మొదలుగాగల సమస్త తిరువాభరణములను అలంకరించు కొనెదము. విలువగల చీరెలను ధరించుకొనెదము. అటు తరువాత పాలతో జేరిన అన్నమును నేతనిజేర్చి ముంజేతి మార్గముగుండా నెయ్యికారునట్లు భుజించి నీతోగూడియుండి మాయొక్క తాపము చల్లనొనట్లుగా ననుభవించి విశ్లేషవ్యసనము తీరి సుఖముగా నుండవలయునని యపేక్షించుచున్నాము.

అవ. మొదటిపాశురమునందు “నారాయణనే నమక్కే పత్తైతరువాన్” అని సంగ్రహముగ జెప్పిన ప్రాప్యప్రాపకములు ఈ రెండు పాశురములచే వివరింప బడుచున్నవి. మేము లోకసమృద్ధికై నోమునెపము నుంచుకొని ప్రవేశించితిమి. మాయొక్క మనోభిప్రాయము మీ పాదారవింద సేవయే. దీనిని కృపచేయ వలయు ననుచున్నారు.

✽ కఱవైగళ్ పిన్శెన్లు కానమ్ శేర్న్డుణ్ణోమ్

అతీవొన్లుమిల్లాద ఆయర్ కులత్తు, ఉన్దన్మై

ప్పిఱవిప్పిఱున్దన పుణ్ణియమ్ నాముడైయోమ్

కుత్తైవొన్లు మిల్లాత గోవిందా ! ఉన్దన్నోడు

ఉఱవేల్ నమక్కిఱ్ఱు ఒల్లిక్కుఒల్లియాదు

అతీయాదపిత్తైగళోమ్ అప్పినాల్, ఉన్దన్మై

చ్చిరు పేరకై తనవుమ్ శీరి అరుళాదే

ఇతైవా ! నీతారాయ్ పత్తైయేలో రెమ్బావాయ్

28

కఱవైగళ్ : పశువులయొక్క, పిన్శెన్లు: వెనుకబోయి, కానమ్ శేర్న్లు : అదచినిజేరి, ఉణ్ణోమ్ : శరీరపోషణార్థమై భుజించెదము, అతీవు : జ్ఞానము, ఒన్లుమ్ : కొంచెమైనను, ఇల్లాద : లేనటువంటి, ఆయ్

కులత్తు : గొల్లకులమందు, ఉన్దన్నై : నిన్ను, పిఱవిపిఱున్దన : సజాతీయుడవై
యవతరించిన, పుణ్ణియమ్ : పుణ్యమును, నామ్ : మేము,
ఉడైయాయ్ : కలవారమైతిమి, కుఱైవు : కొఱత, ఒన్దుమ్ : కొంచెమైనను,
ఇల్లాద : లేనట్టి, గోవిన్దా : గోవిన్దదా ! ఉన్దన్నేడు : నీతో, ఉఱవు : మాకువుండు
నంబంధము, ఇఱ్ఱు : ఇక్కడ, నమక్కు : మనకు, ఒళిక్కు : పోగొట్టుకొనుటకునూ,
ఒళియాదు : పోనట్టిది, అఱియాద : తెలివిలేని, పిఱ్ఱైగళోమ్ : బాలికలము,
అన్ఱినాల్ : ప్రేమచేత, ఉన్దన్నై : నిన్ను, శిఱుపేర్ : చిన్న పేరుచే,
అఱైత్తనవుమ్ : మేము పిలిచినంత మాత్రాన, నీ : ఆశ్రితవాత్సల్యముకల నీవు,
శీరియఱుళాదే : కోపించుకొనక, ఇఱైవా : సర్వస్వామియైన శ్రీకృష్ణా !
పఱై : వాద్యవిశేషమును (మాయొక్క అపేక్షితమును), తారాయ్ : కృపచేయుము.

తా॥ ఓ గోవిందా ! అదవినిజేరి పశువులను మేపి జీవించువారము,
జ్ఞానశూన్యులైన గొల్లవారికులమందు నీయొక్క అవతారము గలిగినట్టి పుణ్యము
గలవారము, నీకున్న మాకున్న గలిగియుండు ఈ నంబంధము తొలగించుకొన
జూచినను తొలగునదికాదు. తెలివిలేని పిల్లలము, ప్రేమచే నిన్ను చిన్న పేర్లతో
పిలిచినామని కోపగంపక సర్వస్వామియైన ఓ కృష్ణా ! మా యిష్టపురుషార్థమును
కృపచేయవలయును. అని అండాళ్ళమ్మ గోపికలతో కలిసి శ్రీకృష్ణుని
ప్రార్థించుచున్నారు.

అవ. ముందుపాశురములవలన వాద్యవిశేషోకుల నపేక్షించినవారు ఈ
పాశురముచేత వానిని నిషేధించుచున్నారు. ఊరిలోయుండు వారికిగాను “నోము”
అను వాక్యమును చెప్పి యిందు ప్రవేశించినామేగాని, నీ పాదములయందే నిత్య
కైంకర్యమును చేయుటయే మా వుద్దేశ్యము. ఇక ఒకక్షణకాలమైనను నహింస
జాలము. విషయాంతరములయందు మాకు వాసన గలుగకుండునట్లు కృపజేయ
వలయును. తిరువాయ్మొళియందు యొదటి ప్రాప్యమును నిష్కర్షించి కడపట
భాగవత శేషత్వముననుభవించి ముగించినారు. ఈ గ్రంథమందు మొదటగదమ
దశార్థము ననుభవించి అది స్థిరముగా నుండుటకును వృద్ధియగుటకును పై
ప్రాప్యమును(కైంకర్యమును) చెప్పి ముగించుచున్నారు.

* శిక్షమ్ శిఖికాలేవన్మ ఉన్నై చేవిత్తు* ఉన్
 పోత్తామరై యడియేపోత్తుమ్ పొరుళికేళాయ్
 పెత్తంమేయేత్తుణ్ణం కులత్తిల్ పిఱన్దు నీ
 కుత్తేవల్ ఎళ్ళళై కొళ్ళామల్ పోగాదు*
 ఇత్తైప్పత్తై కొళ్ళా నన్దుకాణ్ గోవిన్దా
 ఎత్తైక్కుమ్ ఏళేళు పిఱవిక్కుమ్, ఉన్దన్నోడు
 ఉత్తోమేయావోం ఉనక్కే నామాట్చెయ్ వోమ్*
 మత్తైనం కామళ్ళళ్ మాత్తేలో రెమ్బావాయ్

29

గోవిన్దా : గోవిన్దడా ! శిక్షంశిఖికాటే : మిక్కిలి ప్రాతఃకాలమందు,
 వన్దు : ఇచ్చటికివచ్చి, ఉన్నై : నిన్ను, శేవిత్తు : సేవించి, ఉన్ : నీయొక్క,
 పొత్తామరై యడియే : సుందరమైన తిరువడిగళ్ళనే, పోత్తుమ్ : మంగళాశాసనము
 చేసెడు, పొరుళీ : అభిప్రాయమును, కేళాయ్ : వినుము, పెత్తుమ్ : పశువులను,
 మేయేత్తు : మేపి, ఉణ్ణమ్ : భుజించెడి, కులత్తిల్ : గొల్లకులమందు,
 పిఱన్దు : అవతరించిన, నీ : నీవు, ఎళ్ళళై : మానుండి, కుత్తేవల్ : అంతరంగ
 కైంకర్యమును, కొళ్ళామల్ : అంగీకరింపక, పోగాదు : పోగూడదు, ఇత్తై : ఈ,
 పత్తై : వాద్యవిశేషమును, కొళ్ళవాన్ : లభించుట కొఱకు, అన్దుగాణ్ : కాదుసుమా!
 ఎత్తైక్కుమ్ : సర్వకాలముల యందును, ఏళేళు పిఱవిక్కుమ్ : ఏడేడు జన్మముల
 యందును, ఉన్దన్నోడు : నీతో, ఉత్తోమే : సంబంధముగల వారముగనే,
 యావోమ్ : అగుదుముగాక! ఉనక్కే : నీకే, నామ్ : మేము, ఆళీ : కైంకర్యమును,
 శెయ్ వోమ్ : చేయగలవారముగాన, నమ్ : మాయొక్క, మత్తై : ఇతరములైన,
 కామళ్ళళ్ : కోరికలను, మాత్తు : పోగొట్టుము.

తా॥ ముందు పాశురములయందు గోపికలు అపేక్షించుచు వచ్చిన
 వాద్యవిశేషమును, శ్రీకృష్ణుడొసంగగా వారు సేవించి మంగళాశాసనము చేసిన
 మా యభిప్రాయంబు ఈ వాద్యవిశేషము లభించుటకొఱకు గాదుసుమా ! పశువులే
 ధారకముగా జీవనము చేయుచున్న మాగొల్లకులమందు అవతరించిన నీవు మాకు
 అంతరంగ కైంకర్యముల నొసంగి మమ్ముల నంగీకరింప వలయును.

సర్వకాలములయందును ఎన్ని జన్మలెత్తినను నీ సంబంధము గలవారమై నీయొక్క కైంకర్యవృత్తియందే మెలంగుచుండునట్లు సంకల్పించ వలయును. దాని కన్యములైన మాయొక్క కోరికలను బోగొట్టవలయు ననుటయే అనగా విషయాన్తరములయందు మాకు వానన కలుగకుండునట్లు నీవు అనుగ్రహించుటయే మాయొక్క మనోభిప్రాయము అని విన్నపము జేయుచున్నారు.

అవ. మొదటి పాశురమున కాలమును, అధికారులయొక్క కార్యమునకు ప్రధానపురుషుడైన శ్రీకృష్ణుని కీర్తించి నోమున నవగాహించియు, 2వ పా. నోముయొక్క అంగములను విమర్శించి, 3వ పా. నోమునోచుటకు అనుమతి నిచ్చిన వారందరికి ఫలము సిద్ధించునని చెప్పి, 4వ పా. వర్షదేవుండైన పర్జన్యుని దేశమంతయు నెలకు ముమ్మారు వర్షము కురిపించునట్లు నియమించి 5వ పా. తమనోమునకు ప్రతిబంధకములైన పాపములు సర్వేశ్వరుని కీర్తించి ధ్యానించిన తమంతటతామే సరించుననియు, నోమునందు అందరును అన్వయించుడని కోరి, 6వ పా. మొదలు 15వ పా. వరకుండు పదిపాశురములచేత నోమునందవగాహించి తమకు సమానులైయుండు యౌవనాంగనలను మేల్కొల్పి పిదప అందరునుగూడి వందగోపుని తిరుమాళిగను కాపాడువారిని యశోదాదేవిని బలరాముని శ్రీకృష్ణుని మేలుకొల్పి, 18వ పా. నప్పిన్న పిరాట్టిని పలువిధము స్తుతించి మేల్కొల్పి, 19, 20వ పా. శ్రీకృష్ణుని నప్పిన్న పిరాట్టిని చేర్చి మేలుకొలిపి, 21వ పా. మొదలు 22వ పా. వరకు శ్రీకృష్ణుని స్తోత్రముజేసి తమ్ములను కటాక్షించునట్లు వేడి, 23వ పా. శ్రీకృష్ణుని రత్నసింహాసనమునందు వేంచేయుడని ప్రార్థించి, 24వ పా. ఆసనమునకు చేందేయగా మంగళాశాసనము జేసి, 25వ పా. తాము అర్థించుటకు వచ్చినట్లు విన్నవించి, 26వ పా. నోమునకు వలసిన ఉపకరణములను విన్నవించి, 27వ పా. నోము నోచినందువలన తాము పొందవలసిన సన్మానములను యపేక్షించి, 28వ పా. తాము నిరుపేదలమనియు, తమ చిన్నతనమును, అతనియొక్క గొప్పమహిమను, అతనికివి తమకునుయుండు సంబంధమును తెలిపి, తమ తప్పిదములను మన్నించమని వేడి, 29వ పా. తమయొక్క ముఖ్యపుద్గేశ్యములను వెల్లడిజేసి, వానిని నెరవేర్చమని నిర్బంధించగా శ్రీకృష్ణుడును “అట్లనే చేసెదను” అని చెప్పగా తమమనోరథ మీదేరునని సంతసించి ఆ పుద్గేశ్యములను స్థాపించి

ఇదివరలో పొయించిన యీ ప్రబంధమును యనుసంధించువారు సర్వేశ్వరుని కృపకు పాత్రులగుదురని ఈ కటపటి పాశురముచేత అందాళ్ళమ్మ అనతిచ్చుచున్నారు.

✽ వజ్రకృషి కడైన్ద మాదవనై కేశవనై

తిజ్గళ్ తిరుముగత్తు చెయిలైయార్ శెన్ఱితెళ్ళి ! ✽

అజ్గప్పైకొణ్ణవాత్తై అణిపుదునై

పైజ్గమల త్తణ్ తెరియల్ పట్టర్ పిరాన్ కోదైశొన్న ✽

శజ్గత్తమిళ్మాలై ముప్పదుం తప్పామే ✽

ఇజ్గు ఇప్పరిశురైప్పార్ ఈరిరణ్ణ మాల్లరైత్తోళి ✽

శెజ్గణ్ తిరుముగత్తు చెల్వత్తిరుమాలాల్

ఎజ్గుం తిరువరుళ్ పెత్తుఇన్బుఱువ రెమ్బావాయ్

30

వజ్రకృషి : ఓడలుగల సముద్రమును, కడైన్ద : దేవతలకుగాను చిలికిన, మాదవనై : శ్రియఃపతిని, కేశవనై : కేశియను రాక్షసుని సంహరించిన శ్రీకృష్ణుని, తిజ్గళ్ : చంద్రునివంటి, తిరుముగత్తు : తిరుముఖ మండలముగల, శెయిలైయార్ : మంచియాభరణములుగల గొప్పబాలికను, శెన్ఱు : వెళ్ళి, ఇత్తెళ్ళి : స్తోత్రముజేసి, అజ్గు : గోకులమందు, ఇప్పరిశు : ఈ ప్రకారముగా, అప్పై : ఆ పురుషార్థమును, కొణ్ణ : తాముపొందిన, వాత్తై : వృత్తాంతమును, అణిపుదునై : ఆభరణమై విలసిల్లు శ్రీవిల్లిపుత్తూరునందు, పైంగమలమ్ : పసిడి బంగారమువంటి కాంతిగల కమలముల, తెరియల్ : మాలికగల, పట్టర్పిరాన్ : పెరియాళ్వారియొక్క, కోదై : పుత్రికయైన చూడికొడుత్తనాచ్చియారు, శొన్న : అనతిచ్చిన, శంగమ్ : సంఘముగానున్న, తమిళ్ : ద్రవిడరూపమైన, మాలై : శ్రీసూక్తిమాలికను, ముప్పదుమ్ : ముప్పదిపాటలను, తప్పామే : తప్పకుండా, ఇజ్గు : ఈ లోకమందు, ఉరైప్పాత్తై : అనుసంధించువారు, ఈరిరణ్ణ : నాలుగై, మాలవరై : గొప్పపర్వతమువలె యెప్పుచున్న, శెమ్ : ఎఱ్ఱగానుండు, కణ్ : నేత్రములుగల, తిరుముగత్తు : తరుముఖ మండలముగల, శెల్వ : సంపత్సూర్యుడైన ఉభయ విభూతి నాయకుడైన, తిరుమాలాల్ : శ్రియః పతిచే, ఎజ్గుమ్ : ఇహలోకములయందు సర్వదేశముల యందును,

తిరువరుళ్ : పరిపూర్ణకృపను, పెత్తు : లభించి, ఇన్నమ్ : బ్రహ్మానందమును, ఉఱువర్ : పొందుదురు.

తా॥ గోకులమునందు చంద్రబింబ సదృశాననులై యొప్పుచున్న గోపబాలికలు, క్షీరాబ్ధిని దేవతలకుగాను చిలికిన మాధవుడును కేశవుండునైన శ్రీకృష్ణుని సన్నిధికిబోయి తాము పొందిన పురుషార్థ ప్రకారములు గుఱించి పెరియాళ్వార్ల పుత్రికయగు ఆండాళ్కు ద్రవిడరూపముగా నానతిచ్చిన తిరుప్పావై యను శ్రీసూక్తి మాలికయగు ముప్పది పాశురములను తప్పకుండా యీ లోకమునందు అనుసంధించువారు “శ్రియఃపతియొక్క పరిపూర్ణ కృపకు పాత్రులై ఇహపర లోకమునందును బ్రహ్మానందము బొందెదరు గాక” అని శ్రీఆండాళ్ళమ్మగారు ఆనతిచ్చుచున్నారు.

ఇది తిరుప్పావై ప్రతిపద దీకా తాత్పర్యము

సమాప్తము

భగవత్సన్నిధిలో ఈ ప్రబంధమును అనుసంధించువారు చక్కని ఫలప్రాప్తిని గలిగి సర్వదా సుఖించుచుందురని శ్రీ పరాశర భట్టరువారు ఆనతిచ్చిన :-

శ్రీఅండాళ్ వాళి తిరునామమ్

కోదై పిఱన్దవూర్ఁళః కోవిన్దన్ వాళుమూర్ఁళః
 శోదిమణిమాడమ్ తోన్ఱుమూర్ఁళః నీదియాల్
 నల్లపత్తర్, వాళ్రుమూర్ఁళః నాన్ఱుగళోదుమూర్ఁళః
 విల్లిపుత్తూర్, వెదక్కోనూర్ఁళః
 పాదకణ్ణళ్ తీర్క్కుమ్ పరమనడికాట్టుమ్ఁళః
 వేదమనైత్తుక్కుమ్ విత్తాగుమ్ - కోదై తమిళ్రుఁళః
 ఐయైన్ఱుమైన్ఱుమ్ అఱియాద మానిడరైఁళః
 వెయం శుమప్పదుం వమ్ము
 తిరువాడిప్పురత్తిల్ శగత్తుదిత్తాళ్ వాళ్రుయేఁళః
 తిరుప్పావై ముప్పదుం శెప్పినాళ్ వాళ్రుయేఁళః
 పెరియాళ్వార్ పెత్తెడుత్త పెణ్ణిళ్ళైవాళ్రుయేఁళః
 పెరుమ్బాదూర్ మామునిక్కు పిన్నానాళ్ వాళ్రుయేఁళః
 ఒరునూత్తు నాన్ఱుత్తుమూన్ఱు తైత్తాళ్ వాళ్రుయేఁళః
 ఉయరరణ్ణట్టే కణ్ణియుగన్దళిత్తాళ్ వాళ్రుయేఁళః
 మరువారుం తిరువల్లి వళనాడి వాళ్రుయేఁళః
 వణ్ పుదువై నగర్కోదై మలర్ పదణ్ణళ్ వాళ్రుయే

అండాళ్ తిరువడిగళే శరణం

జీయర్ తిరువడిగళే శరణం

తిరునళ్ల తనియలు

పూరమ్ - ఆండాళ్ - ఆడి

కర్కటే పూర్వ ఫల్గున్యాం తులసీ కాననోద్భవామ్ ।
పాణ్డ్యే విశ్వమ్పూరాం గోదాం వన్దే శ్రీరంగనాయకీమ్ ॥

నీళాతుజ్జస్తన గిరితటీ సుప్తముద్బోధ్య కృష్ణమ్
పారార్థ్యం స్వం శ్రుతిశతశిర సిద్ధ మధ్యాపయన్తీ ।
సోచ్చిష్టాయాం స్రజి నిగళితం యా బలాత్కృత్య భుజ్యే
గోదా తస్యై నమ ఇదమిదం భూయ ఏవాస్తు భూయః ॥
కోదై పిఱన్దపూర్వమ్ము ।
తిరువాడిప్పురత్తిల్వాఱ్ఱియే ॥

నాళ్ పాట్టులు - (ఉపదేశ రత్తినమాలై)

ఇన్దోతిరువాడిప్పురం ఎమక్కాగ
వన్దో విజ్ఞాణ్డాళ వతరిత్తాళ్, కున్దాద
వాళ్వాన వైకున్దవాన్ పోగన్దన్నై యిగళ్న్దు
అళ్వార్ తిరుమకళారాయ్. (22వ పా.)
పెరియాళ్వార్ పెణ్ణిళ్ళైయాయ్. అణ్డాళ్ పిఱన్ద
తిరువాడి పూరత్తిన్ శీర్క్కై ఒరునాళై
క్కుణ్డో । మనమే యణర్న్దపార్ ; అణ్డాళు
క్కుణ్డాగి లొప్పిదణ్ణు ముణ్ణు. (23వ పా.)
అణ్ణుక్కుడి క్కొరు శన్దదియాయ్, అళ్వార్గళ్
తణ్ణయలై విణ్ణీనిఱ్ణుం తన్నైయళాయ్, పిణ్ణాయ్
పళుత్తాళై యాణ్డాళై పత్తియుడన్ నాళుమ్,
పళుత్తాయ్ మనమే మగిళ్న్దు. (24వ పా.)

గోదాచతుఃశ్లోకి

నిత్యాభూషా నిగమశిరసా నిస్సమోత్సుజ్జవార్తా

కాన్తోయస్యాః కచవిలులితైః కాముకో మాల్వరత్నైః ।

సూక్ష్మా యస్యాః శ్రుతిసుభగయా సుప్రభాతా ధరిత్రీ

సైషా దేవీ సకలజననీ సిఞ్చతాం మామపాఞ్జైః ॥

మాతాచేత్తులసీ పితా యదితవ శ్రీవిష్ణుచిత్తే మహాన్

బ్రాతాచే ద్యుతిశేఖరః ప్రియతమః శ్రీరఙ్గధామాయది ।

జ్ఞాతార స్తనయా స్వదుక్తి సరస స్తన్యేన సంవర్ధితాః

గోదాదేవి ! కథం త్వమన్య సులభా సాధారణా శ్రీరసి ॥

కల్పాదౌ హరిణా స్వయం జనహితం దృష్టేన సర్వాత్మనామ్

ప్రోక్తం స్వస్యచ కీర్తనం ప్రపదనం స్వస్మై ప్రసూనార్పణమ్ ।

సర్వేషాం ప్రకటం విధాతుమవిశం శ్రీధన్వినవ్యేపురే

జాతాం వైదిక విష్ణుచిత్త తనయాం గోదా ముదారాం స్తుమః ॥

అకూతస్య పరిష్క్రియా మనుషమా మాసేచవం చక్షుషోః

ఆనన్దస్య పరమ్పరా మనుగుణా మారామశైలేశితః ।

తద్ధోర్మధ్య కిరీటకోటి ఘటిత స్వోచ్ఛిష్ట కస్తూరికా

మాల్యామోద సమేధితాత్మ చిభవాం గోదా ముదారాం స్తుమః ॥



స్వోచ్ఛిష్ట మాలికా బన్దగన్ధ బన్ధుర జిష్టవే ।

విష్ణుచిత్త తనూజాయై గోదాయై నిత్యమంజళమ్ ॥

మాదృశా కిఞ్చనత్రాణ బద్ధకఙ్కుణ సాణయే ।

విష్ణుచిత్త తనూజాయై గోదాయై నిత్యమంజళమ్ ॥

శ్రీమత్యే విష్ణుచిత్తార్య మనోనన్దన హేతవే ।

నన్దనన్దన సున్దర్యై గోదాయై నిత్యమంజళమ్ ॥

కర్మటే పూర్వఫల్గున్యాం తులసీ కాననోద్భవామ్ ।

పాణ్యే విశ్వమ్పూరాం గోదాం వన్దే శ్రీరఙ్గనాయకీమ్ ॥

శ్రీ భూ పిరాట్టులతులన

లక్ష్మీదేవియొక్క అవతారము సీతాదేవి యనియు, భూపిరాట్టి యవతారము ఈ యాండాళ్ళు తల్లి యనియు పెద్దల నిర్ణయము. కాబట్టి వారిరువురి తులనను ఒకింత పరికింతము.

సీతాదేవి : యజ్ఞమును చేయసంకల్పించి కర్షణ సంస్కారార్థమై దునుచున్న భూమిలోనుండి యవతరించెను.

గోదాదేవి : ఎంతోకాలమునుండి శ్రీవటపత్రశాయికై తులసిని పుష్పములను పూయించి సేవను గావించుచున్న నందనవనమున యవతరించెను.

సీతాదేవి : ఈమె తండ్రిగారు నిష్కామకర్మ యోగావలంబన పరులైన ప్రాథమిక పోషానావలంబులు.

గోదాదేవి : ఈమె తండ్రిగారు చరమపురుషార్థముగా పరిగణింపబడిన “ప్రసూనార్పణం” పుష్పమాలా కైంకర్యతత్పరులై చరమసీమ యధిష్ఠించినవారు.

సీతాదేవి : విభవావతారుడగు శ్రీరామచంద్రునకు భార్య.

గోదాదేవి : ఆ శ్రీరామచంద్రుని వరకు నమస్త ఇక్ష్వాకు ప్రభువులచే ననాదిగ నారాధింపబడుచు వచ్చిన శ్రీరఙ్గాధుని భార్య.

సీతాదేవి : ఈమె భర్తయగు శ్రీరాముడు ఒక్కసారి మాత్రమే శబరి ద్వారా భాగవత శేషమును గ్రోలిన అల్పభాగ్యశాలి.

గోదాదేవి : నేటివరకును గోదోచ్చిష్ట మాలికలను ధరించక వటపత్రశాయికి తెల్లవారదు.

సీతాదేవి : లంకలో చెరబెట్టబడిన తన సమకాలీనులును సజాతీయులునగు దేవతా స్త్రీల చెఱను బాపుటకై లంకలో ప్రవేశించి పడరాని పాట్లు పడినది.

గోదాదేవి : సర్వదేశ సర్వకాలములలోనున్న సకల చేతనులను ఉద్ధరించుటకై సంసార కారమున నవతరించి నేటివరకే కాదు కల్పాంతరమువరకును సమస్తచేతనులనుద్ధరించుచునేయున్నది. (తనప్రతసంబంధములద్వారా)

సీతాదేవి : ఈమె యవతార దివసము నొక పుణ్యపర్వముగా భావించి తిరునక్షత్ర మహోత్సవము నెవ్వరును గావించుట అరుదు.

గోదాదేవి : “కర్కటే పూర్వ ఫల్గుణ్యాం తులసీ కాననోద్భవామ్ ।

పాణ్యే విశ్వమ్భరాం గోదాం వందే శ్రీరఙ్గానాయకీమ్ ॥”

అని భారతదేశమందున్న శ్రీవైష్ణవ మతావలంబు లందరూ కోవెలలోను, తమ గృహములలోను కడుంగడుచేడుకతో సీమె యవతార దినమును పది, ఐదు, మూడు, కనీసమొక్క రోజయినను ఆచరించి తిరునక్షత్ర తనియను విన్నవించు చుందురు.

సీతాదేవి : ఈమె తండ్రి భగవంతునికి దాసుడైన జనకచక్రవర్తి.

గోదాదేవి : భగవంతుని తనకు బిడ్డగా భావించి సకలోపచారములను చేయుచున్నట్లు భావించిన పెరియాళ్వారులకు ముద్దులపుత్రిక యీమె.

సీతాదేవి : ఈమెకు సంతాన మిద్దరు శిశువులు మాత్రమే.

గోదాదేవి : ఈమెకు “జ్ఞాతార స్తనయా స్తుదుక్తి సరసస్తన్యేన సంవర్ధితాః” అనునట్లు ఆమె ప్రతిపాదించిన రెండు ప్రబంధముల సారార్థములనెడు పాలను అనుభవించి యుజ్జీవించు బుద్ధిమంతులందరును ఈమె బిడ్డలే.

సీతాదేవి : వివాహ మంత్రములలో “అబ్రాత్యఘ్నీం” అని సోదరులులేని పిల్ల పెండ్లి కర్పూరాలు కాదని యున్నది. సీతాదేవికి సోదరులున్నట్లు వినలేదు.

గోదాదేవి : ఈమెకు “బ్రాతా చేద్యతిశేఖరః” అనునట్లు మనయతిరాజులే (రామానుజులే) సోదరులు. “పెరుంబూదూర్ మామునిక్కు పిన్నానాళ్ వాళైయే” అని కలదుకదా !

ఇట్లు బుద్ధికుశలతతో నెన్నియో విషయము లీ యిరువురి తారతమ్యమును నిరూపించుచున్నవి. దీనిచే సీతాదేవి తక్కువ గోదాదేవి ఎక్కువ అనికాదు. ప్రస్తుతము ఆండాళ్ వైభవమును చెప్పవలెను గావ నీ తారతమ్యము చమత్కారముగా సూచింప బడినది.



‘గోదా’ నామనిర్వచనము

“అందాళ్, శూడికొడుత్త నాయ్చ్చియార్” అని ద్రావిడ తిరునామములు. పెరియాళ్వార్ యీమెకు “గోదా” యని తిరునామము నుంచిరి. ఇది యనేక కల్యాణగుణములతో గర్భితమైన తిరునామము.

“స్వర్గేషు పశువాగ్వజుదిజ్నేత్ర ఘృణి భూజలే”

(లక్ష్మద్భృష్ట్యా స్త్రియాం పుంసి) గౌః అనగా గోశబ్దమునకు(అమరకోశము)

స్వర్గము, పశువు, వాక్కు, వజ్రము, దిక్, నేత్రము, కిరణము, భూమి, నీరు అను ననేకార్థములు కలవు. దీనినిబట్టి “గాం దదాతీతి గోదా” అను వ్యుత్పత్తిని బట్టి గోశబ్దార్థములనన్నింటని యీమె ప్రసాదించునది కావున ఈమెకీ తిరునామము సార్థకమైనది.

పైన జూపిన కోశమున జెప్పబడిన కొన్ని యర్థముల నీమె యిచ్చుననుటకు ప్రమాణములను చూపి ఆపైన యివేరితిగా తక్కిన యర్థములనెల్ల నిచ్చునదియని యూహించుకొనవచ్చును. స్వర్గము అనగా నిరతిశయ నుఖస్థానము. అనగా పరమపదము దానిని యిచ్చునదిగాన - గాం దదాతీతి గోదా.

పరమ పురుషుడవతరించి చేయలేని పనులను చేసి ఆ మార్గమువ చేతనులకు పరమపదము నొసంగుటకే యీమె యవతరించినది.

కల్పాదౌ హరిణా స్వయం జనహితం దృష్టేన సర్వాత్మనామ్

ప్రోక్తం స్వస్యచ కీర్తనం ప్రపదనం స్వప్నై ప్రసూనార్పణమ్ ।

సర్వేషాం వ్రకటం విధాతుమనిశం శ్రీధన్వినవ్యేపురే

జాతాం వైదిక విష్ణుచిత్త తనయాం గోదా ముదారాం స్తుమః ॥

సృష్టి ప్రారంభమునే చేతనోజ్జీవనార్థమై పరమాత్మ సంకల్పించిన మూడర్థములను తానాచరించి యందరిచే నాచరింపజేయుటకై ఆమె శ్రీపెరియాళ్వారులకు బిడ్డగా నవతరించెను. ఆ పనులను యితరులకు చెప్పియు, తాము చేసియు చూపిననే లోకులారదింతురు. కాని ఆ ధర్మములనే భగవానుడే స్వయముగా యాదేశించినచో ఆత్మశ్లాఘాపరుడని యెవ్వరు నాచరించరు. తాను

స్వయముగా నాచరించి మనకు బోధించి మనచే నాచరింపజేసి తన్మూలమున మనకు పరనువదము నిచ్చునది.

గో : ఇషు : బాణము !

ఉపనిషత్తులలో బాణమనగా “శరోహ్యత్మా” అని ఆత్మయను నర్థము నిర్ణయింపబడినది.

గాం : ఆత్మానం దదాతీతి గోదా !

అనగా ఆత్మనిచ్చునది. “అసన్నేవ సభవతి అసద్భవేతి వేదచేత్” అనునట్లు వీడు భగవంతునియందు విశ్వాసములేక వినష్టస్వరూపుడుకాగా ఆమె తన యాచరణ మూలమున భగవంతునియందు విశ్వాసమును బుట్టించి “సంతమేనం తతోవిదుః” లబ్ధసత్తాకుని గావించును.

గో : పశు : పశుసంపద, దాని నిచ్చును గాన గోదా !

“శాత్తి నీరాడినాల్...తిక్కళ్ ముమ్మారిపెయ్దు ఓజ్గుపెరుం శెన్నెల్” “తేజ్గాదే పుక్కిరిన్దు శీర్త్తములై పత్తివాళ్ళ కుడంనిత్తెక్కుం వళ్ళల్ పెరుంపశుక్కళ్ నీజ్గాదశెల్వం నిత్తెన్దు”

మనమీ నోము నోచినచో నెలకు ముమ్మారులు వర్షములు కురిసి సస్యములు మిక్కిలి యభివృద్ధియగును. దానివలన పశువుల సమృద్ధి చెప్పనే యక్కరలేదు, జంకక కుంకక పాలుపితుకుటకై సిద్ధబడి పొదుగుపై చేతినుంచి లాగినచో పెట్టినకుండలన్నింటిని చిన్న పెద్దయను తారతమ్యములేక నింపునట్టి ఔదార్యముగల నవిచ్ఛిన్నమైన పశుసంపద నొసంగును.

గో : వాక్ : శ్రీసూక్తి, తాం దదాతీతి గోదా !

తిరుప్పావై ముప్పదుం శెప్పినాళ్(వాఱ్ఱియే) ఒరునూత్తు నాఱ్ఱుత్తు మూఱ్ఱుత్తాళ్(వాఱ్ఱియే) తిరుప్పావై ముప్పది పాశురములను నాయ్చ్చియార్ తిరుమొఱ్ఱి నూటనలుబది మూడు పాశురములను ప్రసాదించిరి.

“జ్ఞాతార స్తనయా స్తుదుక్తి సరస స్తన్వేన సంనర్ధితాః”

సిద్ధాంతాభిజ్ఞులగు పెద్దలు శ్రీ ఆండాళ్కుతల్లిగారి రసవంతమైన స్తనద్వయ

సదృశ ప్రబంధద్వయ రసాస్వాదముచేసి ఉజ్జీవింతురు.

గౌ : దిక్ (అర్చిరాది దిక్కును), దదాతీతి గోదా !

ఈమెను భక్తితోసేవించి యామె ప్రబంధములను భక్తితో చదివి యర్థముల నెఱింగి యీమె యాచరించి చూపిన క్రమముగ ఆ వ్రతమును నాచరించినచో వారికి పరమపదము కరతలామలకమే గావున నీమె యీ రీతిగా నర్చిరాది ప్రసాదించుచున్నది.

గౌ : వేత్రము : జ్ఞానము, దానిని దదాతీతి గోదా !

గౌ : భూమి : పంట, దానిని దదాతీతి గోదా !

తిజ్గళ్ ముమ్మారి పెయ్దు, ఓజ్గుపెరుం శెన్నెలూడు కయిలుకళ , పూజ్గువళై పోదెల్ పొరివణ్ణ కణ్ణదుప్ప .

అట్లు నెలలో 9రోజులకు ఒక్కమారు వర్షము అనునటుల నెలకు మూడు వర్షములు కురిసినచో సస్యములు బాగుగా జలవమృద్ధమై పెరుగును. ఆ వరిమళ్ళలో వేపలు ఎగురుచుండును. ఆ మళ్ళలోని నీటిసమృద్ధివలన కలువలు పూచియుండ తుమ్మెదలు మధుపాన మత్తతచే వానియందు పరుండి నిద్రించునని సస్యసమృద్ధి ప్రదమీనోమని చెప్పబడెను.

గౌ : జలమ్ : నీరు, దానిని దదాతీతి గోదా !

“అట్రిమళై క్కణ్ణా” అను పాశురమున “వ్వాత్తుడలగినిల్ పెయ్దిడాయ్”

లోకులు సుఖించునటుల తామసింపక వర్షింపుము. అని యీమె వర్షాధిదేవత కాదేశించెను. ఈ పాశురమును కొందరు నిష్ఠతో తడిబట్టతో చెరువువడ్డన కూర్చొని అష్టోత్తర సహస్రముగా ననుసంధించిన వర్షము కుఱియునని చెప్పుదురు. ఇట్లీమెపట్ల సార్థకమైనదీ తిరునామము.

ఈ వ్రత నియమములు

ఏ నోములుగాని యే వ్రతములుగాని లేని శ్రీవైష్ణవ సంప్రదాయస్థులకిది యొక ముఖ్య వ్రతము. వ్రతమవగా కొన్ని నియమములతో కూడియందును. దీనికట్టి నియమములున్నవా? యనిన ఉండియే తీరవలెను. నియమబద్ధముకాని కర్మలు నిరర్థకములే కదా ! దీనికొక శాస్త్రములేకపోయినను శిష్టాచారమేగదా దీనికి మూలము. శిష్టులలో నందరును దీనికి కొన్ని నియమములను నియతముగ పాటించుటగాని, కొందరు బొత్తిగ నాచరించకుండుటనుగాని చూచుటలేరు. ఆచరించిన అండాళ్ళుతల్లి పాటించిన నియమములను చూతము.

ఈ వ్రతము మునుముందుగా నాచరించినవారు గోకులవాసినులు.

హేమన్తే ప్రథమే మాసి నందన్రజ కుమారికాః ।

చేరు ర్వవిప్యం భుజ్జానాః కాత్యాయన్యర్చన స్రతమ్ ॥

నందగోకులముననున్న కన్నె పిల్లలు హేమన్త ఋతువులో అనగా మార్గశీర్ష పుష్యమాసములలో వెుదటిదియగు మార్గశిరమాసమున హవిస్సును మాత్రమాహారముగా నారగించుచు “కాత్యాయనీ వ్రత”మను పేరుతో నీ వ్రతము నాచరించిరి.

ఇతి చైవ యథా చక్రః ప్రసన్నా గోపికాస్త్రియః ।

ధనుర్మాసవ్రతం గోదా తథైవ భగవత్పరా !

రజ్జేశం పూజయామాస విధినా నియత వ్రతా ॥

ప్రసన్నులయిన గోపాంగనలెట్లు వ్రతమును చేసిరో అటులనే శ్రీ అండాళ్ళు తల్లిగారు “ధనుర్మాస వ్రత”మను పేరుతో భగవంతుని పొందునాశకలవారై తమ యింటిలోనే శ్రీరఙ్గాధునిగూర్చి చలించని నియమములతో క్రమమును తప్పక నీ వ్రతమును నాచరించిరి.

ఈమె యాచరించిన విధానము ప్రపన్నామృతమువ నీ క్రింది విధముగా నున్నది.

బ్రాహ్మీముహూర్తే చోత్థాయ రంగ రంగేతి భాషిణీ ।

స్నాత్వా శుక్లామ్బరధరా హ్యార్ధ్వపుష్ట్రా ధరా శుభా ॥

పీతామ్బరేణ రజ్జేశం సమలజ్జుత్య భూషణైః ।
 గంధైః పుష్పైశ్చ ధూపైశ్చ దీపై ర్నీరాజనై స్తథా ॥
 సమ్యక్సంపూజ్య విధివత్ గోదా హరిసరాయణా ।
 ముద్గాన్తం శర్కరాజ్యాది సంఘతం ఫలసంయుతం ॥
 నైవేద్యం విష్ణవే సమ్యక్ సమర్పాత్సంత భక్తితః ।
 దత్వా కర్పూర తామ్బూలం నీరాజవ మతఃపరమ్ ॥
 గాథాం మనోహరా మేకాం కృత్వా ద్రావిడ భాషయా ।
 తాం సమర్ప్య చ పూజాన్తే పునర్నీరాజనం దదౌ ॥
 తతః ప్రదక్షిణం కృత్వా రజ్జేశం ప్రణిపత్య తమ్ ।
 కృతాజ్ఞలి పుటా భక్త్యా ప్రార్థయామాస నిశ్చలా ॥
 తదీయారాధనం చక్రే భగవత్ప్రీతయేఽనిశమ్ ।
 భుక్తైకవారం నైవేద్యం హవిష్యం నియతప్రతా ॥
 మాసమేకం చరిత్యైవం ఏతద్వ్రత మనుత్తమమ్ ।
 త్రింశద్గాథాయుతం దివ్యం వ్రబంధం విదధే తదా ॥

అనగా.....

తెల్లవారుటకు నాలుగు ఘడియలు ముందుగా బ్రాహ్మీముహూర్తమున
 “రజ్జా! రజ్జా!” యని బిగ్గరగా నుచ్చరించుచు మేల్కొని స్నానాదులు నిర్వహించుకొని
 శుచిగా నారవేసిన వస్త్రములను ధరించి ఊర్ధ్వముగా లలాటమున తిలకమును
 ధరించి శ్రీరంగనాథుని (ఆరాధ్య దేవతా విగ్రహమును) పీతామ్బరాది అలంకార
 ములతో నలంకరించి గంధపుష్ప ధూపదీపాది షోడశోపచారములను సమర్పించి
 విధిని మీరకుండగ లెస్సగ నారాధించి కిస్మిస్, ద్రాక్ష, జీడిపప్పు వగైరా పండ్లతో
 బెల్లమును చేర్చిన పొంగలినిచేసి, మిక్కిలి భక్తితో నారగింపుచేసి తాంబూలమును
 సపరికరములతో సమర్పించి ఆ పైన కర్పూరహారతి నొసంగుచు ఆనాటికి తాను
 కూర్చిన ద్రావిడపాశురము నొకదానిని భగవంతునకు వినిపించి తిరిగి కర్పూరహారతి
 నొసంగి రజ్జనాథునకు ప్రదక్షిణ నమస్కారములను గావించి చేతులు జోడించి
 యెదుటనిలిచి తనకోరికను నిశ్చల చిత్తముతో నత్యంత వినయ ముట్టిపడునట్లు
 ప్రార్థించుచుండెడిది. భగవంతుని ముఖవికాసము కొరకై ప్రతిదినము భాగవత

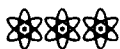
తదియారాధనను జరిపెడిది. తాను మాత్రము ఆరాధన పూర్తికై ప్రసాద ప్రతిపత్తితో ఆ ప్రసాదమును కొద్దిగా స్వీకరించి ప్రతినియమమునకు భంగము రాకుండగా నివేదిత హవిస్సు నొక్కసారి మాత్రమారగించి యొకనెల ఈ యుత్తమ ప్రతమాచరించెను. అట్లు రోజునకొక్కటిగా నీరాజవముతో శ్రీరఙ్గాధునకు ముప్పది దివములును వినిపించిన ముప్పది పాటలే యీ తిరుప్పావు దివ్యప్రబంధమైనది.

ఈమె ననుకరించుచు నీ ప్రతమునుచేయు మనమున్ను కొన్ని నియమములను పాటించవలసియున్నది. శిష్టులగు కొందరు పెద్దలు ఈ నెలదినములున్ను క్షురకర్మను, అభ్యంగనమును, భోగములను విడచి బ్రహ్మచర్య ప్రతమును పాటించుచు నేలపై పరుండి గ్రామాంతర సంచారములను విడచి ప్రసాద ప్రతిపత్తితో నివేదిత భోగములను కొలదిగ మాత్రము స్వీకరించి ఏకభుక్తముతో గడుపు ఆచారము కలదు. అందరును ఈ నియమములను పాటించురనియు చెప్పజాలము. మొదటినుండియు నియమబద్ధముగనే జరుగుచున్నట్లు గ్రంథ ప్రమాణములవలన నెఱింగితిమి కదా ! అందుచే మనముకూడా కొన్ని ముఖ్యనియమములతోనే ఈ ప్రతమును సాగించిన నిది న్రతరూపమై ఫలప్రదము కాగలదు.

ఆయా విశేషపాశురముల రోజులలో విశేషభోగములను చేసి ఆరగింపు జేసినను, హవిస్సు కట్టుపొంగలి మాత్రము తప్పకచేసి దానిని నివేదించి ఆహారముగా నొక్కసారి స్వీకరించవలయును. ఆ విశేష ప్రసాదమును ప్రసాద ప్రతిపత్తితో కొలదిగ చేతిలో నుంచుకొని స్వీకరించి.....

“రసాన్ దాసన్య జిహ్వయా మశ్నామి కనులోద్భవ !”

అని బ్రహ్మప్రశ్నకు జవాబుగా భగవంతుడు “నా ఎదుట నుంచిన విశేష ప్రసాదములను ‘దర్శనాత్ గృహ్యతే మయా’ చూపులతోనే స్వీకరింతును. రుచిని మాత్రము నాభక్తుని నాలుకయందుండి గ్రహింతును. కావున దానిని భక్తులకు వినియోగించి వారిచే చాలా బాగున్న దనిపించుకొవలెను. అది భగవదామోదమే యగును.



శ్రీ గోదాదేవ్యై నమః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీ గోదా అష్టోత్తర శతనామ స్తోత్రము

- శ్రీరఙ్గనాయకీ గోదా విష్ణుచిత్తాత్మజా సతీ ।
గోపీవేషధరా దేవీ భూసుతా భోగశాలినీ ॥ 1
- తులసీ కాననోద్భూతా శ్రీధన్వి పురవిసినీ ।
భట్టనాథ ప్రియకరీ శ్రీకృష్ణ హితభోగినీ ॥ 2
- అముక్తమాల్యదా బాలా రఙ్గనాథ ప్రియాపరా ।
విశ్వంభరా కలాలాపా యతిరాజ సహోదరీ ॥ 3
- కృష్ణానురక్తా సుభగా సులభశ్రీః సలక్షణా ।
లక్ష్మీప్రియసఖీ శ్యామా దయాచింత దృగంచలా ॥ 4
- ఫల్గుణ్యావిర్భవా రమ్యా ధనుర్మాస కృతప్రతా ।
చంపకాశోక పున్నాగ మలతీ విలసత్పతా ॥ 5
- ఆకారత్రయనంపన్నా నారాయణసమాశ్రితా ।
శ్రీమదష్టాక్షరీమంత్ర రాజస్థిత మనోరథా ॥ 6
- మోక్షప్రదాన నిపుణా మంత్రరత్నాధిదేవతా ।
బ్రహ్మణ్యా లోకజననీ లీలామానుష రూపిణీ ॥ 7
- బ్రహ్మజ్ఞానుగ్రహో మాయా సచ్చిదానంద విగ్రహో ।
మహాపతిప్రతా విష్ణు గుణకీర్తన లోలుపా ॥ 8
- ప్రపన్నార్తి హరా నిత్యా వేదసౌధ విహారిణీ ।
శ్రీరఙ్గనాథ మాణిక్య మంజరీ మంజుభాషిణీ ॥ 9
- సుగంధార్థ గ్రంథకరీ రఙ్గమృగళ దీపికా ।
ధ్వజ వజ్రాంకుశాబ్జాంక మృదుపాద తలాంచితా ॥ 10
- తారకాకారనఖరా ప్రవాళమృదులాంగుళీ ।

- నిగన్నిగద్రత్తువుంజ ప్రాంతస్వర్ణనిచోళికా ।
 సద్రత్నాంచిత విద్యోత ద్విద్యుత్తుంజాభ శాటికా ॥ 24
- అత్యర్కానలతేజోధి మణికంచుక ధారిణీ ।
 నానామణిగణాకీర్ణ హేమాంగద సుభూషితా ॥ 25
- కుంకుమాగరు కస్తూరీ దివ్యచందన చర్పితా ।
 స్వోచితౌజ్జ్వల్యవివిధ విచిత్రమణిహారిణీ ॥ 26
- అనంభేయ సుఖస్పర్శ సర్వాతిశయ భూషణా ।
 మల్లికాపారిజాతాది దివ్యపుష్పస్రగంచితా ॥ 27
- శ్రీరఙ్గనిలయా పూజ్యా దివ్యదేశ సుశోభితా ।
 ఏవం శ్రీరఙ్గనాయక్యాః నామ్నామష్టోత్తరం శతమ్ ॥ 28
- యోనరః పరతే నిత్యం నిత్యనిర్మాణ సంపదమ్ ।
 లబ్ధ్వా రఙ్గపతే ర్దాస-దాససక్తో భవిష్యతి ॥ 29

శ్లో॥ రఙ్గీనేత్రశరేణ తాడితను శ్చేతేస్వయం సుందరో
 బద్ధశ్చమృకదామసు స్తనతటీ మగ్నోఽంజనాద్రీశ్వరః ।
 భోగాపాటవ లజ్జయా వటమహా ధామా ఫణింద్రేఽపతత్
 రఙ్గేశ స్తవవిస్మితేన మనసా గోదే ! పరం తిష్ఠతి ॥

శ్రీ గోదాదేవ్యష్టోత్తర శతనామస్తోత్రం సమ్పూర్ణమ్



శ్రీ గోదాదేవ్యష్టోత్తర శతనామావళి

ఓం శ్రీరఙ్గానాయక్యై నమః

ఓం గోదాయై నమః

ఓం విష్ణుచిత్రాత్మజాయై నమః

ఓం సత్యై నమః

ఓం గోపీవేషధరాయై నమః

ఓం దేవ్యై నమః

ఓం భూసుతాయై నమః

ఓం భోగశాలిన్యై నమః

ఓం తులసీ కాననోద్భూతాయై నమః

ఓం శ్రీయై నమః

ఓం ధన్విపుర వాసిన్యై నమః

ఓం భట్టనాథ ప్రియకర్త్యై నమః

ఓం శ్రీకృష్ణహిత భోగిన్యై నమః

ఓం ఆముక్త మాల్యదాయై నమః

ఓం బాలాయై నమః

ఓం రఙ్గానాథ ప్రియాయై నమః

ఓం పరాయై నమః

ఓం విశ్వంభరాయై నమః

ఓం కలాలాపాయై నమః

ఓం యతిరాజ సహోదర్యై నమః

ఓం కృష్ణానురక్తాయై నమః

ఓం సుభగాయై వమః

ఓం సులభశ్రియై నమః

ఓం సలక్షణాయై నమః

ఓం లక్ష్మీప్రియసఖ్యై నమః

ఓం శ్యామాయై నమః

ఓం దయాంచిత దృగంచలాయై నమః

ఓం ఫల్గుణ్యావిర్భవాయై నమః

ఓం రమ్యాయై నమః

ఓం ధనుర్మాసకృత వ్రతాయై నమః 30

ఓం చంపకాశోక పున్నాగ మాలతీ

విలసత్పచాయై నమః

ఓం ఆకారత్రయ సంపన్నాయై నమః

ఓం నారాయణ సమాశ్రితాయై నమః

ఓం శ్రీమదష్టాక్షరీ మంత్రరాజ స్థిత

మనోరథాయై నమః

ఓం మోక్షప్రదాన నిపుణాయై నమః

ఓం మంత్రరత్నాధిదేవతాయై నమః

ఓం బ్రాహ్మణ్యాయై నమః

ఓం లోకజనన్యై నమః

ఓం లీలామానుష రూపిన్యై నమః

ఓం బ్రహ్మజ్ఞాయై నమః 40

ఓం అనుగ్రహాయై నమః

ఓం మాయాయై నమః

ఓం సచ్చిదానంద విగ్రహాయై నమః

ఓం మహాపతివ్రతాయై నమః

ఓం విష్ణుగుణకీర్తన లోలుపాయై నమః

ఓం ప్రపన్నార్చి హరాయై నమః

ఓం నిత్యాయై నమః
 ఓం వేదసౌధ విహారిణ్యై నమః
 ఓం శ్రీరఙ్గానాథ మాణిక్యమంజర్యై నమః
 ఓం మంజుభాషిణ్యై నమః 50
 ఓం సుగంధార్థ గ్రంథకర్యై నమః
 ఓం రఙ్గమంగళదీపికాయై నమః
 ఓం ధ్వజవజ్రాంకుశాబ్జాంక మృదుపాద
 తలాంచితాయై నమః
 ఓం తారకాకార నఖరాయై నమః
 ఓం ప్రవాళమృదులాంగుళ్యై నమః
 ఓం కూర్మోపమేయ పాదోర్ధ్వభాగాయై
 నమః
 ఓం శోభనపార్శ్వికాయై నమః
 ఓం వేదార్థభావ విదిత తత్వ బోధాంఘ్రి
 పంకజాయై నమః
 ఓం ఆనందబుద్బుదాకార సుగుల్ఫాయై
 నమః
 ఓం పరమాయై నమః 60
 ఓం అణుకాయై నమః
 ఓం తేజశ్శ్రియోజ్జ్వలధృత పాదాంగుళి
 సుభూషితాయై నమః
 ఓం మీనకేతన తూణీర చారుజంఘా
 విరాజితాయై నమః
 ఓం కకుద్వజ్రానుయుగ్మాధ్యాయై నమః
 ఓం స్వర్ణరంభాభ సక్తికాయై నమః

ఓం విశాల జఘనాయై నమః
 ఓం పీనసుశ్రోణ్యై నమః
 ఓం మణిమేఖలాయై నమః
 ఓం ఆనందసాగరావర్త గంభీరాంభోజ
 నాభికాయై నమః 70
 ఓం చారుజగత్పూర్ణ మహోదర్యై నమః
 ఓం నవమల్లీ రోమరాజ్యై నమః
 ఓం సుధాకుంభాయిత స్తన్యై నమః
 ఓం కల్పమాలానిభ భుజాయై నమః
 ఓం చంద్రఖండ నఖాంచితాయై నమః
 ఓం సుప్రవాళాంగుళీ న్యస్త మహా
 రత్నాంగుళీయకాయై నమః
 ఓం నవారుణ ప్రవాళాభ పాణిదేశ
 పమంచితాయై నమః
 ఓం కంబుకంఠ్యై నమః
 ఓం సుచుబుకాయై నమః
 ఓం బింబోష్ఠ్యై నమః 80
 ఓం కుందదంతయుజే నమః
 ఓం కారుణ్యరస నిష్యంది నేత్రద్వయ
 సుశోభితాయై నమః
 ఓం ముక్తాశుచిస్మితాయై నమః
 ఓం చారుచాంపేయనిభ నాసికాయై
 నమః
 ఓం దర్పణాకార విపుల కపోల ద్విత
 యాంచితాయై నమః

ఓం అనన్తార్క ప్రకాశోద్యన్మణి తాటంక	ఓం సద్రత్నాంచిత విద్యోత విద్యుత్తుంజాభ
శోభితాయై నమః	శాదీకాయై నమః
ఓం కోటిసూర్యాగ్ని సంకాశ నానాభూషణ	ఓం అత్యర్కానల తేజోధి మణికంచుకి
భూషితాయై నమః	ధారిణ్యై నమః 100
ఓం సుగంధ వదనాయై నమః	ఓం నానామణిగణాకీర్ణ హేమాంగద
ఓం సుభ్రువే నమః 90	సుభూషితాయై నమః
ఓం అర్ధచంద్ర లలాటికాయై నమః	ఓం కుంకుమాగరు కస్తూరీ దివ్య చందన
ఓం పూర్ణచంద్రాననాయై నమః	చర్చితాయై నమః
ఓం నీలకుటిలాలక శోభితాయై నమః	ఓం స్వోచితౌజ్జ్వల్య వివిధ విచిత్ర మణి
ఓం సౌందర్య సీమాయై నమః	హారిణ్యై నమః
ఓం విలసత్కస్తూరీ తిలకోజ్జ్వలాయై నమః	ఓం అసంఖ్యేయ సుఖస్పర్శ సర్వాతిశయ
ఓం ధగద్ధగాయమానోద్యన్మణి సీమంత	భూషణాయై నమః
భూషణాయై నమః	ఓం మల్లికాపారిజాతాది దివ్యపుష్ప
ఓం జాజ్జ్వల్యమాన సద్రత్న దివ్య చూడా	స్రగంచితాయై నమః
వతంసకాయై నమః	ఓం శ్రీరక్తనిలయాయై నమః
ఓం సూర్యార్ధచంద్ర విలసద్భూషణాంచిత	ఓం పూజ్యాయై నమః
వేణికాయై నమః	ఓం దివ్యదేశ సుశోభితాయై నమః 108
ఓం నిగన్నిగద్రత్న పుంజప్రాంత స్వర్ణనిచో	
లికాయై నమః	

తిరుప్పావు నందలి ఒక్కొక్క పాశురమునకు

ముఖ్యతాత్పర్యము

1వ పా. ఈ వ్రతమునకు అధికారి స్వరూపము, ఉపాయ స్వరూపము, ఫలస్వరూపమును.

2వ పా. ఈ వ్రతమున భగవత్ కైంకర్యమునందు రుచిగల వారికి అనుకూలించు స్వభావ విశేషములు.

3వ పా. ఈ వ్రతరూపమైన పుణ్యకర్మలు చేయుటకు అంగీకరించిన వారికి గలుగు పాడిపంటల సమృద్ధులు.

4వ పా. ఈ వ్రతము నాచరించువారికి భగవదనుకూలురు చేయు ఉపకార పద్ధతి.

5వ పా. ఈ వ్రతము నాచరించువారికి సంచితగామి కర్మలతో సంబంధ ముండకుండుటయు.

6వ పా. మొదలుకొని 15వ పా. వరకును ఈ వ్రతమున భగవదనుభవ మునకు సహకరించు వారిని లేపుట.

16వ పా. సదాచార్యులతో కూర్చు భాగవతులను లేపుట.

17వ పా. ఆచార్యుని మేల్కొలుపుట.

18వ పా. నుండి 19వ పా. వరకును “నప్పిన్నై” అనబడు నీశాదేవిని లేపుట.

20వ పా. గోపాంగనలు తాము వచ్చిన పనిని ఆమెకు విన్నవించుకొనుట.

21వ పా. గోపాంగనలు నీశాదేవితో కలసి శ్రీకృష్ణుని లేపుట.

22వ పా. శ్రీకృష్ణునకు తమ(అత్మల) యొక్క అనన్యార్థ శేషత్వమును మనవి చేయుట.

23వ పా. వారు శ్రీకృష్ణుని వభామండపమునకు దయచేసి తమ మనవిని వినుమని ప్రార్థించుట.

24వ పా. అతడట్లు చేయగా సంతోషముతో వారాతనిని సేవించి మంగళాశాసనమును చేయుట.

25వ పా. పురుషార్థమును ప్రపాదించుటకై ప్రార్థించుట.

26వ పా. భగవత్కైంకర్యమునకు అవసరమగు బాహ్య పదార్థములను అర్థించుటలో పరమసామ్యప్రాప్తి నెఱింగించుట.

27వ పా. భగవత్కైంకర్యమునకు వలయు అంతరంగిక పదార్థములను కోరుచు ముక్తపురుషానుభవము నర్థించుట.

28వ పా. నైచ్చానుసంధానముతో తమ ఆకించన్య అనన్య గతిత్వములను దిల్చుకొనుచు క్షమింపుమని వేడుట.

29వ పా. ఫలాంతర తృప్త్యాపరిహార పూర్వకముగా భగవంతుని నిత్య కైంకర్య ప్రాప్తినర్థించుట.

30వ పా. ఈ ప్రబంధమును అభ్యసించినను, వినినను, ఈ వ్రతము నాచరించిననూ, ఆచరించువారికి సహకరించిననూ భగవత్కృపాపాత్రులై పరమ పురుషార్థమును బడయగల్గుదురు. అనియును చెప్పబడినవి.



తిరుప్పావై పాశురములందలి కొన్ని పదములకు

రహస్యార్థములు

1వ పా. నేరీళైయిర్ : ఆత్మగుణములతో నలరాడు భాగవతులారా !
శిరుమియర్ : అనన్యార్థ శేషభూతులైన ఆత్మలు, ఆయ్ప్పాడి : పుణ్యక్షేత్రము,
నన్దగోపన్ : ఆచార్యులు, కార్మేని : ఆశ్రిత సకలతాపములను బాపు దేహము,
పత్తై : కావలసిన పురుషార్థము, పావై : భగవత్ప్రేంకర్యరూప వ్రతము.

2వ పా. వైయత్తు : లీలావిభూతి, మై : జ్ఞానయోగము, మలర్ : భక్తి
యోగము, అయ్యముమ్ : భగవద్వైభవము, పిచ్చై : భాగవత వైభవము.

3వ పా. ఉలకళన్ద : చేతనులను శేషభూతులను గావించు కొనెను,
తీజ్లు : దేహాత్మాభిమానాది ఆత్మనాశనకరములగు ఆరు వ్యాధులు,
ముమ్మారు : ఆకారత్రయజ్ఞానము(అనన్యార్థ శేషత్వ, అనన్య భోగ్యత్వ, అనన్య
శరణ్యత్వములు), శెన్నెల్ : జ్ఞాననంపన్నులు, కయిల్ : శిష్యవర్గము,
పొటీవణ్డు : లక్ష్మీపమేతుడగు నారాయణుడు, పశుక్కళ్ : గోవులవలె పూజనీయులగు
భాగవతులు, కుడమ్ : శిష్యుల హృదయములు, శెల్వమ్ : జ్ఞానభక్తులను వృద్ధిపరచు
సన్యసంపద.

4వ పా. ఆల్లి : కళ్యాణగుణామృతాబ్ధి, మళై : కళ్యాణ వర్గము,
మిన్ని : ధ్యానయోగమునే సాక్షాత్కరించి, వళింబురి : వ్రణవార్ధము,
శార్జ్గమ్ : వ్రణవమును దానికర్థమగు శేషశేషిభావమును, శరమళై : ఆత్మయొక్క
స్వరూప యాధాత్మజ్ఞానము, అణ్ణా : ఆచార్యులు లేక ఆశ్వాదులు.

5వ పా. ఆయర్ : అనన్యార్థ శేషభూతులు, తూమలర్ : పరిశుద్ధాంతః
కరణము.

6వ పా. పుళ్ళుం : భాగవతులు, శజ్గు : వ్రణవము, పేయ్ములై
నంజు : ప్రకృతినుండి పుట్టు అహంకార మమకారములు, కళ్ళచ్చగడం : కామ
క్రోధములు, అనిత్యమగు శరీరము, మునివర్గళ్ : గుణానుభవపరులు,
యోగిగళ్ : కైంకర్యపరులు.

7వ పా. ఆనైచ్చాత్తం : పరమభాగవతులు, కాశు : తిరుమంత్రము, పిఱప్పు : ద్వయ, చరమమంత్రములు, తయిర్ : దివ్యప్రబంధము, తిఱ : తమః కవాటమును తెరచుట.

8వ పా. కీళ్వానమ్ : సత్వోత్తర కాలము, ఎరుమై : అజ్ఞానం, పిళ్ళైగళ్ : చేతనులు, మా : అహంకారము, మల్లర్ : అరిషడ్వర్గము, దేవ : నిత్యసూరులు.

9వ పా. తూమణిమాడమ్ : పంచోపనిషత్సూత్రములగు శరీరము, విళక్కు : జ్ఞానము, కణ్ణళరు : భగవదేకోపాయ అధ్యవసాయము, కదవమ్ : మమకారము, మామీర్ : పురుషకార భూతురాలగు లక్ష్మీదేవి, ఊమై : వాగింద్రియము భగవద్విషయమున ఏకాగ్రమై నిలచుట, తనను పొగడుకొనకుండుట, శెవిడు : పరులుచేయు నిందా ప్రశంసలవినకుండుట, అనందల్ : కుంభకర్ణుడు, కూడవి పనులలో పోమరితనము.

10వ పా. స్వర్గమ్ : నిరతిశయ సుఖరూపమగు పరమపదము, సమ్ : తమోగుణము.

11వ పా. కత్తుక్కఱవై : సంతానవంతులగు శిష్యులు, శెత్తార్ : ఉపాయ ఉపేయాంతరపరులు, తిరళ్ : స్వార్థపరత, శిత్తాదే : కర్మోద్రియ వ్యాపారములులేక, ఉరంగుదల్ : తదేకోపాయత్వ అధ్యవసాయనిష్ఠ.

12వ పా. పాల్ శోర్ : భగవద్గుణానుభవము ప్రసరింపగా, పని : భగవద్భాగవత గుణానుభవ బిందువులు.

13వ పా. పుళ్ : కామాది దోషములు, పిళ్ళైగళ్ : నూతన భాగవతులు, పావైక్కళమ్ : కాలక్షేపకూటము, వెళ్ళి : సాత్విక జ్ఞానము, వియల్లమ్ : స్వాతంత్ర్య అభిమానము.

14వ పా. వావి : తిరుమంత్రము, శెళ్ళకునీర్ : నమఃపదము, వాయ్ వెగిళ్న్దు : పారతంత్ర్యజ్ఞానము, అమ్మల్ : స్వాతంత్ర్యజ్ఞానము, శళ్ళళ్ పొడికూరై : శేషత్వజ్ఞానము, వెణ్ పల్ : మందహాసము.

15వ పా. ఇలక్కిళి : భాగవతాభినివేశముగల, కట్టురైగళ్ : రహస్యార్థ వాక్యములు, వల్లనై : అహంకారము, మాత్తార్ : కామక్రోధములు, మాయన్ : ఆశ్చర్యగుణచేష్టలు కలవాడు.

16వ పా. నన్దగోపన్ : ఆచార్యుడు, తోరణవాశల్ : తిరుమంత్రార్థము, మణిక్కదవమ్ : ఆత్మస్వరూపానుభవము, తాళ్ : స్వప్వాతంత్ర్యము, తూయోమాయ్ : ప్రయోజనంతర(ఇతర ప్రయోజనములులేని).

17వ పా. అమ్మరమే : భోగ్యజాతము, తిరుమంత్రము, తణ్ణీర్ : ధారకము, ద్వయమంత్రము, శోఱు : పోషకము, చరమమంత్రము, యశోదై : తిరుమంత్రము, ఉమ్మర్ : నిత్యసూరులు.

18వ పా. కోల్లి : భాగవతులు, మాదవిప్పందల్ : ఉపనిషత్తులు, కుయిలినంగళ్ : పూర్వాచార్యగోష్ఠి, పందు : చేతనవర్గము, కై : జ్ఞానము, వళైఱిప్ప : రహస్యత్రయజ్ఞానము ప్రకాశింపగ.

19వ పా. కుత్తువిళక్కు : సర్వజ్ఞత్వము, కాల : కర్తృత్వము, కట్టిల్ : లీలావిభూతి, పంచ : అర్థవంచకజ్ఞానము, శయనమ్ : ముముక్షువుల హృదయములు, మై : భక్త్యంజనము, కణ్ : జ్ఞానము.

20వ పా. కప్పమ్ : జ్ఞానసంకోచభయము, శెప్పమ్ : నిష్పక్షపాతము, మెన్ములై : పరమభక్తి, శెవ్వాయ్ : వాక్పాతుర్యము, మరుంగల్ : వైరాగ్యము, ఉక్కుమ్ : అహంకార నివృత్తి, తట్టాళి : స్వరూపజ్ఞానము.

21వ పా. కలంగళ్ : శిష్యులు, పశుక్కళ్ : రహస్యములు, ఊత్తమ్ : శబ్దప్రమాణము, వళితొలైన్దు : నిరుపాధిక శేషత్వము గలవారై.

22వ పా. అభిమానమ్ : అహంకార మమకారములు, శిఱుచ్చిఱుదు విల్లి : దేహాత్మాభిమానాదులను పోగొట్టుకొని, శాపమ్ : విశ్లేష దుఃఖము.

23వ పా. మలై ముళంగు : ఉపనిషద్భాగము, పుఱుప్పట్టు : ప్రకృతినుండి బయటపడి.

24వ పా. ఇలంగై : ప్రకృతి, శకటమ్ : కామక్రోధములు, శరీరము,

కన్దు : లోభము, పగై : ప్రాప్యవిరోధి.

25వ పా. ఒరుత్తి : అష్టాక్షరి, ఒరుత్తి : ద్వాదశాక్షరి, వళర : ఈశ్వరసత్వము, కంజన్ : అహంకారము, వరుత్త : విశ్లేషవ్యసనము.

26వ పా. శఙ్గళ్ళి : అనన్యార్థ శేషత్వజ్ఞానము, పెరుంపరై : పారతంత్ర్య జ్ఞానము, పల్లాండిశెప్పార్ : సాత్వికసహవాసము, విళక్కు : భాగవత శేషత్వజ్ఞానము, కొడి : కైంకర్యము, వితాసమే : భోక్తృత్వ నివృత్తి.

27వ పా. కూడార్ : సన్మార్గమునకు చేరనివారు, శూడగమే : ముంజేతి కంకణము (రక్షాబంధము), తోళవళై : చక్రాంకణము, తోడు : తిరుమంత్రము, శెవిప్ప : ద్వయమంత్రము, పాడగమ్ : పాదబద్ధమైన చరమశ్లోకము, అడై : శేషత్వజ్ఞానము, పాల్శోఱ : కైంకర్యము, నెయ్ : పారతంత్ర్యజ్ఞానము.

28వ పా. కఱవైగళి : సంపారులు, కానం : సంసారుల నివాసస్థానము, అఱివు : ఉపాయాంతర జ్ఞానము, కుఱైఒన్ఱుమిల్లాద : అవాప్త సమప్తకామత్వము, ఉఱవు : నవవిధ సంబంధములు.

29వ పా. పెత్తుమ్మేయిత్తు : స్వరక్ష్యవర్గ రక్షణము, కుత్తేవల్ : అంతరంగ కైంకర్యము, శిత్తంశిఱుగాలే : బ్రాహ్మీ ముహూర్తము.

30వ పా. వంగం : శరీరము, కడల్ : సంసారము, శేయిళై : జ్ఞానభక్తి వైరాగ్యములు, శెల్వమ్ : ఉభయ విభూతులు, ఎమ్మానై : శ్రీలక్ష్మి, ఇన్ఱు : బ్రహ్మానందము.



అధర్మణిక కృష్ణాపనిషత్తులోని విషయములు

పూర్వస్వరూపము	కృష్ణావతార సమయ స్వరూపము	అధర్మ కృష్ణాపనిషత్సూక్తము
1. దండకారణ్య ఋషులు	గోపద్రీలు	గోపికా భూత్వా మా మాలింగధ
2. పరమానందము	శ్రీనందగోవుడు	యో నందః పరమానందః
3. మోక్షలక్ష్మీ	శ్రీయశోదాదేవి	యశోదా ముక్తిగోహినీ
4. బ్రహ్మపుత్రిక	దేవకీదేవి	దేవకీ బ్రహ్మపుత్రికా
5. వేదములు	వసుదేవుడు	నిగమో వసుదేవో యః
6. వేదవేద్యులు	శ్రీరామకృష్ణులు	వేదార్థః కృష్ణరామౌ చ
7. ఋక్కులు	గోపికలు, పశువులు	గోపిభ్యో గావో ఋచః
8. కమలాసనుడు(బ్రహ్మ)	చేతికర్ర	యష్టికా కమలాసనః
9. రుద్రుడు	వేణువు	వంశస్సు భగవాన్ రుద్రః
10. ఇంద్రుడు	కొమ్మ	శృంగమింద్రః
11. వైకుంఠము	గోకులము	గోకులం వనవైకుంఠమ్
12. తాపసులు	వృక్షములు	తాపసా స్తత్ర తే ద్రుమాః
13. అసురులు	పూతనాశకటతృణావరూదులు	లోభక్రోధభయా దైత్యాః
14. పరంబ్రహ్మ	శ్రీకృష్ణుడు	కృష్ణో బ్రహ్మైవ శాశ్వతమ్
15. ఆదిశేషుడు	బలరాముడు	శేషో నాగో భవేద్రామః

పూర్వస్వరూపము	కృష్ణాపతార సమయ స్వరూపము	అధర్వ కృష్ణాపనిషద్వాక్యము
16. ఉపనిషత్తులు	నరకాసురుని చెఱనుండి విడిపించబడిన పదనారు వేలస్త్రీలు	ఋచోపనిషదః స్త్రీయః
17. దేవ్య మత్సరములు	చాణూరుడు, ముష్టికుడు	దేవశతృణూరముష్టికశ్చ తథాయతిః
18. దర్పము	కువలయాపీడము	దర్పః కువలయాపీడః
19. దయ	రోహిణి	దయా సా రోహణీ మాతా
20. మహావ్యాధి	అఘాశతరుడు	అఘాసురో మహావ్యాధిః
21. కలి	కంసుడు	కలిః కంస స్స భూపతిః
22. శమము	సుధాముడు	శమో మిత్రం సుధామా చ
23. క్షీరసముద్రము	పాలు పెరుగు కుండలు	దుగ్ధదధి
24. వైష్ణవమాయ	దేవకి కూతురు	దేవకీసుతా వైష్ణవీమాయా
25. కశ్యపుడు	రోలు	కశ్యపోలూఖలః
26. అదితి	త్రాడు	రజ్జుర్యాతాఽదితి స్తథా
27. కాలికాదేవి	గద	గదా చ కాలికా
28. మహేశ్వరుడు	కత్తి	ఖడ్గరూపో మహేశ్వరః
29. సంసిద్ధి	శంఖము, చక్రము	చక్రం శంఖం చ సంసిద్ధిః
30. నారదుడు	సుధాముడు (కుచేలుడు)	సుధామా నారదో మునిః
31. భక్తి	బృందావనము	బృందా భక్తిః

తిరుప్పావై ఉపనిషదర్థ సామ్మము

“శ్రుతిశతశిరస్సిద్ధ మధ్యాపయన్తీ” అనుటచేతను, మనపూర్వాచార్యు లీప్రబంధమును ఉపనిషత్సారమని యాదరించుటచేతను, వారు దీనికనేక వ్యాఖ్యానములను వ్రాయుటచేతను, తమ గ్రంథములలో నీపాశురములను శ్రుతి వాక్యములవలె ప్రమాణముగా నుదహరించుటచేతను, దీనిని నిత్యానుసంధేయముగా నిశ్చయించి భగవదారాధనలో దీని యధ్యయనము నొక ప్రధానాంగముగ పాటించుట చేతను, మన సిద్ధాంత ప్రవర్తకులైన శ్రీరామానుజులువారు ఈ ప్రబంధమునందు జూపిన ఆదరాతిశయముచేతను, అందువలననే వారు “తిరుప్పావై జీయర్” అని ప్రసిద్ధ శుభనామమును బడయుటచేతను, ఈ ప్రబంధమున ఉపనిషదర్థము లెట్లాదరింపబడుచున్నదో స్థావరపులాక న్యాయముగ కొన్ని యుదాహరణ వాక్యముల నిచ్చుట పొందుపరచుచున్నాను.

భగవద్గీతను “ఉపనిషత్సు” అని ఉపనిషత్సారముగ నాదరించుండుటచే దానినుండి తిరుప్పావై ప్రబంధమునకు సమానార్థములుగల ప్రమాణశ్లోకముల ననేకముగా చూడవచ్చునుగాని యిచ్చట తేవల ఉపనిషద్వాక్యములనే ఎత్తిజూపు చున్నాను.



తిరుప్పావై

1వ పా. కార్మేని

కతిర్ మతియంపోల్ ముకత్తాన్

నారాయణన్

నమక్కే పత్తై తరువాన్

2వ పా. పొల్లడలిల్ పైయత్తుయిన్

కెయ్యాదనకెయ్యోమ్

ఐయముం పిచ్చైయుం అన్దనైయుం కైకాట్టి

ఉయ్యమారెట్టి

3వ పా. ఓళ్ళి ఉలకళన్.....

ఉత్తమన్ పేర్వాడి.....

ఉపనిషద్వాక్యము

నీలతోయదమధ్యస్థా విద్యుల్లేఖేవ భాస్వర (నారా. ఉప)

అగ్నిర్యూర్థా-చక్షుషీ చద్రసూర్యౌ (ముండక ఉ. 11-1-4)

ఇష్టాపూర్తం బహుధాజాతం జాయమావం విశ్వం బిభర్తి భువనస్య నాభిః ।

స వా ఏష మహానజ అత్మానాద్దో వమదానః ।

సముద్రేన్ద్రం విశ్వశమ్భువమ్ (త్రై. నారా. 6-11)

అన్నస్సముద్రే కవయో వయన్తి (త్రై. నారా. 1-3)

అమృత్యుపారే.....సమనుప్రవిష్టః (త్రై. నారా.)

యాన్యసేవద్వాని కర్మాణి । తాని సేవితవ్యాని । నో ఇతరాణి ।

యాన్యస్యాకగ్ం సుచరితాని ।

తాని త్వయోపాస్యాని । (త్రై. శీక్షా.)

శ్రద్ధయా దేయమ్ । అశ్రద్ధయా దేయమ్ (త్రై. శీక్షా.)

ఇహచేదనేదీత్ అథ సత్యమస్తి, నచేదిహవేదీన్యహతి వినష్టిః

త్రీణిపదా విచక్రమే, ఇదం విష్ణుర్విచక్రమే త్రేధానిదధే పదమ్ (ఋగ్వే. 1-22-17)

తమీశ్వరాణాం పరమం మహేశ్వరమ్, తం దైవతానాం పరమం చ దైవతమ్,

పతిం విశ్వస్య, తస్మిన్ దృష్టే పరావరే ।

తిరుప్పావై

ఉపనిషద్వాక్యము

తీర్థిచ్చి

ఏవం త్వయి నాన్మథేతోఽస్మి న కర్మలిప్యతే నరే (ఈ.వా.)
 సకారణం కరణాధిపాధిపః (శ్వేతా.6-9)
 అస్మాన్మాయీ సృజతే విశ్వమేతత్ (శ్వేతా.4-0)
 తదైక్షత బహుస్యాం ప్రజాయే యేతి

4వ పా. ఊర్జిముదల్వగురువంపోల్

తత్పుష్పై తదేవానుప్రావిశత్ (తై.శీర్షా.)
 ఇమాన్తీప్రో దేవతాః అనేన ఆత్మనా అనుప్రవిశ్య
 నామరూపే వ్యాకరవాణి (భాం.5వ ప్రక)

5వ పా. మాయనై మన్ను వడమదురై

మాయాం తు ప్రకృతిం విద్యాత్ మాయినం తు మహేశ్వరమ్ (శ్వేతా.4-10)
 తద్యథేషీకతూలం అగ్నై ప్రోతం ప్రదూయతే

పోయ్పిరైముం పుగుదరువా నిన్దనవుం తీయినిల్
 తూశాకుం

ఏవం హాస్య సర్వే పాప్మానః ప్రదూయన్తే (భాం.5-24-3)
 యథా పుష్పరపలాశ ఆపో న శ్లిష్యన్త ఏవమేవం విది పాపం కర్మ న లిప్యతే.
 (భాం.4-14-3)

మాయనై

యన్య బ్రహ్మ చ క్షత్రం చ ఉభే భవత ఓదనః ।
 మృత్యు ర్యన్యోపసేచనం క ఇత్థా వేద యత్ర సః ।

తిరుప్పావై

ఉపనిషద్వాక్యము

మణివిళ్ళక్కై తామైక్కుడల్ విళక్కుంశెయ్త

న తత్ర సూర్యోభాతి న చంద్రతారకం । నేమా విద్యతో భాన్తి కుతోఽయ మగ్నిః(కఠ)
తస్య భాసా సర్వమిదం విభాతి (కఠ)
(దీపము తానితరములను ప్రకాశింపజేసి తాను స్వయముగనే ప్రకాశించును)

మనత్తినాల్ శిన్నిక్కు

తజ్జులానితి శాస్త్ర ఉపాసీత । ధ్యానిత, ఉపాసీత, యో వేద నిహితం గుహాయాం
తమేవం విద్యానమృత ఇహ భవతి (తై.ఆనం.)

6వ పా. పిళ్ళాయ్ ఎళున్దిరాయ్
కళ్ళచ్చగడం కలక్కళైయ
(అగ్రాక్కుడమ్మి)

ఉత్తిష్ఠత జాగ్రత ప్రాప్యపరాన్ నీబోధత (కఠ)
భిద్భతే హృదయగ్రన్థిః
(అత్మసంబంధి శరీరము)

విత్తనై

సదేవ సోమ్యేదమగ్ర ఆసీత్ (ఛాందో, 6-2)
యతోవా ఇమాని భూతాని జాయన్తే
తదైక్షత బహుస్యాం ప్రజాయే యేతి (ఛాం. 6)
తత్సృష్టా తదేవాసుప్రావిశత్ (తై. శీక్షా.)

ఉళ్ళత్తుకొణ్ణు

యో వేద నిహితం గుహాయాం (తై.ఆనం.)
గుహాం ప్రవిష్టే పరమే పరాధ్వే (కఠ)

తిరుప్పావై

ఉపనిషద్వాక్యము

7వ పా. తేశముడైయాయే

(సత్యకామ కామలాయన ప్రకరణే)

బ్రహ్మవిదివ సోమ్య ! భాసి కోఁ నుత్తా అనుశశాస (ఛాం.)
 బ్రహ్మవిదివ సోమ్య ! తేసుఖం భాతి కోఁ నుత్తామనుశశాస

9వ పా. తూపంకమల్లి

యథా సమ్మప్పితస్య పృక్షస్య దూరాధ్ధన్వో వాతి.
 ఏవం పుణ్యస్య కర్మణః దూరాధ్ధన్వో వాతి (తై. నారా.)

కుత్తువిళక్కెరియ్,
 ఉన్ మకల్ తాన్ ఊమైయో
 మామాయన్
 మాదపన్
 వైకున్దన్

స్తబ్ధోన్మృత తమాదేశ మప్రాక్యః (ఛాం. 6 ప్ర1) (స్తబ్ధః : జ్ఞానేన పూర్ణః) ।
 అథ మునిః పాణ్డీత్యం చ నిర్విద్య భాల్దేన తిష్ఠాసేత్
 మాయాంతు ప్రకృతిం విద్యాన్యాయినంతు మహేశ్వరం (ముండక)
 ప్రీశృతే లక్ష్మీశ్చ పతేన్ (పు. సూ.)
 యో వేద నిహితం గుహాయాం పరమే వ్యోమన్ (తై. అనం)

10వ పా. పోత్తపత్తైతరుమ్

ఇష్టాపూర్తం బహుధాజాతం జాయమానం విశ్వం బిభర్తి భువనస్య నాభిః ।

11వ పా. కుత్తమైన్మిల్లాత కోవలర్తమ్

యథాపుష్పర పలాశ ఆపో న శ్లిష్వన్త ఏవం విది పాపం కర్మ నశ్లిష్వతే
 ఏవం త్వయి.....న కర్మలిష్వతే నరే (ఈశా)

తిరుప్పావై

ఉపనిషద్వాక్యము

- 12వ పా. మనత్తుక్కినియానై
ఇనిత్తాన్ ఎళున్నిరాయ్
తజ్జలనీతి శాన్త ఉపాసీత (శాన్తర్థం ఉపాసీత)
ఉత్తిప్పత జాగ్రత (కర)
- 13వ పా. పొల్లావరక్కనై కిళ్ళి కళైన్దానై
కళ్ళన్దవిర్న్ద
త్రిశీర్ణాణం తాన్త మహనం అరుజ్జుఖాన్ యతీన్ సాలావ్యకేభ్యః ప్రాయచ్చమ్
(కాషీ-బ్రాహ్మ)
నాఽవిరతో దుశ్చరితాత్, ప్రజ్ఞానేనైవ మాపుయాత్ (కర)
- 14వ పా. ఎజ్జళై మున్దుం ఎళుప్పువాన్
ప్రోవాచ తాం తత్త్వతో బ్రహ్మవిద్యామ్ (ప్రోవాచ : ప్రబ్రూయాత్)
(ఈ విధి ననుసరించి మేరేపించబడి బోధించువాడు అచార్యుడు)
- 16వ పా. మణిక్కదవం తాళ్ తిఱనాయ్
హిరణ్మయేన పాత్రేణ సత్యస్యాపిహితం ముఖం । తత్సంపూషన్ అపాచ్చణు
సత్యధర్మాయ దృష్టయే. (ఈశా)
- 17వ పా. అమ్మరమూడలుతోళ్ళి ఉలకలన్ద
ఉమ్మర్ కోమానే
ఇదం విష్ణుర్నివక్రమే ఇత్తాది
పతిం విశ్వస్య । స అత్మా అజ్ఞాన్యన్యా దేవతాః (తై.)
- 19వ పా. మెత్తెన్ద పచ్చుశయనత్తిన్ మేలేరి
ఏవం విత్ తం పాదేనాధ్యారోహతి (పర్యబ్యువిద్యా) (కాషీ)

తిరుప్పావై

ఉపనిషద్వాక్యము

20వ పా. ముప్పత్తమావరమరర్కమున్ శెన్ఱు
కప్పం తవిర్కమ్

బ్రహ్మహ దేవేభ్యో విజిగ్యే !
తస్య హి బ్రహ్మణో విజయే దేవా అమహీయన్త
త ఐక్షన్త అస్మాకమేవాయం విజయో
అస్మాకమేవాయం మహిమేతి

తేభ్యోహ ప్రదుర్భభూవ ఇత్యాది (కేనోపనిషత్)
పరాస్య శక్తిర్వివిధైవ (హయతే
స్వాభావికే జ్ఞానబల క్రియాచ.
భీషాస్పాద్యాతః పవతే భీషోదేతి సూర్యః (తై.త్తి. ఆనం.)

శెప్పముదైయాయ్ తిఱలుదైయాయ్

వెప్పజొడుక్కుం

21వ పా. శుడరే

తం జ్యోతిషాం జ్యోతిః అనన్యప్రోక్తే గతిరత్ర నాస్తి

ఊత్తముదైయాయ్ పెరియాయ్

ప్రోక్తాన్యేనైవ సుజ్ఞానాయ ప్రేష్టా, అచార్యాదేవ విదితా విద్యాసాధిష్ఠం ప్రాపత్
(ఛాం4ప్ర9), నేదాహమేతం పురుషం మహాన్తం (పురుష)

22వ పా. ఉలకినిల్ తోత్తమాయ్ నిన్ఱ

అజాయమానో బహుధా విజాయతే
స ఉక్రేయాన్ భవతి జాయమానః

తుయిలెళాయ్

ఏష సుప్తేషు జాగర్తి కామం కామం పురుషో నిర్మమాణః

విరుద్ధానై

23వ పా. వస్తు తలైప్పెయ్తోమ్
అళ్ళణ్ణిరణ్ణం కొణ్ణెళ్ళణ్ణిమేల్ నోక్కుదియేల్ ఎళ్ళణ్
మేల్ శాపమికున్దు

శెల్బుణ్

24వ పా. మారీమలై ముగ్గిళ్ళేల్ మన్ని క్కిడను
25వ పా. అన్నివ్వులక మళన్దాయ్ అడిపోత్తి
26వ పా. మేలైయార్ శెయ్వనకళ

27వ పా. కూడియిరున్దు కుళిర్న్దు
28వ పా. కుత్తై ఒన్దుమిల్లాత గోవిన్దా

29వ పా. మత్తెనజ్జామళ్ళణ్ మాత్తు

ఉపనిషద్వాక్యము

యో బ్రహ్మణం విదధాతి పూర్వం, ముముక్షుర్వై శరణమహం ప్రపద్యే (శ్లో. 6-18)
భిద్యతే హృదయగ్రస్త శ్చిద్యన్తే సర్వసంశయాః । క్షీయన్తే చాస్య కర్మాణి తస్మిన్ దృష్టే
పరావరే (ము. 11-2-9)

(మనమాతనిని చూచిన మన నాతడు చూచును)
తస్య యథా కప్యాసం పుణ్డరీక మేవ మక్షిణీ ।

తం దుర్ధర్మం గూఢమనుప్రవిష్టం, గుహాహితం గుహార్దేష్టం పురాణం । (కఠ. 2వల్లి 12)
యో వేద నిహితం గుహాయామ్ । (తై. ఆనం.)

త్రీణి పదా విచక్రమే ఇత్యాది
యే తత్ర బ్రాహ్మణా స్సమ్యుర్హిసః । యథాతే తత్ర వర్తేరన్ తథా తత్ర వరేథాః ।

సోఽశ్చుతే సర్వాన్ కామాన్ సహ బ్రహ్మణా విపశ్చితేతి (తై. ఆనం.)
దేవస్యైష స్సభావోఽయం అత్యకామస్య కా స్పృహః, అపహత పాప్యా విరజో విమృత్యుః

శ్రీమతే నారాయణాయ నమః : విరోధి నివృత్తి ప్రార్థన (కఠ)
యుయోర్ద్వస్సృజ్జహురాణ మేనః (ఈశావాస్య)
తత్సం పూషణ్ణ పాపృణు (ఈశా)

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీ గోదాకళ్యాణము

శ్రీశైలేశ దయాపాత్రం.....ప్రణతోఽస్మి నిత్యమ్.

దేవస్య మహిషీం దివ్యా మాదౌ గోదా ముపాస్మహే ।

యన్మౌలిమాలికాం ప్రీత్యా స్వీకరోతి స్వయం ప్రభుః ॥

శుచి మాసి పాణ్డ్యభువి పూర్వఫల్గునీ

ఘనభే నవీన తులసీ వనాన్తరాత్ ।

ఉదితా ముదారగుణ రజ్జనాయక

ప్రియవల్లభాం వసుమతీ ముపాస్మహే ॥

నీళాతుఞ్గ స్తనగిరితటీ సుప్తముద్బోధ్య కృష్ణమ్

పారార్థ్యం స్వం శ్రుతిశతశిరస్సిద్ధ మధ్యాపయన్తీ ।

సోఽచ్ఛిష్టాయాం ప్రజి నిగళితం యా బలాత్మృత్య భుజ్యే

గోదా తస్యై నమ ఇదమిదం భూయ ఏవాఽస్తు భూయః ॥

వైకుంఠేతు పరేలోకే భగవాన్ పరమః పుమాన్

అస్తే లక్ష్మ్యా చ భూమ్యా చ భక్తై ర్భాగవతై స్సహ ॥

అస్యేశానా హి జగతో విష్ణుపత్నీ సనాతనీ ।

సా కదాచి జ్ఞగన్మాతా సదయా విష్ణువల్లభా ॥

అపారభువవారాశి నిమగ్నాన్ భృశదుఃఖితాన్ ।

బద్ధాన్ విలోక్య దుఃఖేన భర్తార మిద మబ్రవీత్ ॥

“యదిదత్తా త్వయాఽనుజ్ఞా లోకసంరక్షణే మమ

లీలయా మవతీర్యోర్వాం నిత్యై స్సహేశ్వరః ।

త్వదంఘ్రి పద్మాభిముఖా న్మరిష్యే త్వత్కటాక్షతః ।

బద్ధజీవా నిమాన్ సర్వాన్ త్వదాజ్ఞా పరిపాలినీ ॥”

వాక్యం నిశమ్య నిపుణం హరిరిందిరాయా స్సంచిత్య తత్ర మునయే ఘటసంభవాయ।

దత్తం వరం హృది నిధాయ జగజ్జనన్యై లోకావనాయ మహతీం ప్రదదా వనుజ్ఞాం॥

వనమాలాం వైజయన్తీం తథా పంచాయుధాని చ ।

శ్రీవత్సం కౌస్తుభం చైవ సేనేశ విహగేశ్వరౌ ॥

అనన్త ప్రముఖాన్ సర్వాన్ సమాదాయాజ్ఞయా హరేః ।

లోకసంరక్షణార్థాయ లక్ష్మీ రూప్యం మనో దధౌ ॥

“అథమే కృషతః క్షేత్రం లాంగూలా దుత్థితా మయా ।

క్షేత్రం శోధయతా లబ్ధా నామ్నా సీతేతి విశ్రుతా ॥

భూతలా దుత్థితా సాతు వ్యవర్థత మమాత్మజా ॥”

ఏవం జనకరాజేన సీతాయా జన్మభాషితమ్ ।

తదైవ గోదా తులసీవనభూమౌ తదాఽజని ॥

తస్మిన్ ఖనిత్రవక్రేణ విష్ణుచిత్రే మహాత్మని ।

తులసీవృక్షమూలస్య ఖననం చ ప్రకుర్వతి ॥

సిద్ధానాం శరదాం కలావపగమే వర్షే నళాఖ్యే రవౌ ।

యాతే కర్కటకం విధా వుపచితే షష్ఠేఽహని శ్రీమతి ।

నక్షత్రేఽర్థమదై వత్యే క్షితిభువో వారే చతుర్థ్యాం తిథౌ

గోదా ప్రాదురభూ దచింత్యమహిమా శ్రీవిష్ణుచిత్రాత్మజా॥

బాల్యా త్రుభృతి సుస్నిగ్ధా సదాచార సమాశ్రయా ।

వైరాగ్య జ్ఞాన భక్తీనాం సీమాభూమి ర్భూభూవ సా ॥

అలంకార ప్రియా బాలా తస్య తాః పుష్పమాలికాః ।

జనకాజ్ఞాత వృత్తాన్తా సా ధమ్మిల్లే దధౌ రహః ॥

కదాచి ద్విష్ణుచిత్రోఽథ గోదాయా స్తద్విచేష్టితమ్ ।

విలోక్య భీతో ప్యకృతకోపో దుహితృ వత్సలః ॥

తాస్తతో విష్ణవే తత్ర నార్పయామాస మాలికాః ।

స్వప్నే ప్రసన్నో భగవాన్ భట్టనాథం వచో బ్రవీత్ ॥

“గోదయైవ ధృతా మాలా స్సుగంధా మే హ్యతిప్రియాః

ధృతపూర్వా స్తయైవైతా మాలికా స్సమ్యగర్పయ ॥”

అముక్తమాల్యదా నామ తస్యా స్తేనాఽభవ ద్భువి ।

జ్ఞాన భక్త్యాదయ స్తస్యా వయో వవృధిరేధికమ్ ॥

పతిసంయోగ సులభం గోదాయా యద్వయ శ్శుభం ।

దృష్ట్వా తదా విష్ణుచిత్రో చింతామాప దురత్యయామ్ ॥

తం వ్యాకులాన్తఃకరణం విలోక్య పితరం తదా ।
 వ్యాజహర శుభం వాక్యం గోదాదేవీ హరిప్రియా ॥
 “భగవన్తం వినా నాన్యం వృణోతి భీష్టం పిత సృతీ ।
 మా శోకం కురు ధర్మజ్ఞ మదర్థం రక్షకో హరిః ॥”

తప్రుత్వా వచనం తస్యా స్సంతుష్టో విష్ణుచిత్తకః ।
 గోదాం విలోక్యార్ద్రదృశా వ్యాజహర శుభం వచః ॥
 అష్టోత్తరశతం ధామ్నా మస్త్యర్చా రూపిణో హరేః ।
 ఏవం నిశమ్య సర్వేషాం హరీణాం వైభవం తదా ।
 తన్మధ్యే సుమహాత్మానం తం విలోక్య మహాజనం ॥
 రణేశం సుందరవరం వరయామాస సుందరీ ।
 గోదాం సమ్మోహయిత్వాశు రణేశో రణ మభ్యుగాత్ ॥

రణేశాగమనాభావా త్సా గోదా విరహాతురా ।
 గోపికా కృష్ణవిరహో దృఢా తప్యంత భూరిశః ॥
 రణేశలగ్న హృదయా హృతప్యత దివానిశమ్ ।
 జితనిద్రా జితాహారా రాధితేవ సమాస్థితా ॥

పితా దుహితరం వీక్ష్య విష్ణుచిత్తోఽప్యతప్యత ।
 రణేశో భగవాన్దేవో గోదాయా స్సదృశః పతిః ॥
 కథం మహదిదం కార్యం తస్యా స్తద్భటతేఽధునా ।
 బ్రహ్మేశ సనకాదీనాం యోగినా మప్యగోచరః ॥

వేదాన్తవేద్యో భగవానయం నారాయణః పరః ।
 అనన్తకోటి బ్రహ్మాండ నాయకశ్చ శ్రియఃపతిః ॥
 క్షుద్రో దరిద్రో దుర్మానీ త్వహం త్వారామకారకః ।
 క్వాసా వత్సస్తపాపిష్ఠః క్వ చ శ్రీరణనాయకః ॥
 వరం సమీచీనతర మకామయత మే సుతా ।
 తయోర్వైవాహికం కార్యం శ్రీరణేశ్వర గోదయోః ॥

కేనోపాయేన తత్సాధ్యమితి చింతాపరోఽభవత్ ।
 ప్రవ్యాకులాంతఃకరణో భట్టనాథ స్తదాఽనఘః ॥

తమేవ శరణం గత్వా సుష్వాపాఽకృతభోజనః ।

స్వప్నే ప్రసన్నో భగవాన్భట్టనాథస్య రజ్జరాట్ ॥

సత్త్వం శ్వశుర ! సర్వజ్ఞే ! కిమర్థం పరితప్యసే ।

తూర్ణం దుహితరం గోదాం సమాయాహార్య సాంప్రతమ్

మమ రజ్గం పమాయాహి మహతా వైభవేన చ ।

సర్వేషాం పశ్యతాం శీఘ్రం గోదాయా దుహితు స్తవ ॥

కరిష్యామ్యహ మేవాఽద్య పాణిగ్రహణమంగళమ్ ।

తత స్సుప్తాత్సముత్థాయ భట్టనాథ స్సవిస్మయః ।

దుహిత్రే స్వప్నవృత్తాంతం సర్వం వమ్యజ్ఞి వేద్య తమ్ ॥

సంతుష్టో విర్భర స్తస్థౌ తాం సుతాం లాలయం స్తదా ॥

అతి ప్రియతమం సత్త్వం తన్నిశమ్య పితుర్వచః ।

అకరో ధృగవత్ప్రిత్యై ధనుర్మాస ప్రతోత్తమమ్ ॥

సా లోకరక్షణార్థాయ గోదాదేవీ యతప్రతా ।

హేమంతే ప్రథమే మాసి నందప్రజ కుమారికాః ।

చేరుర్షవిష్యం భుంజానాః కాత్యాయన్యర్చన వ్రతమ్ ॥

ఇతి చైవం యథా చక్రుః ప్రపన్నా గోపికా స్త్రియః ।

ధనుర్మాస వ్రతం గోదా తథైవ భగవత్పరా ॥

స్వవేశ్యని ప్రతిష్ఠాప్య తం సుందరవరం హరిమ్ ।

రణేశం పూజయామాస విధినా నియతప్రతా ॥

బ్రాహ్మీ ముహూర్తే చోత్థాయ “రజ్గ రణేశి” భాషిణీ ।

స్నాత్వా శుక్లాంబరధరా హ్యార్ధ్వుపుండ్రధరా శుభా ॥

పీతాంబరేణ రణేశం సమలంకృత్య భూషణైః ।

గంధైః పుష్పైశ్చ ధూపైశ్చ దీపై ర్నీరాజనై స్తథా ॥

సమ్యక్సంపూజ్య విధివ ద్గోదా హరిపరాయణా ।

ముద్గాన్నం శర్కరాజ్యాది సంఘతం ఫలసంయుతమ్

నైవేద్యం సమ్యక్సమర్పాత్సంత భక్తితః ।

దత్వా కర్పూరతాంబూలం నీరాజనమంతరమ్ ॥

గాథాం మనోహరా మేకాం కృత్వా ద్రావిడభాషయా ।

తాం సమర్థ్య చ పూజాంతే పున ర్నీరాజనం దదౌ ॥

తతః ప్రదక్షిణం కృత్వా రణ్ణేశం ప్రణిపత్య తమ్ ।

కృతాంజలిపుటా భక్త్యా ప్రార్థయామాస నిశ్చలా ॥

“రణ్ణేశ ! కరుణాసింధో ! మత్పాణి గ్రహణంకురు ।

త్వాం వినాఽహం న జానామి పత్యం వచ్చి నమోఽస్తుతే ॥”

ఏవం సంప్రార్థ్య నిత్యం సా స్వమనోభీష్ట ముత్తమమ్ ।

తదీయారాధనం చక్రే భగవత్ప్రీతయేఽనిశమ్ ॥

భుక్తైకవారం నైవేద్యం హవిష్యం నియతప్రతా ।

మాస మేకం చరిత్యైవ మేతద్వ్రత మనుత్తమమ్ ॥

త్రింశద్గాథాయుతం దివ్యం ప్రబంధం విదధే తదా ।

తత్సమాప్తిదినే రజ్జనాయక స్సహసా తదా ।

స్వప్నే ప్రసన్నో భగవా న్గోదాదేవ్యా శ్రియఃపతిః ।

వ్యాజహర శుభం వాక్యం మందస్మితముఖ స్స తామ్ ॥

“పరితుష్టోఽస్మి భద్రం తే స్తోత్రేణానేన బాలికే ।

అర్చనేన విశేషేణ ధనుర్మాసి కృతేన చ ॥

త్వత్పాణిగ్రహణం శీఘ్రం కరిష్యామి న సంశయః ।

ఇత్యుక్త్వా సర్వభోగాం శ్చ గోదాయై ప్రదదౌ హరిః ॥

యస్మిన్ దినే సర్వభోగాం ప్రీగోదా బుభుజే తతః ।

భోగీ నామ చ తస్మాఽసీ ద్ధివసస్య తదానఘ ॥

గోదావివాహదివసం తమిత్యాహు ర్మనీషిణః ।

విధాయ మంగళం స్నానం బంధుభి స్సహ సాదరమ్ ॥

ఉత్సవం కారయే త్తత్ర సర్వభోగ సమృద్ధయే ॥

తత స్స్వప్నా త్సముత్థాయ గోదా సంతుష్టమానసా ।

పిత్రే నివేద్య తత్సర్వం నిశ్చలా సుఖమాస్థితా ॥

తతో రణ్ణేశ్వర శ్రీమాం త్వశ్రీరఙ్గాధికారిణః ।

ఇత్యువాచ ప్రవాళోష్ఠ స్ఫురద్దశన సుప్రభః ॥

“మదీయైర్మంగళై ర్వాద్యైః సకలై శ్చత్రచామరైః ।

సవరత్నమయీం దివ్యాం మదీయాం శిబికాం పరామ్

ఆదాయ ధన్వినగరం సంప్రాప్యోత్సంత వైభవైః ।

విష్ణుచిత్త సుతాం గోదా మానయధ్వం మమాంతికమ్ ॥”

అంగీకృత్వాంజపా సర్వే రణ్ణేశాజ్ఞా మలంఘితామ్ ।

ధన్వినవ్యపురం జగ్ముః గోదానయన కారణాత్ ॥

విష్ణుచిత్తాయ తత్సర్వం తస్మై సమ్యగబోధయన్ ।

తేహం తద్వచనం శ్రుత్వా మహత్కర్ణామృతం వచః ।

విస్మిత స్సంప్రహృష్టోఽథ తాంత్సర్వాంత్సమపూజయత్

తతః శ్రీరజ్జగమనే చకార మతిమా నృతిమ్ ।

వల్లభాయ న్వశిష్యాయ గోదోద్వాహం చ శంసితమ్ ॥

భూపాయ ప్రాపిణోచ్చిష్యా నృట్టేకో మధురాంపురీమ్ ।

ప్రగృహ్య శిరసా రాజా గురో రాజ్ఞా మలంఘితామ్ ।

ధన్వినవ్యపురం ప్రాప చతురంగబలో మహాన్ ॥

నోచితం ధృష్టిపతనం తదన్య పురుషస్యహి ।

ఇత్యేవం సమ్యగాలోచ్య భట్టనాథో మహామతిః ॥

శిబికాం తాం సమారోప్య గోదాం దుహితరం తదా ।

పీతాంబరేణ సంఛాద్య సుదృఢాం శిబికాం బహిః ॥

మహతా వైభవేవైవ రణ్ణేశచ్ఛత్రచామరైః ।

రాజ్ఞా వల్లభదేవేన తత్రత్యై స్సకలై ర్జనైః ॥

భేరీ మృదంగనాదైశ్చ జయశబ్దైశ్చ వన్దినామ్ ।

ప్రతస్థే నహసా ధీమాం ప్రీరజ్గం ప్రతి సాదరమ్ ॥

సుపుష్పకాయమానైశ్చ నివాస స్థానమంటపైః ।

తన్మార్గే సహసా సమ్య గలంకారం ప్రచక్రిరే ॥

వైకుంఠ సూర్యవ ద్రంగ మార్గ స్సేనాఽభవత్తదా ।

అయం రణ్ణేశ్వరో దేవో విష్ణుచిత్తసుతా మిమామ్ ।

కథం కరోతి మనుజాం పాణిగ్రహణ మద్భుతమ్ ॥

ఇతి తద్దష్టుకామా స్తే విస్మయావిష్టమానసాః ।
 శ్రీరంభం నిఖిలా జగ్ము శ్చోకపాంద్యాది మానవాః ॥
 శ్రీవైష్ణవాః పరస్తోఽగ్రే ప్రబంధా నృగవత్పరాన్ ।
 అన్యోన్య బద్ధహస్తాశ్చ నిర్యయు శ్శుభవాససః ॥

శిబికాయా స్తతః పశ్చాత్కుర్వంత స్స్వస్తివాచకాః ।
 ద్విజసంఘాశ్చ శతశో రవేణ మహతా తదా ॥
 తత స్సంకీర్తనపరా బ్రాహ్మణా మధురస్వరాః ।
 గాననిర్జిత గంధర్వా యయు ర్భాగవతా వ్రతః ।

తస్యాః పార్శ్వద్వయే దేవ్యా శ్చోభా భట్టేశవల్లభౌ ।
 వేత్రహస్తాః ప్రదృశ్యంతే శతశోఽథ నహస్రశః ॥
 వాచామగోచరేణైవ వైభవేనోత్సవ స్తదా ।
 వివేశ రంజనగరం నవప్రకార శోభితమ్ ॥
 విచిత్రతోరణవతీ విచిత్రధ్వజ మాలినీ ।
 సవిత్రా చిత్రదీపాలీ చిత్రవీధీ విరాజతే ॥

సౌధాని గోపురాణ్యశు ప్రాకారా న్మండపాన్ బినాః ।
 ఆరుహ్య తస్య స్తే సర్వే తదుత్సవ దిదృక్షవః ॥
 తత్సర్వం జనసంపూర్ణ మదృశ్యత మహద్భుతమ్ ।
 ఏవం ప్రదక్షిణం కృత్వా తత్రావరణ సప్తకమ్ ॥
 ఆససాదాంజసా గోదా శ్రీమచ్ఛంతనుమంటపమ్ ।
 ఔద్భవో భగవాం స్తత్ర శ్రీసుందరవరాభిదః ।
 విధాయ మంగళస్నానం సర్వాలంకార శోభితః ॥
 పుణ్యాహవాచనం కృత్వా చాంకురారోపణం తథా ।

విధిజ్ఞేర్భాహ్మణై స్సాకం వేదవేదాంత పారగైః ।
 గోదాగమన మాకాంక్షం స్తస్థౌ శంతనుమంటపే ॥
 తామాగతాం స తాం గోదాం రజ్జేశో వీక్ష్య హర్షితః ।
 సుముహూర్తే సులగ్నే చ ద్విజదేవాగ్ని సన్నిధౌ ।
 చకార పాణి గ్రహణం గోదాదేవ్యాః శ్రీయఃపతిః ॥

వివాహం శేషహోమాంతం విధిజ్ఞై ర్విప్రసత్తమైః ।

నిర్వర్త్య విధివత్సమ్య గ్విప్రాశీః కృతమంగళః ।

ప్రహర్షమతులం ప్రాప శ్రీసుందరవర స్తదా ॥

రజ్జేశపాణిగ్రహణా ద్గోదా పరమ హర్షితా ।

శేషతల్పే శయానం తం రజ్జేశం సేవితుం తదా ।

ఇయేష భక్త్యా సా గోదా సత్పరం వరవర్ణినీ ॥

సర్వేషాం పశ్యతాం తస్మాద్గోదా శంతనుమంటపాత్ ।

సుముహూర్తే వినిర్గత్య ప్రవిశ్యాంతఃపురం తదా ॥

విధాయ ప్రాంజలిర్భూత్వా తద్విమాన స్రదక్షిణమ్ ।

సంప్రాప్య సహపా భక్త్యా సన్నిధిం రజ్గశాయినః ।

శేషతల్పే శయానం తమపశ్య ద్రజ్గశాయినమ్ ॥

లావణ్యం యత్తవేవాప్య రజ్జేశస్య మహాద్భుతమ్ ।

దృష్ట్వాదృష్ట్వాఽసకృత్సమ్య గనుభూయానుభూయ సా

శేషతల్పం సమారుహ్య తత్ప్రాదాజ్ఞ సమీపగా ।

నాదృశ్యత తదా దేవీ సర్వేషాం పశ్యతాం తదా ॥

తద్దృష్ట్వాశ్చర్య మతులం విస్మయం పరమం యయుః ।

విష్ణుచిత్తో వల్లభశ్చ తే సర్వే పురవాసినః ॥

అంగీకృత్వాఽథ తాం దేవీం భగవాన్ రజ్గరాట్ తదా ।

విష్ణుచిత్తం సమాహూయ సర్వేషాం శృణ్వతాం తదా ॥

ఇత్యువాచ ప్రవాళోష్ఠ స్ఫురద్దశన సుప్రభః ।

“సముద్రరాజవ మ్మేఽద్య శ్వశురోఽభూత్ భవాన్మిల ॥”

తీర్థప్రసాదం మాలాం చ శరకోపం చ సాదరమ్ ।

దాపయిత్వాఽర్చకై స్సమ్యక్ శ్వశురాయ సరజ్గరాట్ ।

ద్విపటం హాటకమయ మాచ్ఛాద్యాత్యంత సంభ్రమాత్ ॥

వటపత్రశయానాయ పూర్వపద్ధన్వి మంగళే ।

పుష్ప శ్రీతులసీమాలా కైంకర్యం ప్రతివాసరమ్ ॥

కుర్వం స్తత్రైవ భట్టార్యః సుఖమాస్య నిరంతరమ్ ।

ఇత్యుక్త్వా భట్టనాథార్యం తదా ప్రాస్థాపయ ధ్ధరిః ॥

విషాద ప్రీతియుక్తాత్మా తేన సంప్రేషిత స్తదా ।

ధన్వినవ్యపురం ప్రాప్య పూర్వవత్సుఖ మాస్థితః ॥

కల్యాణం యే ప్రకుర్వంతి గోదాకల్యాణ వాసరే ।

కల్యాణసహితా స్సర్వే భవేయు స్సర్వదా నరాః ॥

శ్రీభోగిదివసే యే తు గోదా రణేశయో స్తదా ।

సమ్యగ్వివాహం కుర్వంతి సంపన్నాస్తే సదా భువి ॥

విష్ణ్వలయే గృహేవాపి గోదాకల్యాణ ముత్తమమ్ ।

యే సేవంతే మహాత్మానః శ్రీమంత స్తే తదా భువి ।

దేహంతే చ శ్రీవిష్ణోః సాయుజ్యం ప్రాప్నువంతి హి ॥

స్వోచ్చిష్టమాలికాబంధ గంధబంధుర జిష్టవే ।

విష్ణుచిత్త తనూజాయై గోదాయై నిత్యమంగళమ్ ॥

శ్రీఅండాళ్ దివ్యతిరువడిగళే శరణమ్

సర్వం శ్రీకృష్ణార్పణమస్తు





శ్రీశ్రీశ్రీ త్రిదండి శ్రీరామచంద్ర రామానుజ జీయరు స్వామివారు
శ్రీ భాష్యకార సిద్ధాంత పీఠం, డోర్ నెం. 1-4-2, జయర్ మార్గ్
జె.పి. రోడ్, అడ్డవంతెన వద్ద, భీమవరం, ఫోన్ : 08816-227599